

ეროვნული დაუმორჩილებლობა!



ანიჭი

თბილისი	16	
ქუთაისი	17	
ბათუმი	17	
სოხუმი	16	
ფოთი	18	
თელავი	15	
ზუგდიდი	18	
გორი	13	
ახმეტა	15	
ქიათურა	16	

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი ლარიდან მიმართულებით	
აშშ დოლარი	2.1018
ევრო	2.4605
გირვანქა სტერლი	3.5772
რუბლი	0.0705

მეფე და მე

B5



ედუარდ-გიორგი



აკა-გიორგი

ანტიმონოპოლიური სამსახური ტელეკომპანია „რუსთავი 2“-ის წინააღმდეგ

ხელისუფლება დამოუკიდებელ ტელეკომპანია „რუსთავი 2“-ზე ზეწოლას განაგრძობს. მას შემდეგ, რაც ცესკო-მ აბსოლუტურად უსამართლოდ მოუხსნა აკრედიტაცია ტელეკომპანიის ჟურნალისტებს, ხელისუფლებამ ტელეკომპანიის წინააღმდეგ ფინანსური და იურიდიული ბერკეტების ამოქმედება კიდევ ერთხელ დაიწყო. გუშინ საქართველოს სახელმწიფო ანტიმონოპოლიურმა სამსახურმა ვაკე-საბურთალოს სასამართლოში ოფიციალური სარჩელი შეიტანა ტელეკომპანია „რუსთავი 2“-ისა და მოძრაობა „კმარას“ წინააღმდეგ.

ინერ ნარკამავილი

სარჩელი შეიტანა „დავის საგნის“ ეთერში გამოჩენიდან ათი დღის შემდეგ. ასეთი „შეფოვნებული“ რეაქცია კი ასე ახსნა: „კმარას“ აღნიშნული რეკლამის, ტელეარხით მისი დემონსტრირების და მასში ცენტრალური საარჩევნო კომისიის წევრების შეურაცხყოფის დაფიქსირება რეკ-

ლამის ეთერში გასვლიდან ათი დღის შემდეგ, 14 ნოემბერს იმით-მ მოხდა, რომ კანონმდებლობის მიხედვით, ანტიმონოპოლიური სამსახური მხოლოდ მაშინ მიმართავს სამართალდამცველ ორგანოებს, როდესაც საკუთარი უფლებების შელახვის ფაქტს უშუალოდ ვინმე ოფიციალურად აფიქსირებს.

ბაგრძელაბა A4 გვარდუა

სასამართლო გადაწყვეტილებაზე ოპონისში ვერაფერი გაცვალა

მაია მოსიაშვილი

გუშინ ბოლნისის საოლქო საარჩევნო კომისიას თბილისის საოლქო სასამართლოს მიერ მიღებული გადაწყვეტილება უნდა აღესრულებინა. სასამართლომ “ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის” მიერ შეტანილი სარჩელი დააკმაყოფილა და გააბათილა ბოლნისის საოლქო კომისიის მიერ შედგენილი არჩევნების შედეგების შემადგენელი ოქმი, რომელიც საჩივრების განხილვის გარეშე იყო მიღებული; ასევე, მასში გადასწორებული იყო ციფრები.

ბოლნისში “ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის” კოორდინატორის მაღლაზ ლულუნიშვილის ინფორმაციით, გუშინ საოლქო კომისიამ სასამართლოს გადაწყვეტილება, ფაქტობრივად, არ აღასრულა და ყველაფერი ისევ დამტოვა, როგორც იყო: კომისიამ კვლავაც არ განიხილა საჩივრები იმ მოტივით, რომ ისინი დაგვიანებით იყო შეტანილი. რაც შეეხება შემაჯავებელ

ხელისუფლება „მკვდრებით ადგროას„ საკადრო ცვლილებაზეც ცდილობს

კახეთის რეგიონის ხელმძღვანელობის მიერ განხორციელებული საკადრო ცვლილებები პოლიტიკური ანგარიშსწორების სახეს იღებს. 4 ნოემბერს კახეთის რეგიონის რამდენიმე გამგებელმა, პრეზიდენტის რეზერვულის მითითებით, თანამდებობიდან წასვლის შესახებ განცხადებები დაწერეს.

მაია ყალაზაშვილი ბარაკანიძე

პრეზიდენტის რწმუნებულმა კახეთის მხარეში ბიძინა სოლოლაშვილმა ეს გადაწყვეტილება მას შემდეგ მიიღო, რაც არჩევნების საჯაროოდ შედეგები გამოუცხადა. კერძოდ, სახელისუფლოდ ბლოკი ექვს რაიონში მეორე ადგილზე, ხოლო დედოფლისწყაროსა და გურჯაანში - მესამე ადგილზე გაიყვანა.

კულუბარელი ინფორმაციით, რეგიონის ხელმძღვანელმა რამდენიმე დღის წინ პრეზიდენტთან ითხოვრება დადსვლით ღონისძიებების გატარება გადაწყვიტა. 14 ნოემბრის მხარის რწმუნებულმა დედოფლისწყაროსა და გურჯაანის გამგებლებად იქართი საკუთრულის თავმჯდომარეები ავთანდილ ლეკიშვილი და თამაზ დუღაძეები წარადგინა.

აღსანიშნავია, რომ ავთანდილ ლეკიშვილი საჩრებულოს თავმჯდომარედ, სრულიად მოულოდნელად, 11 ნოემბრის დღიწმინა, ეს ფაქტი დედოფლისწყაროულებს აძლევთ უფლებას, იფიქრონ, რომ თავიანთი გამგებლის ვაჟა ქადაგიძის თანამდებობიდან მოხსნა გარკვეული ძალების მიერ წინას-

ასლან აბაშიძე მოსკოვში

მარიონეტე შევარდნაძის მანერში თუ რუსეთის ფავორიტი

რუსლან ნიქარაძე საა. კორ. მოსკოვი

14 ნოემბერი მოსკოვში რუსმა და ქართველმა ჟურნალისტებმა ქუჩაში გაატარეს. ასლან აბაშიძეს დასდევდნენ სმოლენსკის მოედანზე მდებარე რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროში.

“გამიგეთ, არაფერის თქმა არ შემიძლია,, – ასე იცერებდა მოსკოვში სასტუმრო “მარიოტიდან” გამოსული ასლან აბაშიძე ქართველ ჟურნალისტებზე. აბაშიძის გარეშეცა დაძაბული ადევნებდა თავსა ჟურნალისტების შუაშობას. მინისტრ ივანიშვიმ შეხვედრის პირველი რაუნდის შემდეგ, აბაშიძემ მრავალმომსწრე რუსი ჟურნალისტებიც გააცურა და სამინისტროს უკანა შესასვლელად გაეჩინარა. ხმა გაჟღერდა, რომ იგი კარგად ირუსეთს პრეზიდენტმა იხმო. აბაშიძის მსვლელებიდან ერთობლივა ჩვენთან საუბარში აღინიშნა, რომ ყველაფერი კარგადაა. რაც აბაშიძის თანამგრძნობობა ენახებო იმას ნიშნავს, რომ საქართველოს ღირსეული ლიდერი უნდა ჰყავდეს და არა ნათეთი, როგორც ჰყავს. რუსეთის ხელისუფლების წარმომადგენლებთან შეხვედრის მეორე რაუნდი გვიან სადმის დასრულდა. ხანმოკლე ბრიფინგზე მინისტრმა ივანიშვიმა მოკლე განცხადება გააკეთა, სადაც აღნიშნა, რომ რუსეთი საქართველოში არსებული კრიზისის პოლიტიკური შეთოვებით გადაწყვეტის მომხრეა.

“მედი ვაჟებს, რომ საპაროველო ყველა პოლიტიკური ძალა იხელმძღვანელებს ქვეყნის ინტერესებით და შექმნილი როლუი სიტუაციიდან მხოლოდ პოლიტიკურ გამოსავლს მოძებნის, – თქვა ივანიშვიმ და პაუზის შემდეგ დასძინა, **– ქუჩის მეშვეობით ასეთი სახის პრობლემები არ წყდება,,** აბაშიძესთან გამართული კონსულტაციებით მოსკოვში ცხდით გახდა, რომ რუსეთის საგარეოპოლიტიკური უწყება შზადაა “კავკასიური თიხეულის” ფორმატში მონაწილეობა მიიღ-

ფიგარო კონფლიქტის გზვიდოზიანად გადაწყვეტილებაზე მოუშორდას საქართველო ხელისუფლებას

მარი ახსიანი ვანიძე

გერმანიის საგარეო საქმეთა მინისტრმა ოშკა ფიშერმა, ბერლინში ორკული მენდარეიმულის შეხვედრისას მოუწვდა თავის ქართველ კოლეგას, რომ საქართველომ 2 ნოემბრის საპარლამენტო არჩევნებთან დაკავშირებით არსებული კონფლიქტი მშვიდობიანად გადაწყვიტოს. გერმანია დეტალურად ადევნებს თვალყურს საქართველოში მიმდინარე მოვლენებს. აუცილებელია, რომ ოპტიმალური გამოისავალი იქნას ნაპოვნი, რათა მოვლენების ესკალაცია არ მოხდეს, – აღნიშნა ფიშერმა. თავის მხრივ, გმნარიზმივლიმა ხაზგასმით თქვა, რომ მისი ქვეყნისთვის სწორი რომ უღიგდეს მნიშვნელობა აქვს არსებული პრობლემის მშვიდობიანი გზით მოგვარებას.

მენაღრმივილი გერმანიაში სამხედრო კავცაიის საერთაშორისო კონფერენციით მონაწილეობის მისაღებად იმყოფებოდა.

ოქმს, ის მხოლოდ “გადაათერეს” და უცვლელად მიიღეს.

ბოლნისის საოლქო კომისიამ საჩივრები საარჩევნო კოდექსის მე-60 მუხლის პირველი პუნქტის დარღვევის გამო არ განიხილა, თუმცა “ახალგაზრდა იურისტები” აცხადებენ, რომ მათ ამავე მუხლის მე-5 და მე-6 პუნქტებით, ასევე ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსით იხელმძღვანელეს, რადგან კენჭისყრის დღეს საარჩევნო უბნებზე ჩანაწერთა ნივნში დარღვევების და საჩივრების დაფიქსირება შეუძლებელი იყო. ამის დასამტკიცებლად არსებობს მონმეთა ჩვენებებიც. ის, რომ საოლქო კომისია ამგვარად მოქცეოდა, სახელისუფლებო ბლოკის წარმომადგენელთა მხრიდან სასამართლო პროცესის დასრულებით სანაშავე გაკეთებული განცხადებებით დანაც ნათელი იყო. ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია” ბოლნისის საოლქო საარჩევნო კომისიის გუშინდელ გადაწყვეტილებას კვლავ გაასაჩივრებს. მოსალოდნელია, რომ მათ “ნაციონალური მოძრაობა” და “ზურჯანაძე-დემოკრატებიც” შეუერთდებიან.

ხელისუფლება „მკვდრებით ადგროას„ საკადრო ცვლილებაზეც ცდილობს

კახეთის რეგიონის ხელმძღვანელობის მიერ განხორციელებული საკადრო ცვლილებები პოლიტიკური ანგარიშსწორების სახეს იღებს. 4 ნოემბერს კახეთის რეგიონის რამდენიმე გამგებელმა, პრეზიდენტის რეზერვულის მითითებით, თანამდებობიდან წასვლის შესახებ განცხადებები დაწერეს.

ნარ იცემებოდა. ბიძინა სოლოლაშვილის ოფიციალური განცხადება, თითქოს გამგებლის გათავისუფლების მიზეზი ბიუჯეტის შეუსრულებლობაა, სინამდვილეს არ შეეფერება. თავად ვაჟა ქადაგიძე რეგიონის ხელმძღვანელის გადაწყვეტილებით გაოცდებულია და აღშფოთებას ვერ მალავს. **“რა შუაშია ბიუჯეტი, მე პოლიტიკურ პარტიებსაც შევეჩერე. თუკი ბიუჯეტმა ჩემი მოხსნის მიზეზი და არა არჩევნები, იქნებ ისიც ვიკითხო, რა მდგომარეობაში იყო რაიონის ბიუჯეტი ჩემს მოხელედამ და რა ვითარებაში ამჟამაც? მანამდე რამდენი იყო სახელუფლო დადასაშვებ რამდენი ხალხა?.. შეურაცხყოფილი ვარ გათავისუფლების ამ ფორმით, მთელი პაპოსით გაგარებდი გამგებლის სხდომაზე იმ პერიოდში, როცა თურმე მოხსნილი ვიყავი. მასხარად ამიგდეს!”** – ცხადებს ვაჟა ქადაგიძე.

კახეთის მხარის რწმუნებულის გადაწყვეტილება რეგიონის მოხსნელობისთვისაც მოულოდნელი იყო. თვალყურები ყოველ წუთს ელოდნენ თელავის გამგებლის მედეა მეზერიშვილის გადადგომას, მაგრამ, როგორც ჩანს, ხელისუფლებას მეზერიშვილი, ჯერჯერობით, ვერ გაუმტეხია.

მჭდომარი საპროტისტო აქცია ცესკო-ში

თამარ მამდლიშვილი

სწორედ მაშინ, როდესაც გაერთიანებული ოპოზიციის ლიდერები და რამდენიმე ათასი ადამიანი ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შენობას მიადგნენ, ცესკო-ს წევრები რიგით საკითხებზე გჭობდნენ.

მიხეილ სააკაშვილი, ზურაბ ჟვანია და ოპოზიციის სხვა ლიდერები “იმელის” შენობაში ზუსტად მაშინ შევიდნენ, როდესაც ცენტრალური საარჩევნო კომისიის წევრებმა სხდომა დაასრულეს.

საგულისხმოა, რომ მის წევრებს საქართველოში მიმდინარე საპროტესტო აქციების თაობაზე მთელი დღის განმავლობაში არანარი კომენტარი არ გაუკეთებიათ. ცესკო-ს წევრებს “არ მუშუმწენვიათ” არც “ქმარა”-ს აქტივისტები, რომლებმაც ცესკო-ს შენობის წინ დღის პირველ ნახევარში საპროტესტო აქცია გამართეს.

“ქმარა”-ს 30-მდე აქტივისტი აპროტესტებდა ცესკო-ს მიერ სამუწყებლო კომპანია “რუსთავი-2”-სთვის აკრედიტაციის გაუქმებას, ასევე კომისიის მიერ ზუთშაბათს ლაშით მიღებულ იმ დადგენილებას, რომელიც კენჭისყრაში მოხანილე ამომრჩეველთა საერთო ოცნებობის განსაზღვრის წესს ცხებოდა.

თუმცა, “ქმარას” არავინ გაერთიანებდა. გუშინ ცესკო, ძირითადად, მხოლოდ მაჟორიტარულ ოლქებში მეორე ტურებისა და ახელახალი არჩევნების გამართვის თაობაზე ბჭობენ. თუმცა, მისმა ზოგიერთმა წევრმა პოლიტიკური აქციებისგან თავი მინც ვერ შეიკავა.

ეს კი მაშინ მოხდა, როდესაც კომისიის წევრმა ავთანდილ სულაბერიძემ “სამართლიანი არჩენებისაგან” კენჭისყრის შედეგებში ს პარალელური გადათვლის მონაცემების წარმოდგენა ითხოვა. მისი თქმით, “ამ ორგანიზაციის მიერ ჩატარებული არჩევნების პარალელური გადათვლის შედეგები ცესკო-ს სამუშაოებს მისცემს, გაანალიზოს არჩევნების თვისობრივი მხარე, რაც არჩევნებში დამკვეთის შეცდომების შემდგომ გახსნისრდება” დაეხმარება.

თუმცა, კომისიის მეორე წევრმა მამუკა გობეჩიამ იქვე განაცხადა, რომ “სამართლიანი არჩევნები” დიდი ხანია, “გაერთიანებული დემოკრატებიც” პოლიტიკური დანაშტა და მისი არ სჯერა.

შემდეგ მოვლენებს ასე ვითარდებოდა:

სახელმწიფო დაცვის სამსახურის თანამშრომელთა წინააღმდეგობის მიუხედავად, ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შენობაში გაერთიანებული ოპოზიციის ლიდერები - მიხეილ სააკაშვილი და ზურა

კანცელარიის ქრიტიკული დღე

გუშინ სახელმწიფო კანცელარიაში მორიგი დღე გადააგორა. აღბათ ერთ-ერთი ყველაზე კრიტიკული, ბოლო კვირის მანძილზე.

ლალა მამდლიძე

დილით პრეზიდენტე მასხორივი ინფორმაციის წარმომადგენლებისათვის სპეციალურ განცხადებას აკეთებენ. ელვარედ შევარდნაძე ხელისუფლების კეთილენებაზე საუბრობს. დიალოგის რესურსი მას ამონურულად არ მიაჩნია. იმასაც ამტკიცებს, რომ “**დიალღის გამართვის არც უმინია და არც რცხვნივა, მიუხედავად იმისა, რომ ორი დღის წინ ორი საათი სულ ტყუილად ეოლდა ოპოზიციის ლიდერებთან მეორე შეხვედრა**,” დიალოგის აუცილებლობას იგი **“უკვე არსებული სამოქალაქო დაპირისპირება კარგ ხედვას, საიდანაც სამოქალაქო ომამდე, ერთი ნაბიჯია.”** გარდა ამისა, იგი იმ რეჟიმებსაც იხსენებს, რომელიც ბოლო ათი წლის განმავლობაში გატარდა ქვეყნის განვითარებაში ვაჟის. აღნიშნავს, რომ თუ **“ქვეყანაში ვითარება აირია, მაშინ საკარფეოლდაა უკვე ყველა ინვესტიორი წავა”**.

ქვეყნის მეთაური შიშობდა, რომ იმ “მასის მართვა”, რომელიც ოპოზიციური ფრონტის ლიდერების მოთხოვნით შეიკრება, თავად ამ ლიდერებსაც გაუჭირდებოდათ. შევარდნაძე პროვოკაციის შესაძლებლობაზე საუბრობდა და ამ პროვოკაციის რეალობას მოგვიანებით ქვეყნის მეთაურთან თუ სახელმწიფო მინისტრთან მისუელი ყველა სტუმარი დასტურებდა. **“თუ მიტინგი კანონიერების ფარგლებს არ გასცდება, მაშინ მდგომარეობის გამწვავების და სისხლის დაღვრის საშიშროება არ არსებობს,”** -გენერპოკურორი ის ამ მოსაზრებას რჩეულიშვილმაც კვერი დაუწრა.

“შევარდნაძის ამ ვითარება-



ოპოზიციური პარტიების აქტივისტებმა ცესკო-ში მტდომარე აქცია დაიწყეს.

აბ ჟვანია შედიან. მათ თან ახლავთ 50 მხარდამჭერი. ისინი შენობის პირველ სართულზე მჯდომარე საპროტესტო აქციის იწყებენ. მათ შორის არიან: პეტრე ცისკარიშვილი, გივი თარგამაძე, გიორგი არველაძე, ვანო მერაბიშვილი, მაია ნადიშაძე, კამალ მურადხანოვი, ზესო ჯულელი, დავით მუმლაძე, ვლადიმერ გუცაიძე, ზურაბ ვუნჯაძე...

“გაერთიანებული ოპოზიციის საპროტესტო მჯდომარე აქცია ცენტრალური საარჩევნო კომისიის შენობაში გაგრძელდება მანამ, სანამ ცესკო 2 ნომბრის საპარლამენტო არჩევნებში “ნაციონალური მოძრაობის” პირველობას არ აღიარებს და სანამ საქართველოში მიმდინარე პოლიტიკური ვაჯახანია არ დასრუდება,” – ასეთ განცხადებას აკეთებს მიხეილ სააკაშვილი. ზურაბ ჟვანია კი დასძენს, რომ იგი ცენტრალური საარჩევნო კომისიის წევრებთან და მის თავმჯდომარესთან შეხვედრას არ აპირებს.

რამდენიმე წუთში მიხეილ სააკაშვილი და ზურაბ ჟვანია ცესკო-ს ტივებენ. ხოლო “იმელის” შენობაში დარჩენილი ოპოზიციეონერები აცხადებენ, რომ ისინი არ დაშლებიან მანამ, სანამ ხელისუფლება არჩევნების გაყალბებას არ აღიარებს.

რამდენიმე წუთში ჟურნალისტების წინაშე პირველ კომენტარს აკეთებს ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარე ნანა დედგარიანი. **“ეს მჯდომარე საპროტესტო აქცია კომისიის მუ-**

შაობაზე გავლენას ვერ მოახდენს. ხოლო შენობის დაცვა მუშაობის სანაგებო რეჟიმზე გადავიდა. ეს ყველაფერი განპირობებულია იმით, რომ ძალიან რთულია სიტუაციის რეგულირება, როცა ხალხის დიდი რაოდენობა იყრის შენობაში თავს.” **“ნაციონალური მოძრაობის” წარმომადგენლებმა საპროტესტო აქციის დროც და ადგილიც არასწორად შეარჩიეს, რადგან არჩევნების შედეგების დათვლა საოლქო საარჩევნო კომისიებში მიმდინარეობს,** – ამბობს დედგარიანი და იქვე ხაზგასმით აცხადებს, რომ იგი არანარა ზემოქმედებას არ განიცდის ხელისუფლებასა და პრეზიდენტის მხრიდან. **“ამ პერიოდში მხოლოდ ორჯერ შევხვედი პრეზიდენტს. მე მითითებებს და ინსტრუქციებს პრავისცხ ვიღებ,”** – ამბობს ცესკო-ს თავმჯდომარე.

მოგვიანებით, იგი აქციის მოწინაშეებს ხვდება. საუბრის ტონი საქმაოდ დაძაბულია, ოპოზიციონერთა ბრალდებები კი – სერიოზული. ისინი ნანა დედგარიანს აჩარხნი ჩატარებული არჩევნების შედეგების მთლიანად გაუქმებას და თანამდებობის დატოვებას სთხოვს. **“თუ თქვენ მოქალაქობრივი პოზიცია გააჩნიათ ამ შემთხვევაში, რატომ არ გაგანდდათ ეს მოქალაქობრივი პოზიცია 1999 წლის არჩევნებში, როცა “მოქალაქეთა კავშირმა” გაიმარჯვა? თქვენ მისი წევრი იყავით, მე კი, მონაწინაზე მო-**

გებოდა, მაჟორიტარი დებუტატების არჩევნებით, პარლამენტის გარეთ დამტოვეყ,” – ეს უკვე ნანა დედგარიანის პასუხია.

დედგარიანი აქციის მოხანოლეებს ურჩევს, ბრძოლა სამართლებრივი გზით გააგრძელონ. **“შაღვა ნათელაშვილმა, იმის გამო, რომ 1999 წლის არჩევნებში გარკვეულად, სტრასბურგამდე სამართლებრივი გზით იარა და პარლამენტს გარეთ დატოვეზა მხოლოდ და მხოლოდ ხელოურად მოხდა. მას საპროტესტო აქციები არ გაუმართავს და ქუჩები არ გადაუკეტავს,”** – მოძღვრავს ნანა დედგარიანი აქციის მონაწილეებს.

აქციის მოხანოლეები ცესკო-ს თავმჯდომარისაგან “რუსთავი-2”-სთვის აკრედიტაციის გაუქმების თაობაზეც სთხოვენ პასუხს. განსაკუთრებით აქტიურობენ გიორგი არველაძე და მაია ნადირაძე, თუმცა ნანა დედგარიანი შეუწყალა – იგი კვლავ აცხადებს, რომ გადაწყვეტილება “ასოლუტურად სამართლიანია”.

“იმელის” შენობის ფოიეში ამ იმპროვიზებული პოლიტიკური ნიშნის სიუხვად, თითოღა ისინი საარჩევნო უბნებზე საერთოდ არ მოსულან, – ნათქვამია განცხადებმა. “სამართლიანი არჩევნები” იმდეს გამოქვამს, რომ საქართველომ ჯერ კიდევ არსებობს სამართლებრივი მექანიზმები, რომლითაც საქართველოს ამომრჩეველმა შეიძლება ამგვარ ქმედებას უპასუხოს. **ინტერ-პრესი**

მოკლედ

პერ გარტონი: დემონსტრაციები მშვიდობიანად უნდა დასრულდეს

საქართველოს “ლეიბორისტული პარტიის” ლიდერი შალვა ნათელაშვილი დღეს პარტიის ოფისში ევროპარლამენტის წარმომადგენლებს - პერ გარტონს და ევროკომისიის ხელმძღვანელს საქართველოში ტობზენ პოლგეს შეხვდა. საუბრის თემა 2 ნომბრის საპარლამენტო არჩევნები და არჩევნების შემდგომ ქვეყანაში შექმნილი პოლიტიკური ვითარება იყო. შეხვედრის დასრულების შემდეგ გამართულ ბრიფინგზე პერ გარტონმა განაცხადა: **“2 ნომბრის არჩევნები ყველა სხვა დონის არჩევნებთან შედებით დემოკრატიულად ჩატარდა, თუმცა დამკვირვებლებმა სერიოზული დარღვევები მაინც დააფიქსირეს.”** ევროპარლამენტის წარმომადგენლის აზრით, მიუხედავად იმისა, რომ არჩევნები ახალი “საარჩევნო კოდექსით” ჩატარდა, კანონმდებლობა ჯერ კიდევ დასახვედია.

“ნებისმიერი პოლიტიკური ცვლილება ქვეყანაში დემოკრატიულად და კანონის ფარგლებში უნდა განხორციელდეს. ყველა ადამიანს აქვს უფლება მოახყოს მიტინგები და დემონსტრაციები, მაგრამ ეს აუცილებლად მშვიდობიანად უნდა დასრულდეს,” - აღნიშნა გარტონმა.

არჩევნების მონიტორინგის შესახებ საბოლოო დასკვნას ევროპარლამენტი 2 დეკემბრს გამოაქვეყნებს. **ინტერ-პრესი**

“სამართლიანი არჩევნები” ცესკო-ს ადანაშაულებს

არასამთავრობო ორგანიზაცია “სამართლიანი არჩევნები” საქართველოს ცენტრალურ საარჩევნო კომისიას ქართულ საზოგადოებასა და ხელიუფლებას შორის არსებულ პოლიტიკური დაპირისპირების გამძაფრებაში ადანაშაულებს. ამის მიზეზი გახდა ცესკო-ს მიერ გუშინწინ მიღებული დადგენილება, რომლის მიხედვით 2 ნომბრის საპარლამენტო არჩევნებში მონაწილე ამომრჩეველთა საერთო რაოდენობა საარჩევნო სუბიექტების მიერ მიღებული ხმების რაოდენობით უნდა განისაზღვროს.

“სამართლიანი არჩევნების” მიერ გუშინ გავრცელებულ განცხადებაში ითაქმინა, რომ აღნიშნული დადგენილების მიღებას სამართლებრივად გაუმართავდებოდა, მით უფრო არჩევნების შემდეგ: **“ამ დოკუმენტის მიხედვით ცესკო ამომრჩევლებს ანგენა, რომ იგი პოლიტიკურ დაკვეთებს ასრულებს.”**

“ამომრჩეველთა სიების გაუმართაობით ცესკო-ს ამომრჩეველთა წარილის უთხრა, რომ ხელისუფლებას არ შეუძლია უზრუნველყოს მათი კონსტიტუციური უფლების დაცვორციელება, ხოლო ბაილით და ყველას წინააღმდეგ მიცემულ ხმათა რაოდენობის გათვალისწინებით ცესკო კიდევ უფრო შორს მიიდა და ამომრჩეველთა სიების უხვადგება, თითოღა ისინი საარჩევნო უბნებზე საერთოდ არ მოსულან,” – ნათქვამია განცხადებმა. “სამართლიანი არჩევნები” იმდეს გამოქვამს, რომ საქართველომ ჯერ კიდევ არსებობს სამართლებრივი მექანიზმები, რომლითაც საქართველოს ამომრჩეველმა შეიძლება ამგვარ ქმედებას უპასუხოს. **ინტერ-პრესი**

ორი სიტყვით

ქუთაისი. ქუთაისელი ჟურნალისტები გუშინ “ჟურნალისტთა დამოუკიდებელი კავშირის” ოფისში შეიკრიბნენ და საქართველოს ხელისუფლებასთან მიმართე შეხვედრეს. მასმედის წარმომადგენლები ქუთაისელი იურისტის, 21 წლის გიორგი მშვენიერაძის დაუყოვნებლივ გათავისუფლებას მოითხოვენ და აცხადებენ, რომ 2 ნომბრის აჭარაში, ქობულეთის ერთ-ერთ საარჩევნო უბანზე არჩევნებლის სტატუსით მომუშავე მშვენიერაძე უკანონოდ არის დაკეცებული. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■ **თბილისი.** დსი-ს ქვეყნების ისტატუსის დირექტორი კონსტანტინე ზატკის დიანწმუნებულია, რომ საქართველოს პრეზიდენტი ელვარე შევარდნაძე “დასაქლებულ ორგანიზებული ოპოზიციის წინაშე კამპიუფლიკაზე არ წავა” და 2 ნომბრის ჩატარებული საპარლამენტო არჩევნების შედეგებს “ფალსიფიცირებულია” არ აღიარებს. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■ **თბილისი.** “ლეიბორისტული პარტიის” ლიდერ შალვა ნათელაშვილი გუშინ პარტიის ოფისში შეხვედრას მასამ რუსეთის საგარეო და სრულუფლებიან ფრის საქართველოში ვლადიმერ ჩიკოვლის შეხვდა. საუბრის დასრულებების შემდეგ პრეზენტარი არ გაკეთებოდა. პარტიის საინფორმაციო დაკარტმენტის უფროსის გენმა დანელას თქმით, შეხვედრისას გულმა აღნიშნა, რომ რუსეთი დანატრეტებულია საქართველოში მიმდინარე მოვლენების მშვიდობიანი გზით განვითარებაში. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■ **ქუთაისი.** გუშინ ქუთაისის მერიის წინ ოპოზიციის მხარდამჭერთა მიტინგი გაიმართა. “ნაციონალური მოძრაობის” და “ზურჯანაძე-დემოკრატების” 300-მდე მხარდამჭერმა, შეპიხილებით “ძირს შევარდნაძე”, თბილისში მიმდინარე საპროტესტო აქციის მონაწილეებს სოლოდარობა გამოუცხადა. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■ **ახალციხე.** “ახალმა მმართველებმა” გუშინ ახალციხის რაიონში სასამართლოში სარჩელი შეიტანეს, ისინი რაიონში ჩატარებული საპარლამენტო არჩევნების შედეგების ბაიილად გამოცხადებას მოითხოვენ. “ახლებმა” საჩივარს არჩევნებში მონაწილე ყველა ოპოზიციური პარტიის წარმომადგენლები ანერეს ხელს. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■ **თბილისი.** ევროპის უშიშროებისა და თანამშრომლობის ორგანიზაციის (უთო) მიმქედ თავმჯდომარე, პოლანდელი იაჟდ ჯეჰოო სხედური საქართველოში

საყოველთაო სამოქალაქო დაუმორჩილებლობა

შევარდნაძის ხელისუფლების დემონტაჟის მომდევნო ეტაპი

გუშინ მთელი საქართველო დარწმუნდა, რომ ქვეყანას ყრუ პრეზიდენტი მართავს. ედუარდ შევარდნაძეს არ ესმოდა 50 ათასი ადამიანის ერთსულოვანი შეძახილი: "წა-დი, წა-დი! გა-და-დე-ქი, გა-და-დე-ქი!"... პრეზიდენტს არ ესმოდა ხალხით გადაჭედილ რუსთაველის გამზირზე მრავალშვილიანი დედის მიერ ტირილით წარმოთქმული სიტყვა; არ ესმოდა სტუდენტის, გლეხის თუ პედაგოგის უთვალავი ხმა მაღალი საყვიდური; არ ესმოდა საქართველოს ყველა რეგიონიდან დედაქალაქში, პირველად ბოლო თხუთმეტი წლის განმავლობაში, ერთად შეკრებილი აუარებული ხალხის ხმა, რომელშიც ერთბაშად იფეთქა ამდენი ხნის მანძილზე დაგროვილმა რისხვამ. პრეზიდენტის გამოქვაბულში - სახელმწიფო კანცელარიაში - დიდი ხანია, დაკარგეს რეალობის აღქმა და საკუთარ ძლიერებაზე თავის მიერვე შეთხზულ ილუზიებს ებლაუჭებიან. ამ ილუზიების გასაქარწყლებლად, ოპოზიციის არაფორმალური ლიდერი მიხეილ სააკაშვილი საზოგადოებას საყოველთაო სამოქალაქო დაუმორჩილებლობისაკენ მოუწოდებს.

გიორგი ასანიშვილი

"ნაციონალური მოძრაობის" ხელმძღვანელი მიმართავს ყველ-ას, მოახდინონ სახელმწიფო და-ნესებულებებისა და სტრუქტუ-რების პარალიზება, პოლიციელე-ბმა და სამხედრო მოსამსახურეე-ბმა არ შეასრულონ ხელისუფლე-ბის დანაშაულებრივი ბრძანებე-ბი, ბიზნესმენებმა გადაიხადონ მხოლოდ ის გადასახადები, რომ-ლებიც პენსიებსა და ხელფასებს ხმარდება.

მიხეილ სააკაშვილის თქმით, ადგილებზე შეიქმნება წინააღმდე-გობის კომიტეტები, რომლებიც რეგიონებში საპროტესტო აქციებს გაუწევენ ორგანიზებას. ეს კომი-ტეტები ორმახაიდან თავის შერო-ბებში აღარ შეუშვებენ სამხარეო ადმინისტრაციების წარმომადგენ-ლებს, მეორე ეტაპზე კი - გამგე-ბლებსა და პოლიციის უფროსებს.

"**ორშაბათს, ოთხ საათზე პა-რლამენტის წინ შევიკრიბოთ უფრო გაძლიერებულნი, მომა-ტებული ხალხით, იმ პირობით, რომ შევარდნაძის ადმინისტრა-ცია პარალიზებული იქნება მთელი ქვეყნის მასშტაბით. სხვა გამოსავალს, გარდა გადადგო-მისა, ჩვენ შევარდნაძეს აღარ დავუტოვებთ,**" - ასე წარმოუდ-გენია სააკაშვილს შევარდნაძის ხელისუფლების დემონტაჟის ბო-ლო ეტაპი.

პრეზიდენტ შევარდნაძის ხე-ლისუფლებასთან დაპირისპირე-ბის მკვეთრი ფორმა სააკაშვილმა მას შემდეგ აირჩია, როდესაც სა-ბოლოოდ დარწმუნდა, რომ ხალხ-სა და პრეზიდენტს შორის ყრუ კე-დელია აღმართული და უფრო ცი-ვილიზებული მეთოდებით შევარ-დნაძეზე ზემოქმედების მოხდენა შეუძლებელია.

არადა, გამოსავლის ძიებაში, გაერთიანებული ოპოზიციის ლი-დერი გუშინ რამდენჯერმე გავი-და შევარდნაძესთან "კონტაქტ-ზე". თავდაპირველად, მან პრეზი-დენტს მიტინგზე მოსვლა და ხალ-ხთან დალაპარაკება შესთავაზა.

"პრეზიდენტს არაერთხელ უთქვამს, რომ ხალხისთვის თვა-ლებში შეხედვისა არასდროს შე-შინებია და მზად არის, თავის ხა-ლხთან დადგეს. მე მას ვუბნებო: თუ მართლა ხალხის არჩეული პრეზიდენტი ხარ და თავი გულა-დი გგონია, გამოდი და შეხედე ამ ხალხს თვალებში," - რა თქმა უნ-და, შევარდნაძემ ხალხმრავალ აქ-ციაზე "მიპატიჟება" არ მიიღო.

ამის შემდეგ, სააკაშვილი მანიფე-სტაციტების თანხლებით, კანცელარი-ისკენ მიმავალ კიბეებთან მიდის და კიდევ ერთხელ (ცდილობს, პრეზიდ-ენტს ხალხის ხმა მიაწვდინოს).

"ნადი!" "გადადექი!" - ეს სკა-ნდირება გუშინ მთელმა საქარო-ველომ გაიკონა, გარდა პრეზიდ-ენტ შევარდნაძისა და მისი გარე-მოცვისა.



საკოველთაო სამოქალაქო დაუმორჩილებლობა კანცელარიის ირგვლივ ცოცხალი ჯაჭვის შემორტყმით დაიწყო.

"ნაციონალური მოძრაობის" ხელმძღვანელი მომდევნო "მან-ევრს" უკვე ცესკოს მიმართულე-ბით ახორციელებს. ამ "ლაშქრობ-ის" შემდეგ, დევდარიანისა და კო-მისიის წევრების მიერ არჩევნების ტოტალური გაყალბების შეჩერე-ბის" მიზნით, დეპუტატობის რამ-დენიმე კანდიდატი "იმელის" შე-ნობასთან მჯდომარე აქციას ინე-ებს.

გუშინდელი გრანდიოზული საპროტესტო აქცია სახელმწიფო კანცელარიის ალყით დასრულდა. ათი-ათასობით ადამიანმა რამდე-ნიმეკილომეტრიანი ცოცხალი ჯაჭვი შემოავლო პრეზიდენტის ოფისს.

როდესაც მოაწყებენ და კან-ცელარიის წინ მობოლიზებულნი ისკენ მიმავალ კიბეებთან მიდის და კიდევ ერთხელ (ცდილობს, პრეზიდ-ენტს ხალხის ხმა მიაწვდინოს).

გრძნობის რეალიზება შეუძლებე-ლი იყო: გუშინ ისინი კანონის "მძევლები" გახლდნენ. ხალხმა იცოდა, რომ ძალის გამოყენების უფლება არ ჰქონდა, პოლიციას - ხალხი კანცელარიისკენ არ უნდა გაემგა. ამ "ვალდებულებების" გააზრებამ ალყა მშვიდობიანად, ყოველგვარი ინციდენტის გარეშე დაასრულა.

"ეს ცოცხალი ჯაჭვი არის შევარდნაძის რეჟიმის კისერზე ჩამოცმული ყულფი, რომელიც მომავალში კიდევ უფრო შევიწ-რივდება. ქართველი ხალხი, დი-დი ხანია, ელოდება ცვილიბე-ებს", - მომავალში კიდევ უფრო უარეს დღეებს ჰპირდება სააკაშ-ვილი შევარდნაძეს...

ისტორიული მომენტის განცე-და ნამდვილად არსებობს. სწო-რედ ასეთი განცდა იყო აღბეჭდილი გუშინ რუსთაველის გამზირზე შეკრებილი ხალხის სახეებზე. ყველა გრძნობდა, რომ მოახლოე-და რალაც ახალი, დგება უამი ერ-თი ეპოქის დასასრულისა და ახლ-ის დასაწყისისა. ხალხს კი ინტუი-

მეზვრიშვილის ქაბინეტიდან გამოსვლას ხალხი ოვაციით გზავდა

ზვიად რაშაძე თიანეთიდან

პარლამენტის წინ გამართული საპროტესტო აქციის პარალელურ-ად მიტინგი მოეწყო თელავში, გამ-გეობის შენობასთან. "ნაციონალუ-რი მოძრაობის", "ბურჯანაძე-დე-მოკრატებისა" და "კმარას" აქტივი-სტებთან ერთად, რაიონის მოსახ-ლეობა გამგებლის - მედეა მეზერი-შვილის გადადგომას მოითხოვდა.

უნდა აღინიშნოს, რომ მედეა მე-ზვრიშვილის გადადგომის შესახებ ულტიმატუმი "ნაციონალების" დე-პუტატმა თელავში თამაზ ზიდაშელ-მა ორი დღის წინ წამოაყენა. პრო-ტესტის ნიშნად კი მისმა თანაპარ-ტიელებმა მიმძლიძა დაიწყეს, რო-მელიც დღემდე გრძელდება. ოპო-ზიციური პარტიის ასეთ უკიდურეს ზომამდე მიყვანა, როგორც ჩანს, მეზვრიშვილს ნაკლებად ადარდება.

თამაზ ზიდაშელსა და მედეა მე-ზვრიშვილს შორის დაპირისპირება 10 წელნადაა გრძელდება. მიუხე-დავად დაპირისპირებისა, გუშინ კა-ბითმი პრეზიდენტის რწმუნებული ზიძინა სონულაშვილი მათ შერი-გებას (ცდილობდა, მოლაპარაკებები დახურულ კარს მიღმა მიმდინარეო-ბდა. გუბერნატორის კაბინეტიდან გამოსული ზიდაშული ასეთ კომენტ-არს აკეთებს: **"ჩვენ შევთანხმდით ვადების გადადებაზე და იმედია,**

ფოთში საპროტესტო მიტინგი გაიმართა

გუშინ დილით ქალაქ ფოთის ცენტრალურ მოედანზე "ნაციონა-ლური მოძრაობის" აქტივისტებმა თბილისში, პარლამენტის შენობის წინ მიმდინარე საპროტესტო აქცი-ის მხარდამჭერი მიტინგი გამართ-ეს. "ნაციონალებს" მოგვიანებით "ბურჯანაძე დემოკრატების" და "კმარას" აქტივისტებიც შეუერთ-დნენ.

მომიტინგეები ცენტრალური მოედნიდან მერიისკენ გაემართნენ, სადაც შენობას პოლიციის გაძლიე-რებული კორდონი იცავდა. მოიტტი-

რამ მეზვრიშვილი დაწერს გან-ცხადებას და დაკავებული თანამ-დებობიდან გადადგება." მიუხედა-ვად ასეთი გადაწყვეტილებისა, მო-მიტინგეები მაინც არ დაიშალნენ და მეზვრიშვილის გადაყენებას კატე-გორიულად მოითხოვდნენ. ზიდაშე-ლის ასეთ განცხადებას წინ უძღვო-და კახეთის გუბერნატორის შეხვე-დრა მომიტინგეებთან. იგი მოსახ-ლეობას და ჟურნალისტებსაც არწ-მუნებდა, რომ მეზვრიშვილმა გადა-დგომის შესახებ განცხადება ჯერ კიდევ 3 ნოემბერს დაწერა. ამ ფა-ქტს თავად მედეა მეზვრიშვილი კა-ტეგორიულად უარყოფს. იგი თანა-მდებობიდან წასვლას არ აპირებს, თუმცა, უნდა ითქვას, რომ მისი პა-სუხი ორპარტიანი იყო. **"როგორც ხელისუფლება გადაწყვეტს, ისე მოვიქცევი. მე არავისი არ მეშინია და ხალხსაც შეხედები,"** - აცხად-ებს მეზვრიშვილი.

ოპოზიციური პარტიების მიერ გამართული მიტინგი დღის მეორე ნახევარში დაიწყო და 23 საათზე დასრულდა. აქციას ექსცესები არ მოჰყოლია. მეზვრიშვილის კაბინ-ეტს კი ათობით პოლიციელი იცავ-და, ხოლო გამგეობის შესასვლელს - სამშწკრივად აღმართული პოლიცი-ის კორდონი. გვიან ღამით მედეა მე-ზვრიშვილმა კაბინეტი დატოვა, რა-საც მომიტინგეები ოვაციებით შეხ-ვდნენ. აქციის ორგანიზატორი თამ-აზ ზიდაშელი კი ორწმუნება, რომ მე-დეა მეზვრიშვილის გასვლა კაბინე-ტიდან უკანასკნელია. **"თუ მედეა მეზვრიშვილი არ გადადგება, მას პოლიცია ვეღარ უშვებოს. მთელი კახეთი დაირაზმება მის წინააღმ-დეგ და მე-3 სართულიდან გადმო-ვაგდებთ,"** - იმუქრება ზიდაშელი.



ჭაოსნული

GEOGELL





თუ თქვენი ქალაქის ტალღოვანი ინჟინერები

ციფრებით 98 ან 99 და გსურთ, რომ მოგიჩვენოთ ნომერი დაემთხვას თქვენი სახლის ნომერს,

ახალი ინჟინერები

მიაკითხეთ ჯეოსელის მომსახურების ოფისებს მისამართებზე:

აღმაშენებლის 157/ბაქოს 2, ქოსტავას 37, რუსთაველის 31, გამსახურდიას 24.

იჩქარეთ! აქცია ქალაქია ა.წ. 1 დეკემბრამდე, რის შემდეგაც ნომრები გაიყიდება ჩვეულებრივი წესით.

კომპანია ჯეოსელი უფლებას იტოვებს შეცვალოს აქციის მოქმედების თარიღი.

დაამატებითი ინფორმაციისათვის დაგვიკავშირდით ნომრებზე: 822 770177 და 928.

www.lilai.ge

ქურდობა - საგზოგზლოდან გადახვენილ ქართველთა პროფესია

მარი ქახინაი ვანიძა

აგსტრია და გერმანია ქართველ ე.წ. აზულიანტა (პოლიტიკური თავშესაფრის მძიებელი) ძირითადად სამიზნე ქვეყნებად რჩებიან. აგსტრის უშიშროების სამსახურის ბოლო 5 დღის მონაცემებით, მარტო ქვემო ავსტრიაში, საქართველოს 12 მოქალაქე დააკავეს, რომელთა მიზანიც ლტოლვილის სტატუსის მოპოვებაა.

ქართველ აზულიანტთა დიდი ნაწილი უცხოეთში საკმაოდ "დასაქმებულია". უმრავლესობა მხოლოდ ერთ "პროფესიას" - ქურდობას ემსახურება. სხვათაშორის, ამ "საქმიანობის" მიმართ ხშირად არც ქართველი ქალები არიან მწყრალად. ამ "სფეროში" ქართველები, დიდი ფაზისთვის წყალობით, "სენსაციურ შედეგებსაც" აღწევენ. მაგალითისთვის მარტო ინსტრუმენტების მაღალიდან როიალის მოპარვის "ლეგენდად" ქცეული ფაქტიც კმარა.

განსაკუთრებულად აქტიურად ქართველ აზულიანტთა ეს ნაწილი შემოღობა-ზამთრის პერიოდში "მუშაობს". თბილად ჩაცმული გაცილებით ადვილად ახერხებენ, მოპარული ნივთების პალეტებსა და ტყავის ქრთოვებში შემალეთი, მაღალიზედნ შეუმწევლად გამოსულას, თუმცა ხშირად ბედი არ სწყალობთ.

გუშინ კი, გიოპინგენში (გერმანია, ბადენვიურტენბერგის მიწა) დააკავეს ორი (25 და 23 წლის) ქართველი. ერთმა მათგანმა პარაფდელო საუბარში შეიყოლია. ამასობაში კი მეორემ მაღალიზის სიღრმეში გაუჩინა.

არაქვენახი შედეახი მთლიანად გაყალბდა

ასე ფიქრობს ამომრჩეველთა უმრავლესობა

<i>როგორ ფიქრობთ, რამდენად სამართლიანია არჩენების შედეგები, რომელსაც ცესკო წარმოადგენს? – გამოკითხულთა 45,5 პროცენტი ფიქრობს, რომ არჩენების შედეგები მთლიანად გაყალბდა. 38,4 პროცენტის აზრით, ეს შედეგები უმეტესწილად გაყალბებულია. არჩენების შედეგები მცირედით გაყალბდა – ასეთია გამოკითხულთა 11,5 პროცენტის დასკვნა. 4,1 პროცენტი სხნებულ შეკითხვაზე პასუხობს: არჩენების შედეგები არ გაყალბებულია. სოციოლოგიური კვლევის ცენტრმა, ილია ჭავჭავაძის სახელობის ენისა და კულტურის საელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიისა და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტისა და კვლევითი ჯგუფ BCG-ის მონაწილეობით, სამ დიდ ქალაქში - თბილისში, ქუთაისსა და რუსთავეში გამოკითხა სამი ათასი რესპონდენტი.</i>

პარიკო თაჰვაძე

ამომრჩეველთა ოთხი პროცენტი არჩენებზე არ მივიდა, რადგან წინასწარ იცოდა, რომ სიებში არ იყო. თბილისელ ამომრჩეველთა 13 პროცენტი, ქუთაისელ ამომრჩეველთა - 14 და რუსთაველთა - 12 პროცენტი 2 ნოემბერს მივიდა საარჩევნო უბნებზე, მაგრამ ხმა ვერ მისცა, იმის გამო, რომ საკუთარი თავი სიაში ვერ აღმოაჩინა. ქვეყნის მასშტაბით, ამომრჩეველთა 13 პროცენტი სიებს გარეთ დარჩა.

რამდენჯერ მოგინათ საარჩევნო უბანზე ხმის მისაცემად მისვლა? – გამოკითხულთა 52,8 პროცენტმა უპასუხა ერთხელ, 8,6 პროცენტმა - ორჯერ, 3,9 პროცენტმა - სამჯერ, ხოლო ერთმა პროცენტმა – ოთხჯერ.

კვლევის შედეგების მიხედვით, 2 ნოემბრის შემდეგ "ნაციონალური მოძრაობისა" და "ბურჯანაძე-დემოკრატიკის" მიმართ ნდობა, შესაბამისად, ამომრჩეველთა 64-სა და 59 პროცენტს გაუზარდა. ამავე პერიოდში ამომრჩეველთა 93 პროცენტს შეუმცირდა "აღორძინების" ნდობა, 86 პროცენტს - "მრეწველების", 75 პროცენტს - "ახლების", ხოლო 74 პროცენტს - "ლეიბორისტების" მიმართ.

რომელ პოლიტიკურ პარტიას მიეცით ხმა? – პირველ ადგილზე დგას "ნაციონალური მოძრაობა" (გამოკითხულთა 32,8 პროცენტი),

ნარება მოახერხა. ცოტა ხანში მან მაღალია დატოვა გამობრლიო ქუროუკით, რომელშიც "ნადავლი" ჰქონდა შემალული. იგი მერე დააკავეს მწლურის მოედანზე. ქართველებს მოპარული ნადავლის - ვიდუკამერის უკან დაბრუნება მოუხდათ. სასჯელის რა სახეს შეუფარდებენ მათ, ამას მოგვიანებით სასმართლო გადაწყვეტს, თუმცა შეიძლება, რომ ყველაფერი ფულადი ჯარიმის გადახდითაც დამთავრდეს.

ვენაში მცხოვრები ქართველი ბაცკები კი უფრო მეტი ორგანიზებით გამოირჩევიან. ქართველთა ოთხკაციანი ბანდიდან, ჯერჯერობით, პოლიციამ მხოლოდ ორის დაკავება შეძლო. ისინი მუდმივად გადასცემდნენ მოპარულ ნივთებს, ენაში საკმაოდ "ცნობილ" მექსიკის მოედანზე, ერთ-ერთ გამსალბელს, რომელსაც ნაქურდალი პოლიონებში გადაჰქონდა. ქართველთა მოქმედების გეგმა ასე გამოიყურებოდა: დღის განმავლობაში ისინი აქტიურად ზეერადნენ მაღალიზს და ღამით ტეხავდნენ. მათი ბნის ჩრეკის დროს ამოიღეს მოპარული ნივთების დიდი ნაწილი და იარაღები, რომელთა საშუალებითაც ისინი მაღალიზში შედნესა ახერხებდნენ. ჯერჯერობით, მათ უმეტესივდებთ პარფუმერია-გალანდერის ორი მაღალია გაქურდვა. ნაქურდალის საერთო ღირებულება 30.000 ევროს შეადგენს. მათ სახელზეა, ასევე, საცხოვრებელი ბინებიდან სამკაულების მოპარვა. ერთ-ერთი გამომძიებელი ყოველივე ამას ასეთ კომენტარს უკეთებს: "ისინი იპარავდნენ ყველაფერს, რაც დალურსმული და მყარად დანებებული არ იყო."

სამიოდელ დღის წინ რუსთაველის გამზირზე წვიმაში მდგარ ათასობით ადამიანს მიხედა სააკაშვილმა "სასიხარულო ინფორმაცია" მიაწოდა: "მე საუბარი მქონდა გია ყარყარაშვილთან. იგი მზადაა, დადებითი როლი შეასრულოს დღევანდელ სიტუაციაში, იგი არ აპირებს ხალხის წინააღმდეგ წასვლას". სააკაშვილის მიერ მიზიდებულ ამ ინფორმაციას ხალხი, მართლაც, დიდი სიხარულითა და აპლოდისმენტებით შეხვდა. **"ყორად, გია!"** – ისმოდა შეძახილები. იმ დღეს ყველა საინფორმაციო საშუალება გია ყარყარაშვილის კომენტარს გადასცემდა, სადაც თავდაცვის ყოფილი მინისტრი აღნიშნავდა, რომ **"ხალხი ყოველთვის მართალია"**.

გუშინ დილით პრეზიდენტმა შევარდნაძემ საგანგებოდ გამართულ ბრიფინგზე ხაზგასმით აღნიშნა, რომ სამოქალაქო დაპირისპირების წინააღმდეგ გამოდინა სამოქალაქო ომის ვეტერანები, რომელთაც გია ყარყარაშვილი უდგათ სათავეში. **"გამა და მისმა მეგობრებმა კარგად იციან, რას ნიშნავს ომი და დაპირისპირება"**, – განაცხადა შევარდნაძემ გუშინ, დღლის თორმეტის ნახევარზე.

დღის სამი საათისთვის გენერალი გია ყარყარაშვილი "სამოქალაქო ომის დროს ორივე მხარეს მდგომ ქართველ ომის ვეტერანებს" თავს უყრის ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დრმაზში და, "შუამავლის" სტატუსით, სრულ მხარდაჭერას უცხადებს ხელისუფლებს. **"ამ ყრომბის ჩაატრება ჩვენ გუშინ გვიან ღამით გადაწყვიტეთ. ამდენად, ნაკლებად ორგანიზებული ვართ"**, – ბოდშშს იხდის ყარყარაშვილი შეხვედრის დასაწყისშივე.

ფილარმონიაში შეკრებულ მეომართა შორის გამოჩნდნენ "აღორძინების" სახე ცოტნე ბაჟურია, "მრეწველი" ლევან პირველი, ნაძალადევის რაიონის ახლადგამოცხვარი მაფორიტარი სახელისუფლო ბლოკიდან მერაბ სამადაშვილი... (სად, როდის, ვის წინააღმდეგ, ან ვის სასარგებლოდ იომეს ამ სუბიექტებმა, ძნელი სათქმეა

"დაბჰვანახოს, კასო, აჲ შიჰარდნაჲჲ თაჰი, ნუ ინერჰიულახს რჰენუჲ"

რა ღირს ქოლგა?
ეს თორმეტი ლარი ღირს. ძაან გამძლეა, დიდია, სამი კაცი ჩაეტვა მიგნით... სამიტინგედ გინდა, შეიღო.

მანდაც გამომადგება.

ათად ნაილე, შეილო. რახან ჩემს მაფერადაც უნდა იდგე იქ, თავის ფასში გაგატან. მეცოფებით, შეილეო, არ გამეყნობთ...

ჩემმა ნაცნობმა ეს ამბავი გუშინ მიტინგეზე მიაშმო, იაფად ნაყიდი ქოლგაც თან ჰქონდა, თუმცა, გუშინ არ უწვიმია.

1991 წლის შემდეგ "რუსთაველს" მსგავსი ხალხმრავლობა არ აღსოვს.

"გამოვა თუ არ გამოვა?"
"გადადგება თუ არ გადადგება?"
– ამ კითხვებს გუშინდელ მიტინგზე მარტო უფროსები როდი სვამდნენ.

შეიღნ წლის მარი ჟღენტი მიტინგზე მამასთან და მის მეგობრებთან ერთად მივიდა. მარი, უკვე სამი საათია, პარლამენტის წინ დგას, ძალიან დაიღალა, ცრტა შეიცვდა კიდევ, მაგრამ როგორც თვითონვე გვითხრა, **"სახლში არ მიდის, იმიტომ, რომ შევარდნაძის გადადგომას ელოდება"**.

"59 წლის ქალი ვარ, ორი ქრისტიან გავთავისუფლდი, ეს კაცი ვერ მოვიძირო... რა გაუჭირეს ამ სააკაშვილს საქმე, გი-



არა, ძმებო, თქვენ აქ ობიექტურობის დაცვამ მიუკერძოებლობამ და სიმართლემ არ გაგაერთიანათ." ამ სიტყვებით დატოვა გოგა ხაინდრაყამ დარბაზი.

ლია). ყოფილი მეომრები ავრცელებენ მიმართეას საზოგადოებინადმი, სადაც აღნიშნავდნ, **"ქართული ომის ვეტერანები მიგმართათ ორივე დაპირისპირებულ მხარეს: მიგვიჩნიეთ თქვენს შუა ჩამდგარ, მიუკერძოებელ რეალურ ძალად, რომელსაც ბრძოლაში გამოიტყარებულ სიყვარული ასახვდლებს. უახლეს ისტორიის მწარე გაკვეთილებს ჩვენ არავის გაავიწროებინებთ. თუ როგორღმე დაპირისპირებული მხარე ფეხებზე გათოლავს საქართველს კონსტიტუციას და თავიანი გაუმტრებელი ქმედებებით კანონიერების საზღვრებს გადაცდება, ახსოვდეს, მისი პირველი სამიზნე ჩვენ, ქართველი ომის ვეტერანები ვიქნებით. მაგრამ, ისიც გაითვალისწინონ, რომ ამ შემთხვევაში მრავალჭირამოვლილი მეომრები პასიურ მჭერტყლელებად ვერ დაჯერებიო. ქვეყნის დამლუჯვარი ნებისმიერ ქმედებაზე ჩვენ მიერ აუცილებლად აილადგება. ასე რომ, იცოდეს ყველამ – მოლაპარაკებებს არავითარი ალტერნატივა არ**



ლალა შიხარდნაჲჲ, თორმეტი

ებს უთხრა, რომ **"ყოველი დღე ამ დაპირისპირებისა გვაშორებს აფხაზეთან"**. არადა, არ ახლოს ვიყავით, არა? რომ არა ის ათასობით ადამიანი, რომელიც რუსთაველის გამზირზე რაღაც გაურკვეველი მიზეზის გამო სველდება და იყინება, ვინ იცის, უკვე მდინარე ფსოუსთანაც ვცოფილიყავით... კიდევ, ბატონმა ყარყარაშვილმა დასძინა, რომ ამ აქციების გამო მკვეთრად გაუარესდა ქვეყნის ეკონომიკური და კრიმინალური მდგომარეობა.

შემდეგ მან აღნიშნა, რომ "მიტინგზე ხალხის მოყვანა ადვილია", რომ გაცილებით დიდი ვაუკაცობაა, საკუთარ მხარდამჭერებს კომპრომისს შესთავაზო. ამგვარ კომპრომისს ყარყარაშვილი, ცხადია, ოპოზიციისგან ელოდება. **"არც ერთი პოლიტიკური მიზანი არ ღირს ამ სისხლის ფასად, რომელიც ამ ქვეყანამ უკვე ნახა"**, – დაასრულა საკუთარი განცხადება გენერალმა ყარყარაშვილმა და აპლოდისმენტებითაც დაჯილდოვდა.

გუშინ ფილარმონიის ტრიბუ-



ჟიაო, ცოცხალი შეურაცხადი – სარიშვილი თვითონ ჰყავთ ბლოკში, გიყვებ ყველამ თავის ოჯახში მოიკითხოს. კარგი, ბატონო, იყოს ეს სააკაშვილი გიჟი, მაგრამ "ჭკვიანმა" არ გამართლდა და ახლა "გაჟი" ვნახთო...

დავავანებოს, კაცო, ამ შევარდნაქმ თავი, ნუ ინერვიულებს ჩვენზე, – ამბობს უმუშევარი ეკონომისტი ლალი ნიკლაური.

"რას ჰქვია, რატომ ვდგავარ. სახლი მე არ მაქვს, კარი მე არა მაქვს – სად ნავიდე, აბა?

აქვე განვიხილოთ ფართოდ გავრცელებული ტერმინი - "გაყარება". ეს სიტყვა ხშირად იხმარება ყველა მხრიდან და ყველასთვის მისაღებია, ალბათ იმიტომ, რომ არ ითვალისწინებს სამართლებრივ შედეგებს. მე მიმაჩნია, ყველაფერს თავისი სახელი უნდა დაერქვას და იქნეს დამკვიდრებული სხვა ტერმინი, ვინაიდან ე.წ. "კარუსელები", "მარაგები" და ის, რასაც "საარჩევნო ტექნოლოგიებს" უწოდებენ, არის ელემენტარული თაღლითობა.

ვიმეორებ - "თაღლითობა"! ხოლო იმას, რაც ხდება არჩენების დროს, უნდა მიეცეს შესაბამისი კვალიფიკაცია - "ხელისუფლებმა მოსყლის მცდელობა თაღლითობის გზით". წინასწარ გან-

ნიდან "სამშვიდობო მისიას" ასრულებდნენ აფხაზეთის ომის ვეტერანი ჯანრი უზირია, "ტყის ძმების" ლიდერი დათო შენგელაია, სახელისუფლებო ბლოკის წევრი ირაკლი ბათიაშვილი, მინაგან საკმეთა ყოფილი მინისტრი დილარ ხაბულოანი. ირაკლი ბათიაშვილმა, რომელმაც რამდენიმე დღის წინ პარლამენტის შენობასთან მომიტინგე "საკუთარ ხალხს" შეუარა, ყარყარაშვილის მიერ დასმული კითხვა კიდევ ერთხელ გაიმეორა: **"ვინმეს სჯერა, რომ ეს ადამიანები მოვიდნენ საკუთარი ხმის დასაცავად?"**

დათო შენგელიას გამოსვლიდან რაც ვაიგვით, ესაა: **"ისეთი მდგომარეობაა ქვეყანაზე, რომ ხვალ და ზეგ შეიძლება აფეთქდეს სიტუაცია... მოვეწოდებ პოლიტიკოსებს, დაჯდნენ მაგიდაზე და მოლაპარაკონ"**, – დაარიგა შენგელიამ ოპოზიციი.

"მშვიდობის მტრედობანას" თამაში, რომელიც გუშინ ყარყარაშვილმა წამოიწყო, "მეომარ" ბაკურიასა და "მეომარ" პირველის დარბაზში გამორჩენისთანავე გაქარწყლდა. ამას კინორეჟისორ გოგა ხაინდრაყას დარბაზიდან სტენიით გაღებვაც დაემატა. ხაინდრაყას გამოსვლის "ცივი შხაპის" ფეფტიც ქონდა გუშინდელ სტრებაზე, თუმცა შხაპის მიღება გუშინ ვისთვის ისურვა. "ნადი აქედანი" – ეს შეხიბლები დარბაზიდან მაშინ გაისმა, როცა ხაინდრაყამ ყარყარაშვილისა და ბათიაშვილისგან საკმაოდ განსხვავებული კითხვა დასვა: **"2 ნოემბერს ჩვენ იმ სიყალბის კულმინაცია ვნახეთ, რომელიც 12 წელია ეცხოვრებოთ. თუ ჩვენ ობიექტურები არ ვიქნებით, ჩვენ დავკარგავთ ავტორიტეტს..."** მინათა ვიზოვიკი გასა და ირაკლი ბათიაშვილს: **შემომხედეთ თვალდშში და მოახსარიც, ეს ხელისუფლება ჩვენვან დაცვის ღირსია?"** პირველივე განსვავებული აზრი დარბაზში მსხდომმა "მშვიდობის მტრედებმა", რომლებიც, ჩვენს, საზოგადოებას, გვთხოვენ "მივიჩნიოთ ისინი მიუკერძოებელ რეალურ ძალად", სტენიით ჩაახშეს.

"არა, ძმებო, თქვენ აქ ობიექტურობა დაცვამ, მიუკერძოებლობამ და სიმართლემ არ გაგაერთიანათ", – აღნიშნა გოგა ხაინდრაყამ დარბაზის დატოვებისას.

არჩევნები 2003 - რას მოიოხოვს სამართლიანობა

ბორის ცოცხალაშვილი

მხოლოდ ასეთი დასკვნის გამოტანა შეიძლება, თუ ობიექტურად და თანმიმდევრულად განვიხილავთ არჩენების მომზადების, ჩატარების და შედეგების შეჯამების გარემოებებს. და ეს დასკვნა არ არის დამოკიდებული იმაზე, როგვარ დასრულდება არსებული დამირისპირება, რით დაჰყოფილდება საპროტესტო აქციების ორანიზლება მოთხოვნები, რას დათმობენ ან არ დათმობენ მხარეები.
არსებობს ერთი ცნობილი ზნეობრივი კატეგორია - სამართლიანობა, რომელსაც უდიდესი მნიშვნელობა ენიჭება საზოგადოების განვითარებას და მისი შიდა ურთიერთობებისათვის. სწორედ ამის გამო, სხვადასხვა სუბიხით განიხილავდა სამართლიანობის არსს ყველა ცნობილი მოაზროვნე - პლატონი, დემოკრიტე, ციცეპრონი, რუსთველი, ფრენსის ბეკონი, ბლენ პასკალი, ლევ ტოლსტოი, ილია ჭავჭავაძე, ფრიდრიხ

ენგელსი... ეს სია შეიძლება უსასრულომადე გაგრძელდეს.

სამართლიანობის ერთმნიშვნელოვანი განსაზღვრა შეუძლებელია, მაგრამ უდავოა, რომ ის აქვს კუთვნილი ერთი ხმა, რომ-

ვიდრებულ ზნეობრივ და ეთიკურ ნორმებს და რაც უფრო მაღალია ეს ნორმები, მით უფრო მეტია სამართლიანობის ხარისხი. პინდაროს სიტყვებით, **"სახელმწიფოს ურყევა საძირკველი სამართლიანობაა"**, ანუ სადაც სამართლიანობა არ არის, იქ სახელმწიფოს საძირკველი არ გააჩნია.

დემოკრატიული საზოგადოების სამართლიანობა, რომლის ერთ-ერთ ქვაკუთხედს "ადამიანის უფლებათა საყოველთაოდ დეკლარაცია" წარმოადგენს, დამყარებულია პირველ რიგში თანასწორუფლებიანობაზე. ეს ნიშნავს, რომ მოუხედავად იმისა, საზოგადოებრივი იერარქიის რომელ საფეხურზე იმყოფება ადამიანი, მისი ქონებრივი ცენზისა თუ განათლების დონისა, სამართლიანობა ყველას მიმართ თანაბრად ვრცე-

ლდება და ერთნაირ პირობებში აყენებს.

დემოკრატიულ სახელმწიფოში სამართლიანობა გამოიხატება იმით, რომ ყოველ მოქალაქეს აქვს კუთვნილი ერთი ხმა, რომ-

ლითაც ის იღებს მონაწილეობას ქვეყნის მმართველობის არჩევით ორგანოების ფორმირებაში და მისი ხმა აუცილებლად უნდა იყოს გათვალისწინებული. არჩევანის გავითვას განაპირობებს მრავალი ფაქტორი. ღდება ხოლმე, რომ შედეგი არ არის საუკეთესო, მაგრამ გადაწყვეტილება მიიღება ხმების უმრავლესობით და თუ ის სამართლიანად არის მიღებული, მას ყველა უნდა დაემორჩილოს.

შეიძლება სამართლიანად ჩაიოთვალის გადაწყვეტილება, რომელიც მიღებულია საზოგადოებრივი ნაწილის იგნორირებით, მისი ხმის გათვალისწინების გარეშე? რა თქმა უნდა - არა!

რაც შეეხება 2 ნოემბრის არჩენებს: ზოგიერთის აზრით, ეს იყო 1995 წლიდან ჩატარებული "საკუთესო არჩევნები". რას ვა-

დარებთ? რით ხელმძღვანელობენ ისინი, ვინც ამას ამტკიცებენ? ალბათ იმით, რომ კანონის დარღვევა ხდებოდა არა ყველა უბანზე, როგორც ადრე, არამედ უბნების 50, 80 თუ 90 პროცენტზე; რომ არჩევნების გაყალბებას ცდილობდა არა ყველა მონაწილე სუბიექტი (რამიც პირადად მე დიდი ეჭვი მეპარება) და რომ გაყალბების ღონე ნაკლები იყო, ვიდრე წინათ.

რა მნიშვნელობა აქვს, რამდენად გაყალბდა არჩევნების შედეგი - ერთი ხმით თუ ასი ათასით. სამართლიანობის თვალსაზრისით, ამას არავითარი მნიშვნელობა არა აქვს. აღიარებულია, რომ წინასაარჩევნო პერიოდში, თვით პროცესში და მის შემდეგ იყო უმარადი დარღვევა, რომ არეული საარჩევნო სიებისა და უზენებარესტევი ვითარების გამო ამომრჩეველთა დიდ ნაწილს არ მიეცა საკუთარი ხმის გამოყენების შესაძლებლობა, ხოლო ბევრის გადაწყვეტილება მიღებული იყო აშეკარა თუ ფარული ზნეობის შე-

ვადედ. ჯერ კიდევ ორი ათასი

დემტი არგუმენტირების გარეშე:
1. ბათილად უნდა იქნეს ცნობილი 2003 წლის 2 ნოემბრის არჩევნების შედეგები და არჩევნები გამოცხადდეს არმშდგარად;
2. რათა შეიკოს წარმოქმნილი საკანონმდებლო ხელისუფლების ვაკუუმი, არსებული პარლამენტის შემადგენლობა, ყოველგვარი ფულადი ანაზღაურებისა და პრივილეგიების გარეშე, გაუფრთხილეთ უფლებამოსილება მომავალი პარლამენტის არჩევამდე;
3. დაინერგოს საპარლამენტო არჩევნების თარიღი და დაიწყოს მომზადება;
4. გამოიწინდნენ და დაისაჯონ პირები, რომლებმაც ვერ უზრუნველყვეს არჩევნების ჩატარებისთვის წორმაღური პირობების შექმნა;

ფიქრობ, რომ ამგვარი ნაბიჯების გადადგმა ხელს შეუწყობს დასაბუთების განხუტებას, პროცესის წარმართვას (ცივილიზებული ფორმით და მომავალი არჩევნების ჩატარებას შესაფერის ვითარებაში).

მოკლედ

რუსი მესაზღვრეები აფხა-ზებისგან საქართველოს მოქალაქეობის დამადასტურებელ დოკუმენტს ითხოვენ

თვითგამოცხადებული აფხაზეთის რესპუბლიკის საბაჟო სამსახურის პროტესტის მოუხედავად, რუსი მესაზღვრეების მიერ დაკავებული 15 მოქალაქე შეი-რე დღეა, უშედეგოდ ცდილობს რუსეთი-დან აფხაზეთში დაბრუნებას.

რუსეთ-საქართველოს საზღვრის აფხაზეთის მონაკვეთზე მდგომი რუსი მე-საზღვრეები საქართველოს ტერიტორია-ზე შემოსულის მსურველი აფხაზეთის მო-სახლეობისაგან პასპორტებში ქართულ ენაზე გაფორმებულ ჩანართს ითხოვენ.

პასპორტში ამგვარი ჩანართის უქონ-ლობის გამო რუსეთ-საქართველოს სა-ზღვრის აფხაზეთის მონაკვეთის საკონტ-როლო-გამშვებ პუნქტზე მდგომმა რუსმა მესაზღვრეებმა გუშინ აფხაზეთში მცხო-რვებ 15 მოქალაქეს საქართველოს ტერიტორიაზე შემოსვლის უფლება არ მისცეს. აფხაზი მებაჟეები აცხადებენ, რომ რუსი მესაზღვრეების მიერ დაკავებული 15-ვე მოქალაქე ფლობს სოხუმის ხელისუ-ფლების მიწაგან საქმეთა სამინისტროს მი-ერ გაცემულ დოკუმენტებს, თუმცა რუსი მესაზღვრეები ამ საბუთებს არ ცნობენ.

არძინაას ხელისუფლების შეფასე-ბით, **“გაუგებარი რჩება, რის საფუძვე-ლზე და ვისი განკარგულების თანახმა-დ აღარ ცნობენ რუსი მესაზღვრეები აფხაზი სამართალდამცველების მიერ გაცემულ დოკუმენტაციას”**.

დაკავებულ ჩეჩნებს არაბული წარმომავლობის ფულის ტრანსპორტირებას აზრალენენ

რუსული საინფორმაციო წყაროები ავრცელებენ ინფორმაციას იმის თაობა-ზე, რომ ჩრდილოეთ კავკასიაში დააკა-ვე ჩეჩენი მებრძოლების ორი კურირი. ისინი ცდილობდნენ, მოსკოვში ჩატენა-ნთ ფული და რუსეთის დედაქალაქში ტე-რაქტივის მოყვანილ, მათგან ამოღებული თანხის საერთო ოდენობა 186 ათასი დო-ლარი გახლდათ, რომელთაგან 115 ათასი ყაზახი აღმოჩნდა.

ჩრდილოეთ კავკასიაში კონტრტე-რორისტული ოპერაციის მართვის ოპე-რატორული შტაბის წარმომადგენელმა ილია შაბალოკინმა გუშინ განაცხადა, რომ ერთ-ერთი კურირი - ზელიძთან ელდა-როვი ერუმინძე დაუცავდებიატ სტავერ-პოლის მხარეში არსებულ ერთ-ერთ სა-გუშაგოზე. მილიციას მის მანქანაში პის-ტოლები “ბერეტა” აღმოუჩენია. მისი განცე შეუტყვეობა მეორე კურირთან - ას-ლან მაგამაევის ადგილსამყოფლო.

შაბალოკინს თქმით, მაგამაევმა და-კავების დროს რუს სამართალდამცველ-ებს შეიარაღებული წინააღმდეგობა გა-უწია. მას მილიციამ პისტოლეტი, ორი ყუმბარა და დიდი ოდენობით ფული აღ-მოუჩინა.

შაბალოკინს განცხადების თანახმად, იმ უკუიურებს, რომლებიც ნაძიგებია, ნიშნული აქვს. ეს ნიშნული იმის მაღაყე-ბელი ყოფილა, რომ ფული არაბეთის ერთ-ერთი ქვეყნის ბანკიდან არის გამო-ტანილი. ორივე დაკავებულს უღიარებ-ია, რომ ფული მოსკოვში უნდა გადაეცე-ათ ვინმე იაზიმჩიკოსთვის.

ჩრდილოკავკასიის ოპერატიული სა-მართველობის და რუსეთის შინაგან საქ-მეთა სამინისტროს დროებით დაჯგუ-ფების წევრებმა გუშინდის კიდევ ერთი ჩეჩენი მებრძოლი დააკავეს. გროზნის სამართალდამცველი ორგანიზაციის წარ-მომადგენელთა თქმით, იგი ჰამზათ ტა-ზაბაევის დაჯგუფების წევრია.

რუსეთის საინფორმაციო წყაროები სამართალდამცველ ორგანოებზე დაყე-რდობით ავრცელებენ ცნობას, რომლის თანახმადაც, დაკავებული მებრძოლი მონაწილეობდა ფედერალური გარისკა-ცების წინააღმდეგ მონეობილ რამდენიმე ტერაქტში. მეტის, უკვე განამდგულე-ბით საუბრობენ იმაზე, რომ შარმა, სექ-ტამბერში, იგი იყო იმ ხალხს შორის, რო-მელმაც ააფეთქა ჯარისკაცების სავსე ჯავშანტანსპორტიორი, მატრტი კი ყუ-მპარმტორცნიდან ცეცხლი გაუხსნა მა-ჩენასა, რომელზეც სამხედრო მოსამა-ხურეები ისხდნენ.

ორი სტყვით

თბილისი. ოუსტიციის სამინისტრო-ში ჩატარებულ კოლეგიის სხდომაზე გა-დგინდა, რომ ხარაგაულის მაჟორიტარი დეპუტატობის კანდიდატს გიორგი ჩაიხაძე-ს საქართველოს მოქალაქესა უნდა შეუწყდეს, ვინაიდან იგი უკრაინის მოქა-ლეებზე არის.

ოუსტიციის სამინისტროს ეს გადაწყ-ვეტილება მას შეეცვლა მიიღო, რაც უკრა-ინის ხელისუფლებამ ოფიციალურად და-ახლტურა კოჩია ჩახევის უკრაინის მოქა-ლეთაში ფაქტზე. საქმე ისაა, რომ საქარ-თველოს კონსტიტუცია ორმაგ მოქალა-ქეობას კრძალავს და მოქალაქეობის შე-წყვეტას ითვალისწინებს იმ შემთხვევაში, თუ საქართველოს მოქალაქე იმავდრო-ულად სხვა ქვეყნის მოქალაქეც არის. გოჩია ჩახევიზე ხარაგაულში 2 ნოემბრის საპარ-ლამენტო არჩევნებში გამოირჯვა, თუმცა მოქალაქეობის შეწყვეტის გამო პარლა-მენტში ვერ გადგება. **მედიან-ნუსი**

■ ■ ■ **ტყიბული.** გუშინ პოლიციამ ტყიბუ-ლის რაიონში, სარკინიგზო ხიდის ქვეშ გაპაეულ გაზზე, ახლგაზრდა ქალის გვამი აღმოაჩინა.

გარდაცვლილ ტყიბულის მკვიდრი, 22 წლის თამარ ამირობის ასული არსენი-ძე აღმოჩნდა. გვამს თავის არემი ცეცხლ-სასმართო ჭრილობა აქვს მიყენებული. აღნიშნულ ფაქტზე ტყიბულის პო-ლიციამ სისხლის სამართლის საქმე აღძ-რა. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■ **თბილისი.** “საქართველოს ხელისუ-ფლებამ არ დაარბევს პარასკევს, თბილი-სში, რუსთაველის გამზირზე ოპოზიციის მიერ დაგეგმილ მიტინგს”. - განცხადე ჟურნალისტებს გენერალურმა პროკუ-რორმა ნუგზარ გაგაჩიძემ. ამავე დროს გენერალურმა პროკუ-რორმა დასინდა, რომ თუ ოპოზიციის წა-რმომადგენლები კანონსწინააღმდეგო მოქმედებებს მიმართავენ, მათ მიმართ დატკბერ პირველნვე გამოიჩენება სახელისუ-ფლოების ზომები კანონის ფარგლებში განხორციელებად. **პრემ-ნუსი**

■ ■ ■ **თბილისი.** გასული დღე-ღამის გან-მავლობაში ქვეყანაში აღირიცხა 12 და-ნაშაული, გახსნილია - შვიდი.

მოდხა ერთი მკვლელობის და მკველ-ლობის ერთი მცდელობა, რომლებიც გა-ხსნილია; ორ ავტოსაგზაო შემთხვევას ორი მსხვერპლი მოჰყვა; ყარაღობის ერ-თი ფაქტი გამოვლენდა; ქაღალდის ხუთი შემთხვევიდან გახსნილია ორი; ნარკომა-ნიის წინააღმდეგ ბრძოლის ხაზით ოთხი დანაშაული გამოვლენილ; დაკავებუ-ლია ორი მებნლი პირი. **მედიან-ნუსი**

ზუგდიდის ინციდენტი - ვითომ შერისიძიება?



კობა ნარჩემაშვილის თქმით, ზუგდიდის ინციდენტის მონაწილე დაკავებულია.

თუნდაც ირიბი კავშირი მიხეილ

საკაშვილის სახელთან იმდენად არის სასიამოვნო, რომ ნაციონა-ლების ლიდერმა ზუგდიდში ატეხს-ლი სროლაში, როგორც ცნობი-ლია, სწორედ პოლიცია, კერძოდ კი, სამეგრელო-ზემო სვანეთის პოლიციის სამმართველოს უფ-როსის მოადგილის ხელმძღვანე-ლობით მოქმედი ადგილობრივი პოლიციელები დადანაშაულა.

“მიუღი ამ ხნის განმავლო-ბაში ჩვენ ვამბობდით, რომ ეს იყო პროვოკაცია დაინტერესე-ბული პოლიტიკური ძალების მხრიდან. ამჯერად ოპერატიუ-ლი ღონისძიებებს შედეგად და-კავებულია ზუგდიდის რაიონის სოფელ ეწერში მცხოვრები ედ-უარდ თორდის, რომელმაც აღი-არა, რომ სხვა პირებთან ერთად მოაწყო აღნიშნული ფაქტი, იმ მისი მოგებით ავრცელებს შინაგ-ან საქმეთა სამინისტრო.

მინისტრისთვის ინციდენტის

სროლა იგოეთის საბუზაგოზა

გუშინ, დაახლოებით სამ საა-

თზე, იმ დროს, როცა პარლამენ-ტის შენობის წინ ათასობით ადამი-ანი იკრიბებოდა, კანცელარიის შენობის მიმდებარე ტერიტორია-ზე კი სახანძრო მანქანების რაო-დენობმა ნელ-ნელა იზრდებოდა, შინაგან საქმეთა მინისტრის კობა ნარჩემაშვილოლი სიტუაციის თავ-ედა კონტროლებდა და შინაგანი ვარის, რკინის ფარებითა და ხე-ლკმეტებით შეიარაღებულ რაზმ-ებს აძლიერებდა, იგოეთის საგუ-შაგოზე სროლის ხმა ისმოდა.

შინაგან საქმეთა სამინისტრ-ომ სასწრაფოდ გაავრცელა ინ-ფორმაცია, რომ თბილისში, პარ-ლამენტის შენობასთან მრავალე-თასიან მიტინგზე მომავალი ხალ-ხი იგოეთის საგუშაგოზე ცეცხლ-

სასროლი იარაღიდან ისროლა.

“ერთ-ერთი პოლიტიკური პარტიის წარმომადგენლები არ დაემორჩილნენ პოლიციის თა-ნამშრომლებს და მოითხოვეს დაუყოვნებლივ გატარება, რამ-აც გარკვეული შეხლა-შემოხლა გამოიწვია. თბილისისკენ დაძ-რულებმა გააჩრდიეს პოლიცი-ის პოკები და გაზა გაავრძელეს”,

- ასეთი გახლდათ მსს-ს მიერ გა-ვრცელებული ინფორმაცია. სა-მართალდამცველია ინციდენტი-ით, მიტინგზე მომავალი ხალხის შეფერხების მიზეზი იგოეთის სა-გუშაგოზე საგზაო პოლიციისა და შიდა ქათლის შს სამხარეო სამმართველოს თანამშრომლე-ბის მიერ ჩატარებული ტრანსპო-რტის შემოწმება გახდა, რამაც

სახლის ჩხრეკისას ამოიღეს, უში-

შროების ყოფილმა პოლკოვნიკმა შს სამინისტროს სათანადო ნება-რებით შეიძინა. მიწმემ სასამარ-თლოს ეს ნებართვაც წარუდგინა.

სასამართლო პროცესზე ასევე დაიკითხა მაისურაძის ყოფილი თანამშრომელი, ბადრი პატარკა-ციშვილის მედია-პოლდინგის ყო-ფილი გენერალური დირექტორი დავით შიმიშლაშვილი. დავით შა-იმშლაშვილის განცხადებით, ალექსანდრე მაისურაძე, რომელ-საც რამდენიმე წელია კერძო და-ცვის სამსახური აქვს შექმნილი, პატარკაციშვილის მედია-პოლ-დინგის დაცვაში მუშაობდა. მოსა-ში ცეცხლსასროლი იარაღი, “კა-რაბინი”, რომელიც მაისურაძის

ბადრი პატარკაციშვილთან? - ში-მიშლაშვილმა უპასუხა, რომ ბიზ-ნესმენი ბადრი პატარკაციშვილი და ეჭვმიტანილი მაისურაძე, ერ-თმანეთს, პრაქტიკულად არ იკ-ნობდნენ. შიმიშლაშვილის გან-ცხადებით, ალექსანდრე მაისუ-რაძე, როგორც პოლდინგის დაც-ვის სამსახურის დირექტორი სვე-ციოლისკით, თავის მოვალეობას კეთილსინდისიერად ასრულებდა. რაც შეეხება საფეხბურთო კლუბს “დინამოსა” და შპს “ბერმუხას” დავას, შიმიშლაშვილის მტკიცებ-ბით, მას ამ დავასთან დაკავშირე-ბული ინფორმაციის შესახებ არა-სდროს არაფერი სმენია.

დავით შიმიშლაშვილის დაკი-თხვის გადაწყვეტილებას სასამარ-თლომ მას შემდეგ მიიღო, რაც დაზარალებულმა ჯონი გიგანმა განაცხადა, რომ შესაძლოა, მისი აფეთქება ალექსანდრე მაისურა-ძეს ბადრი პატარკაციშვილმა შე-უკუეთა. როგორც ცნობილია, ჯო-ნი გიგანი აფეთქების ამოღვენი-ღე მონმე დაიკითხება.

და, რომ სასტუმრო “აჭარასთან” მომხდარი აფეთქება კლუბ “დინა-მოსთან” იყო დაკავშირებული. მი-სივე განცხადებით, მას კლუბ “დინამოს” ხელში ჩადგებისას და-წყებული ბრძოლის დროს 7 მილი-ონი დოლარი წაართვეს და მისი მკვლელობის მცდელობაც არაე-რთხელ დაგვემეს. **“შე მათ წინაა-ღმდეგ ბოლდნე ვიბრძოლებ”,**

- განაცხადა მაშინ ჯონი გიგანმა.

თუმცა, სასამართლო პროცე-სზე ალექსანდრე მაისურაძემ გა-ნაცხადა, რომ იგი ბიზნესმენ ბად-რი პატარკაციშვილს არ იცნობს და მას არასდროს შეხვედრია.

სხვათა შორის, ჯონი გიგანის მანქანის აფეთქების დღეს გაერ-ცელებულ ინფორმაციას, რომ ალექსანდრე მაისურაძის დაცვის სამსახური პატარკაციშვილის მე-დია-პოლდინგში მსახურობდა, გატომადც კატეგორიულად უარ-ყოფდა პატარკაციშვილის პრესმ-დივანი პროცესი ორშაბათს განა-ხლებდა და მასზე კიდევ რამდენი-მე მონმე დაიკითხება.

უშიშროების თანამშრომელმა ჯარ ქალი მოკლა, შამდავ თაჰი მოიკლა

სამთააა ჰანგირაშვილი	
	
გუშინ, დილით, ტრაგედია და-ტრიალდა რუსთავში. დაახლოებ-ით ცხრის ნახევარზე, ერთ-ერთ საცხოვრებელ კორპუსში, უშიშ-როების სამინისტროს კონტრდა-ზვერვის სამმართველოს უფროსი ინსპექტორის ზაურ დავითაძის ბინაში (ცეცხლსასროლი იარაღი-დან რამდენჯერმე გასროლის მე-მდეგ შესულ მეზობლებს საზარე-ლი სურათი დახვდათ - მძიმედ დაჭრილი ქალბატონი, რომელიც დაიცვალა.	
მაშინვე ცნობილი გახდა, რომ უშიშროების სამინისტროს კონტ-რდაზვერვის სამმართველოს უფ-როსმა ინსპექტორმა ზაურ დავი-თაძემ ჯერ მასთან სტუმრად მის-კი ქალბატონს ესროლა, შემდეგ კი თავი მოიკლა.	
“თავდაპირველად ზედიზედ ორი გასროლა მოხდა. ჯერ ბრა-ხუნი გვეჯონა, თუმცა რამდენიმე წუთის შემდეგ იგივე განმეორდა და დაერწმუნდით, რომ ვილაც ცეცხლსასროლი იარაღიდან ის-როდა. დავითაძის ბინაში რომ შე-ვედით, ტახტზე თავის არეში დაჭ-რული სუნთქავდა. დავითაძე კი უკვე გარდაცვლილი იყო” , - განა-ცხადეს “24 საათთან” საუბრისას დავითაძის მეზობლებმა. გარდა-ცვლილი ქალბატონი ზაურ დავითა-ძის ახლობელი - თამილა ხელოშვი-ლი აღმოჩნდა. როგორც მეზოხლე-ბი ამბობენ, ხელოშვილი ხშირად ჯვარდობდა უშიშროების სამინი-სტროს კონტრდაზვერვის სამმართ-ველოს უფროს ინსპექტორს. მომხ-დარისთანავე გავრცელდა მკველ-ლობის არაოფიციალური ვერსია, რომლის მიხედვითაც, ტრაგედია ურთოერთშელაპარაკების ნიადაგ-ზე მოხდა. შელაპარაკების მიზეზ-ად კი ვალი დასახელდა.	
ჩემი ინფორმაციით, მოკლე-ლი თამილა ხელოშვილის 14 წლის შვილი ამბობს, რომ ადრე დილით მათთან სწორედ ზაურ დავითაძემ დარეკა. “მასთან საუბარში დედ-ამ ვალი ახსენა და ჰკითხა, რას აპირებ, მიზრუნებ თუ არაო” , ამბობს მოკვლულის შვილი.	
როგორც “24 საათისთვის” გა-ხდა ცნობილი, მას შემდეგ, რაც ზაურ დავითაძემ თამილა ხელოშ-ვილს ესროლა, ოთ-ხუთ მეგობარ-თან სასწრაფოდ დარეკა. “ქალი მოკვალი, ახლა თავს ვიკლავ, კარს ღიას ვტოვებ და მომხედე-თი” , - უთქვამს მეგობრებისთვის უშიშროების სამინისტროს კონტ-რდაზვერვის სამმართველოს უფ-როს ინსპექტორს. თუმცა, დავი-თაქსთან სასწრაფოდ მისულ მე-გობრებს ის უკვე გარდაცვლილი ახვდათ.	
რამდენი ტყვია აქვს მოხვედ-რილი ზაურ დავითაძის სატახე-ლო იარაღიდან - “მაკაროვის” სი-ცემტის პისტოლეტიდან თამილა ხელოშვილს, ამას ექსპერტმა ადგენს. გამოიძება მომხდარის ოფიციალურ ვერსიას ჯერ არ ას-ახელებს, თუმცა არც არაოფიცია-ალურად გავრცელებულ ვერსიას გამოიცხავს.	
“რა მოხდა სინამდვილეში, ყველაფერი უახლოეს დღეებში გახდება ცნობილი. ჯერ ვერაფ-ერს ვიტყვით, ცხედრებს ექსპე-რტიზა უტარდებათ. ექსპერტზე-ის დასკვნის, გარდაცვლილების ოჯახის წევრებისა და ახლოე-ლების დაკითხვის შემდეგ მკვლელობის ვერსია გამოიკლე-თება” , - განაცხადა ჩვენთან საუ-ბრისას მთავარმა სამხედრო პრო-კურორმა გია ჯიქიამ.	
“სისხლის სამართლის საქმე-ს გარდაცვალების ფაქტზე აღ-ვძრავთ. სხვაწიარ კვალიფიკა-ციას საქმეს, ჯერჯერობით, ვერ მოვიცემთ, რადგან თავად მკველ-ლიც გარდაცვლილია” , - ასეთი კომენტარი გააკეთა ვახიანის სა-მხედრო პროკურორმა მამუკა ცაავამ.	

განათლების სამინისტროს საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „მზიეიი“	
გთავაზობთ:	
კომპიუტერის შემსწავლელ კურსს თემებით:	
- კლავიატურაზე ბეჭდვის ათვისებანი შეიოლი, - საქმიანი დოკუმენტაციის წარმოება – MS Word, - დარგობა,ხაზგდღარი-კომპიოკური ამოცანენ – MS Excel, - დოკალური ქსელა,ინტერნეტი,ელ-ფოსტა, - ოპერატიული სისტემა Windows.	
ცენტში მოქმედებს სხვა კურსებიც.	
მისამართი: ი. ჭავჭავაძის №25	გელ:29-48-61

ეროვნული დაუმორჩილებლობის წევრები



თალიკო გოგავა



გიორგი ჩხიკაშვილი



გულაბერ ანანიაშვილი



გიორგი ფხალაძე



შალვა ნულაძე



ჯაჯა ნიძე

გუშინდელ მიტინგზე იმდენი ხალხი იყო, რომ თავისუფლად შეიძლებოდა ათმაგი ჯაჭვის ალყაში სახელმწიფო კანცელარიისა და კრწანისის სამთავრობო რეზიდენციის ერთად მოქცევა. ამიტომ, ხელისუფლების მხრიდან უნაყოფო გამოდგა კანცელარიასთან მისასვლელი ქუჩების გადაკეტვა. ჩიტაძის, ბერიძის, იაშვილის, ლერმონტოვისა და ტაბიძის ქუჩების გავლით, შევარდნაძე და მისი ამფონები ნახევარი საათით მაინც მოქცნენ ცოცხალი ჯაჭვის გარემოცვაში. ამ სიმბოლურმა ალყამ კი დასაბამი დაუდო ეროვნული დაუმორჩილებლობის ტალღას, რომელმაც ორშაბათიდან ყველა სახელმწიფო უწყების პარალელურად უნდა მოახდინოს საქართველოს მთელ ტერიტორიაზე.

ზაჯა ფაჩაშვილი

დღეს ჩვენ გაგაცნობთ იმ ადამიანებს, რომლებსაც დღიდან შეიძლება ეროვნული დაუმორჩილებლობის წევრები ვუწოდოთ. ხელი-სუფლების გასაკვირად, ისინი არ არიან შავი ტყავის ქურთუკებში გამონყობილი ბიუვიკები. ისინი ეროვნული ღირსების მაძიებელი უზრალო მოქალაქენი არიან.

თალიკო გოგავა, პენსიონერი: "დღევანდელი დღის შემდეგ დავრწმუნდი, რომ შევარდნაძე არ ყოფილა ადამიანი. ამდენი ხალხი ეხვეწება, ემუდარება, გადადექო და... მაგან მე, პენსიონერი, შიმშილის ზღვარზე მიმიყვანა. დღემდე ყველაფერი ვითმენდი - შიმშილს, სიცხეს და აიას უბედურებას; მაგრამ, ბოლოს რომ ყველანი ერთად დავიკარგეთ და ჩამოვართვა ის ერთადერთი, რაც გამაჩნდა - ხმის უფლება, ვეღარ მოვითმინე და ქუჩაში გამოვედი.

ვეუბნები მას: ადამიანი არა ხარ? ქრისტიანი არა ხარ? გადადექი! გა-და-დე-ქი!"

რეზო შენგელია: "შევარდნაძე მშვიდობიანად უნდა გადადგეს და ხალხს თავისუფალი არჩევანის საშუალება მისცეს. მან უნდა გაიკონკრეტებინა, თუ ყურთას-მენა დახშული არა აქვს. მე იმედი მაქვს, რომ ხალხის ნება გაქვს."

გიორგი ჩხიკაშვილი: "უნდა გადადგეს, ორი აზრი მაგაზე არ არსებობს. ჭკუა რომ პრინდეს, დღეს უნდა გადადგეს და ხალხი ყველაფერს აპატიებს. ხელო რომ გადადგეს, შეიძლება, აღარ აპატიონ. არჩევნები საბაბი იყო. ეს გაჭირვებული ხალხი იმითმ გამოვიდა, რომ 10 წლის უმსგავსოების მოთმენა აღარ შეუძლია."

გულაბერ ანანიაშვილი, პროფესორი: "მე შევარდნაძეს ვეკითხები, რატომ მიიყვანა ხალხი ამ ზომამდე. ეს, რაც ხდება, მაგათი ბრალია. ხალხს ყველაფერი ყელში ამოუვიდა. ასე ცხოვრება შეუძლებელია. აქ ისეთი ხალხიც არის, რომელსაც მაინცდამაინც პრეზიდენტის გადადგომა არ უნდა, მაგრამ იმიტომ, დგას, რომ ეს ცხოვრება აუცილებლად უნდა შეიცვალოს. მთელი ის ნაგავი, რომელიც შევარდნაძემ შემოიკრიბა, გადასაყრელია. ამიტომ საგარეოდ წინააღმდეგობა არ უნდა ექნას წინაშე. ხედავთ ამათ ყველას პასუხი მოეთხოვება.

ძალადობა უნდა გამოირიცხოს, მაგრამ აქ უნდა მოვიდეს უფრო მეტი ხალხი და საერთაშორისო საზოგადოების მაქსიმალური ინფორმირება უნდა მოხდეს. მსოფლიო თანამეგობრობისთვის ყველა ჩვენი ნაბიჯი ცნობილი უნდა იყოს."

გიორგი ფხალაძე: "შევარდნაძე აუცილებლად უნდა წავიდეს. სხვა ალტერნატივას მე ვერ ვხედავ. ამ კაცს საქართველოსთვის ცუდის მეტი არაფერი გაუკეთებია. ვე არის მოსკოვის დირექტივების შემსრულებელი და ქვეყნის მართვა არ შეუძლია. კორუფცია აყვავდა."

პაატა ნულაძე: "ჩემი სურვილია, შევარდნაძე გადადგეს. მოვიდეს ნინო და ჩატარდეს ხელახალი არჩევნები. მართალია, პრეზიდენტს შუბლის ძარღვი განყვეტილი აქვს, მაგრამ იმედი მაქვს, რომ ასეთი ზნეოლის შემდეგ გადადგება."

ჯაჯა ნიძე, გეოგრაფიულ მეცნიერებათა დოქტორი: "მე ჭადრაკის მოთამაშეც გახლავართ და ოპტიმისტურად ვარ განწყობილი. ხალხი გაიმარჯვებს იმიტომ, რომ მას პატარა ბრძოლა უპირისპირდება. შევარდნაძე დაშამათდება. ხალხმა ძალა იგროვო და როცა მას ჭკვიანი ხელმძღვანელიც ჰყავს, აუცილებლად გაიმარჯვებს. ამის სიმტკიცეები ამჟამად."

მიხეილ სააკაშვილის მიერ სა-მოქალაქო დაუმორჩილებლობის გამოცხადებისა და მიტინგის დროებითი დაშორების შემდეგ, ყველა მომიტინგე კმაყოფილი დარჩა. მიტინგიდან დაბრუნებული ერთი დარბაისელი კაცი სამარშრუტო ტექსტში თანმხლებ ქალბატონებს ეუბნებოდა, 13 წლის მანძილზე პირველად ვიგრძენი თავი ადამიანად, ამდენი ხალხი იყო და ერთი უწესობა არ მომხდარა.

ეს მხოლოდ მიტინგი კი არ ყოფილა, ქართული ღირსება აღდგაო, - პასუხობდნენ ქალბატონები, - ამ სივინოვებში გზას ყველა გვითმობდა და მოკრძალებით გვეუბნებოდა, მობრძანდით ქალბატონოო.



ბიძინა გაყავილის სკატი



ჯოცია

“როლინგსტონზმა” 1979 წელს ჩანერა სიმღერა Emotinal Rescue (“ემოციური გამოთავისუფლება”), რომელშიც მიკ ჯაგერი მისთვის დამახასიათებელი ემოციურობით მეგობარს ემოციურ განმუხტვას სთავაზობს. ეს სიმღერა გუშინწინ დილას გამახსენდა, როგორც კი ბატონ რამაზ ჩხიკვაძის ავადმყოფობის შესახებ გავიგე.

დიაგნოზი - სტენოკარდიული შეტევა. ეს ტერმინი ჩემთვის, პირველ რიგში, მოჭარბებულ ემოციებთან ასოცირდება. ემოციებთან, რომელსაც ადამიანის გონება ფიზიკურად ვეღარ იტევს და ყველაზე მგრძნობიარე ორგანოს, გულის საშუალებით ამცნობს სხეულს ამის შესახებ.

ისეთი დიდი მსახიობისთვის, როგორიც ბატონი რამაზია, ემოცია უცხო არ უნდა იყოს. მაგრამ, ემოცია ორნაირი არსებობს - დადებითი და უარყოფითი. გამომდინარე მისი პროფესიული კარიერიდან, ის მუდმივად დადებითი ემოციებით იმუხტებოდა. არც არჩევნებისშემდგომ საქართველოში განვითარებული მოვლენები უნდა ქცეულიყო მისთვის უარყოფითი ემოციების წყაროდ: დიდმა მსახიობმა ცალსახად გამოხატა თავისი დამოკიდებულება არსებული ხელისუფლებისადმი და თანამაზხრეების, შემოქმედებითი ინტელიგენციის წარმომადგენლების და კოლეგების მიერ ერთხმად იქნა არჩეული საქართველოს კულტურის მოღვაწეთა და მეცნიერთა დარბაზის პრეზიდენტად.

უარყოფითი ემოციები ამის შემდეგ წამოვიდა. ეტყობა, მისი პოზიციით გაოგნებულმა, ხელისუფლებასთან ასოცირებულმა, ჯანსაღი ფსიქიკისთვის აბსოლუტურად უარყოფითი ემოციების გამოშწევება ადამიანებმა (ჩემი მშობლებისადმი პატივისცემა მაჩერებს, რომ ისინი უფრო შესაფერისად არ მოვიხსენიო) დაიწყეს მისი ღანძღვა.

მე შეჩვეული ვარ, რომ ეს ნაძვლებიჭარი პოეტ-რეჟისორ-ლიტერატორები, ეს ქალისფორმამიღებული სატანები ვერ მიტანენ. მათ ამის სრული უფლება აქვთ, რადგან კარგად იციან, რომ მე ისინი მეზიზღებიან. მეზიზღებიან არა იმიტომ, რომ მომავალი საქართველოს პოლიტიკური მოწყობის ჩემგან პოლარულად განსხვავებულ მოდელს ხედავენ, არამედ იმიტომ, რომ ამდენი ხნისანი მოიყარნენ და ჯერაც ვერ მიხვდნენ თავისუფლების, აზრის თავისუფლად გამოთქმის, საკუთარი ხალხის სიყვარულის ფასს. ანდა, საიდან უნდა მიხვდნენ, როცა მათთვის თავისუფლება მიისტრის სკამს და პარლამენტის წევრობას ნიშნავს, თავისუფალი აზრი - იმ ადამიანების პროვოკაციულ გინებას, ვინც მათ არ ეხმარება საქურდალი თანამდებობების მოპოვება-შენარჩუნებაში (და არავითარ შემთხვევაში - სამუშაყებლო კომპანია “რუსთავი-2-ს”), ხოლო ხალხის სიყვარული - ეს ისეთ ცნებაა, რასაც ისინი ვერასოდეს გააცნობიერებენ, რადგან მისი მოპოვება შეუძლებელია პრეზიდენტის გადმოგდებული ფეტიონებით და ჩინებით; ამისთვის საჭიროა, იყო მიკ ჯაგერი, ამისთვის საჭიროა, იყო რამაზ ჩხიკვაძე!

მათთვის სახალხო არტისტი მხოლოდ ტიტული, პრეზიდენტის კეთილგანწყობაა და არა საერთო სახალხო სიყვარული და ამიტომაც ვერ გაიგეს, თუ რატომ აღმოჩნდა მსახიობი ხალხთან და არა პრეზიდენტთან. მათთვის წარმოუდგენელია ცხოვრება ქურდობის, შურის, მლიქვნელობის გარეშე, ამიტომაც ვერასდროს ვერ გაიგებენ, როგორ შეიძლება ადამიანი დამსახურებულ პენსიაზე გავიდეს. მათთვის ამოუხსნელია პოპულარული მუსიკის ყველაზე ცნობილი პიროვნების, ჯონ ლენონის საქციელი, როცა მან შეუღდარებლად უფრო მონესრიგებულ ქვეყანაში, ზევრად უფრო უმტკივნეულო საკითხთან დაკავშირებით, ბრიტანეთის საგარეო პოლიტიკა გააპროტესტა და 1969 წელს, დედოფალს, ოთხი წლით ადრე მინიჭებული ბრიტანეთის იმპერიის ორდენი დაუბრუნა.

თუმცა, შეიძლება ვცდები და ისინი, უბრალოდ, უგულო, ყოველგვარი ემოციებისგან დაცლილი არსებები არიან. ეტყობა, მათზეა ნათქვამი ცნობილი ანეკდოტი - ვაჟკაცი რომ არის, გული იმიტომ სტკივა, თორემ არაკაცებს ტრაკები აწუხებთო. სამწუხაროდ, ამ არაკაცებს არაფერი აწუხებთ. და რაც ყველაზე დიდი უბედურებაა, არ აწუხებთ ის, რომ რამდენიმე მილიონ ადამიანს ატყუებენ, აგინებენ, ძარცვავენ და რაც მთავარია - მზად არიან, ხალხის სისხლი დაღვარონ, ოღონდ-აც კი ის წყობა შეინარჩუნონ, რომელიც მათი გახრწნილი სულების გარდა, ქვეყნად არავის სჭირდება.

მე მათ ველარაფერს გავაგებინებ; ვერ ავუხსნი, რატომ ამიწყყდა გული, როცა 7 ნოემბერს, რესპუბლიკის მოედანზე “ნაციონალების” მიტინგზე “დემოკრატების” მისვლისას დავინახე, თუ როგორ გამბორა ხელზე ქალბატონ ნინო ბურჯანაძეს ვილაც ვაჟკაცი.

მე მათ, უბრალოდ, შევახსენებ, თუ რა დიდი ძალა აქვს ადამიანის გამოთავისუფლებულ ემოციას; მით უმეტეს, მილიონი ადამიანის ემოციას.



ხალხის არჩევანი

- უერთდებით თუ არა აქციის მოთხოვნას, გადადგეს პრეზიდენტი და მთავრობა?
- თუ ხედავთ რეალურ ძალას, რომელსაც შეუძლია ქვეყნის ბედი ჩაიზაროს?
- შესაძლებელია ამ აქციებით მიზნის მიღწევა?

ბია გულაძე
<i>მხატვარი</i>

1. რა თქმა უნდა, ვუერთდები. იმიტომ, რომ ყველაფერი, რაც ხდება, პრეზიდენტის სახელთანაა დაკავშირებული. თუ ის პოზიციებს არ დათმობს და ძალას გამოიყენებს, ეს მისი, როგორც პოლიტიკოსის, უდიდესი შეცდომა იქნება; შემდგომში მისი სახელის ისტორიაში დარჩენის თვალსაზრისითაც. მისდა სამწუხაროდ, მთელი ძალების კონცენტრაცია დღეს მიმა სააკაშვილის ხელშია. იმ დროს, როცა საზოგადოება ითხოვს ქარიზმატულ პერსონას, ის მას კიდევ შექმნის. მაგრამ, როგორც წესი, ქარიზმატული ლიდერის პრობლემა ის არის, რომ შემდგომში ის ვეღარ გარდაიქმნება ხოლმე ჩვეულებრივ ლიდერად. თუმცა, ჩემი აზრით, მიმა ამ გარდაქმნას შეძლებს. პრეზიდენტ შევარდნაძეს ვურჩევდი, რომ პოპულარული ნაბიჯი გადაედგა.

2. რეალურ ძალად ის მიმანია, ვინც თავის თავზე აიღებს ამ დაქცეული ქვეყნის აღდგენას. ამ ეტაპზე პრობლემას იმაში ვხედავ, რომ ყველაფერი, რაც დღეს ხდება, უმართავ პროექტში არ გადაიზარდოს.

3. რეალური მიზანი უკვე მიღწეულია. ჩვენს წინაშეა საზოგადოების ჩამოყალიბებისა და კონსოლიდაციის სურათი. ამ ხალხს რევოლუცია ნამდვილად არ უნდოდა, მაგრამ ნათქვამია, – “დათესავ ქარს, მიიღებ ქარშხალს”.

დავით გოგივადაშვილი

მწერალი

1. რა თქმა უნდა, ვუერთდები, იმიტომაც ვარ აქ და ხელიც მოვაწერე მის გადადგომას. პრინციპში, რა უნდა ვთქვა ახალი, ისეთი რაც ყველამ არ ვიცით და რაც ყველას არ გვაწუხებს. უბრალოდ, ჩემგან დაევაძტებ იმას, რომ ვინც დღეს ამ მოთხოვნას არ უერთდება, მისი მიზანგანი კონსტიტუცია, რასაც ადამიანი აყალიბებს თავის მიზანგან ჩარჩოში, სულიერებაში, ინტროვერტში, იქედან გამომდინარე, როგორ უნდა იცხოვროს მან ხვალ, როგორ უნდა შექმნას თავისი თავის წარჩინება, თუკი შეიძლება, რომ მომავლისთვის თავისი, მეოხა, მისი მამის, პაპის და ა.შ. უწყვეტი ჯაჭვი, რამაც ეს ხალხი აქამდე მოიყვანა, განწყდება სწორედ იმ ადამიანზე, რომელიც დღეს ამ მოთხოვნას, ამ მიტინგს არ შეუერთდება.

2. რატომაც არა, ეს რეალური ძალა ვართ ჩვენ, ადამიანები, ვინც ავირჩიეთ ის მთავრობა, რომელიც გვინდა - რეალური ძალა, რასაც ავიღეს ყოველი ჩვენგანი ხმას, რეალური ძალაა თვითონ საქართველი.

3. გფარავდეს ღმერთი! ყველა ვარიანტში უნდა მივალნიოთ მიზანს, ყველამ მე, თქვენ, ყველამ, ვინც აქ დგას. მთელი ქვეყანა, დეჰმინა, სამყარო, ცივილიზაცია, არის მიმართული დემოკრატიისკენ. ეს არის ყველაზე ჰუმანური აზრი ადამიანთა ურთიერთობების და აქედან გამომდინარე, რასაც “პრეზიდენტი” აკეთებს, პრეზიდენტი რადგანაც ის უკვე ადამიანთა დინების საწინააღმდეგოდ მიდის, ამიტომ, ეს მიზანი უკვე მიღწეულია. დაგვრჩა ძალიან ცოტა, რომ გავუძლოთ და ჩვენ აქ მოვდევართ იმისათვის, რომ გავიშარჯვოთ. ადამიანი ამისთვის არის დაბადებული გამძლეობისთვის და გამარჯვებისთვის.

ჰარჯი ბალანჩიშაძე

ჰიანისტი

1. ჩემი აქ ყოფნის მიზეზი მხოლოდ ის არის, რომ გვრძნობ, ახლა ჩემს ხალხთან ერთად უნდა ვიყო.

2. ჩემის აზრით, მთავარი ის არის, რომ ხალხი მივიდა იმ ხაზთან, სადაც უნდა დაიწყოს ახალი, უფრო თანამედროვე გზა ცხოვრებაში, სულ ეს არის.

3. მე ვფიქრობ, რომ ამ საკითხზე ჯერ არავის შეუძლია ილაპარაკოს, მაგრამ ხალს მაინც ამის იმედი უნდა ჰქონდეს. მთავრობა ხალხის სამსახურში უნდა იყოს და მის ნებას ასრულებდეს და თუ ეს ასე არ არის, რასაკვირველია, ხალხიც მისი წინააღმდეგი იქნება, რადგანაც ასეთ შემთხვევაში ცხოვრება წარმოუდგენელია.

ლევან წულაძე

რეჟისორი

1. უერთდები, მეშინია, არ დავმაღაც, როგორც ყველა ჩვენთაგანს. მეშინია, რა მოხდება, როცა გადადგება, გგონია, რომ ჩემში რუდიმენტალური შიში არსებობს, მივიჩვიე და ცოტა შემეცოდა კიდევ ბატონი პრეზიდენტი, მაგრამ ამის მიუხედავად, მთელი ჩემი გონებით ვგრძნობ, რომ ცვლილება არის აუცილებელი, ისე ვერ გაძლებს ჩემი ქვეყანა და ამიტომ ვუერთდები გააზრებულად და არა სტიქიურად.

2. ვერ გეტყვით დარწმუნებით, რომ ამ ძალას ვხედავ, მაგრამ, ალბათ, ესეც იგივე მიშია, რაც წელან ვახსენე, გაბა დანარჩენებმა იციან, ვის ხელშიც ანემად ვიმყოფე-

ბით, განა მათ აქვთ რამე ცოდნა, უბრალოდ, აქვთ რალაც ლიბები... იმედი მაქვს, რომ ამ პათოსით მოსული ადამიანები სხვანაირად იმოქმედებენ, თუმცა ამათაც უნდა ისწავლონ. მათმა წინამორბედებმა ვერ მოახერხეს სწავლაც კი 12 წლის განმავლობაში.

3. ადრე თუ გვიან აუცილებლად მიაღწევს. დღეს გადადგება თუ წელიწადნახევარში წავა პრეზიდენტი, მანაც და ჩვენც დავინახეთ, რომ ეს წყობა ვეღარ გაძლებს, დამთავრდა და ეს არის ბედნიერება.

დათო ჯანელიძე

რეჟისორი

1. აქ არის ძალიან მარტივი რამ, ეს მთავრობა კარგი რომ იყოს, ეს ამდენი ხალხი ქუჩაში კი არ გამოვიდოდა...

2. ეს არის ამ მომენტში ჩემთვის ყველაზე მძიმე კითხვა. თუმცა, ვხედავ საზოგადოების იმ ნაწილს, რომელიც არის მოაზროვნე, რომელსაც ერთგვარი სიღინჯიც აქვს და რალაც ლოგიკით მოქმედებს და არა ემოციით, ამიტომ, რასაკვირველია, იმედიც მაქვს, რადგანაც შესაძლებელია მთელ იმ პოლიტიკურ სექტრში, ვინც დღეს არიან, ისინიც გამოჩნდნენ, ვინც დღეს აქტიურად არ ჩანან პოლიტიკაში, მაგრამ ძალიან აღელვებთ თავისი ქვეყნის ბედი.

3. ამდენი ხნის განმავლობაში აქციას უნდა მიეღწია იმისათვის, რომ მთავრობას რაიმე კონკრეტული ნაბიჯები გადმოედგა იმიტომ, რომ, რასაკვირველია, გასაღები ხელისუფლების ხელშია. იგი იმიტომ არსებობს, რომ მას შეუძლია რეგულაცია გააკეთოს ქვეყანაში მიმდინარე პროცესებზე, ოპოზიციას შეუძლია მხოლოდ მიუთითოს არასწორ ქმედებებზე.

ზაზა კორინთელი

მუსიკოსი

1. აქციის მოთხოვნას არ ვუერთდები, მე ვუერთდები იმ ხალხის ნებას, რომელსაც უკვე მოყირეებული აქვს ცხოვრების ასე გაგრძელება. ვუერთდები იმას, რომ მოხუცი თაობა უნდა წავიდეს და ახალგაზრდებს დაუთმოს გზა. ის ახალგაზრდები რას იზამენ, ეს სხვა თემაა, მაგრამ ჯობია, რომ მოვიდეს ახალი თაობა, ახალი აზროვნება, რომელიც ახლებურად შეხედავს, ტრადიციებს პატივს სცემს და ხვალისდელი დღის შენების საქმეშიც თავის ხელწერას შეიტანს. ჩემი მოქალაქეობრივი ვალია, სადაც ხალხია, მეც იქ ვიყო. ბევრ რალცას არ ვეთანხმები, მაგრამ ფაქტია, რომ ხალხის ნებაა არის ყველაზე ძლიერი რამ ჩემთვის, ვიდრე სხვა დანარჩენი ყოფითი, თუ არაყოფითი პრობლემები.

2. რეალური ძალა ეს სიმბოლოა. რეალური ძალა არის ისევე ხალხი. ჩვენ, სამწუხაროდ, სახალხო ფსიქოლოგია არ გვაქვს ისე განვითარებული, როგორც სხვა დანარჩენ ევროპულ ქვეყნებს. მაგრამ, ეს ნელ-ნელა ყალიბდება, ჩვენ პირველად ვვდავართ ასეთი დროის წინაშე, როდესაც ჩვენ თვითონ გვინდა ჩვენი ბედი გადავწყვიტოთ. ყველაფერი ნელ-ნელა დაიხვეწება, ბევრი რამ არ მომწონს, მაგრამ მთავარი მიზანი ერთია, რომ ასე აღარ შეიძლება გაგრძელდეს. ამიტომ ვარ აქ.

3. ამ აქციამ თავის მიზანს უკვე მიაღწია. ხვალ რაც არ უნდა მოხდეს, ფაქტია, რომ დღეს ხალხში აზროვნება დაიძრა დადებითი მიმართულებით, რომელსაც ჰქვია გაერთიანება და საკუთარი ხელით შენება საკუთარი ხვალისდელი დღის. ეს მიღწეულია უკვე და ნელ-ნელა რა როგორ გადაწყდება და რა მოხდება, ამას დრო გვიჩვენებს.

გოგი კოჟაშვილი

კომპოზიტორი

1. რა თქმა უნდა, ვუერთდები, კი.

2. ვხედავ, თუმცა ვერ ჩამოვთვლი, მთავარია, რომ არსებობს და თვითონ ხალხიც აბსოლუტურად მომზადებულია ახალი ნაბიჯის გადასადგმელად და ახალი სახელმწიფოს შენებისთვის, ეს კი იმდენად დიდი ფაქტორია... ერთი კონკრეტული ადამიანის ხელში მყოფი სახელმწიფო აღარ იქნება. პარლამენტი ქეშმარიტად სახალხო უნდა იყოს და მართლაც ხალხის წარმომადგენლები უნდა იყვნენ მთავრობაში. ვფიქრობ, რომ ეს სისეულა ნელ-ნელა აეწყობა. საზოგადოება ნამდვილად მზადაა იმისათვის, რომ ახალი სახის მმართველობა შეიქმნას საქართველოში და ახალ გზას დაადგეს. ამის ბოლომდე მწანს.

3. ჩემი აზრით, მიაღწევს მიზანს. მეორე ალტერნატივა იმდენად დამორგუნველი და ცუდია, რომ იმაზე არც ვფიქრობ. თუკი მიზანს ვერ მიაღწევთ, მაშინ, ჩემი აზრით, მართლა სამოქალაქო დაპირისპირება იქნება. მიზანს უნდა მივაღწიოთ, ალტერნატიულ ვარიანტს ვერ ვხედავ.

ბაბრძალბა B3 ბაქრაძე



გია ბელაძე



დავით გოგიტაძეშვილი



დავით გოგიტაძეშვილი



ზაზა კორინთელი

რვა6 გავიზარდეთ, ცხოვრება იწყება თავიდან

ყველაზე მონაყალ უფლის სახელით ადამიანები ყველაზე საშინელ საქმეებს სწადიოდნენ; თანასწორობის დიადი იდეა ბანაკების ქსელით დაგვირგვინდა; საარჩევნო უფლებებისთვის მებრძოლმა ქალებმა იმასაც მიაღწიეს, რომ კარში შესვლისას მამაკაცები მუჯლუფუნებით მწევენ განზე... მათგან კი, ვის შესაგებაც მოყოლას ვეცდები, დიდად უმსგავსო არაფერი დარჩენილა. მათმა ნაწილმა ინდოეთის სანაპიროებზე დატოვა მრავალ გზაზე ნატარები სხეული, ნაწილი ასოციალურის სტატუსით დღესაც ცხოვრობს და წესიერ მოქალაქეთა აღფრთოებას ან სიბრაულულს იწვევს, ნაწილი კი გაიზარდა, უფრო სწორად, გაზრდას ეცადა. სინამდვილეში ისინი, უბრალოდ, დაბერდნენ.

ინკვინტორებისა და კონკის-ტრადორების საქმის გამგრძელებებს დღესაც მრავლად მხვდებით, ევროპაში მოხეტიალე არჩდილს კვლავ მრავალი დასდევს, ფემინისტური სულისკვეთბაც დიდი პოპულარობით სარგებლობს. პიპები კი “ჩაქრნენ”. ალბათ, იმიტომ, რომ მათი იდეები მეტისმეტად ბუნებრივი იყო და ბრძოლას არ მოითხოვდა. არადა, პიპის გზაც გზაა, მრავალ სხვა გზაზე უფრო რეალური – მხოლოდ “ავტოსტრამით” მოგზაურობას როდი ვგულისხმობ.

მაშ, ასე: გავიზარდეთ, დაეძინჯდით, დაეჭკვიანდით, და პალსტუხის მეკერაც კი ვისწავლეთ. მაგრამ, მათგან განსხვავებით, ვისაც პიპი ფართუხნა ჯიხის, მიივების, გრძელი თმისა და მარიხუანას გარდა, არაფერი ჰგონიათ, ზოგჯერ მაინც გვახსენდება ხოლმე, რომ მთავარი სიყვარულია, და რომ საყოველთაო სიყვარული ნამდვილად არსებობს – ოდესღაც “ყვავილების შვილებს” ის რეალურად გამოუცდიათ, თუნდაც ნამით, მაგრამ მაინც.

■ ■ ■
“პირველი მერცხალი” ვანდერფოკლები იყვნენ, მოგზაური ფრინველები. ისინი 20-იანი წლების გერმანიაში გაჩნდნენ, ზურგი აქციეს ავტორიტეტებს და ქალაქებს და გერმანიის კოხტა მთაბარს შეაფარეს თავი. ვანდერფოგელებს გრძელი თმა ჰქონდათ, ბანაობით თავს არ ინუხებდნენ, ჰერმან ჰესესა და ინდურ ფილოსოფიას კითხულობდნენ და თავისუფალ სიყვარულს ქადაგებდნენ. მერე, მოგესხნებათ, გერმანიაში უამრავი უბედურება დატრიალდა და ვანდერფოკელებიც გაქრნენ.

მრავალი წლის შემდეგ კი ერთმანეთს შეხვდნენ ჯექ კერუაკი, ულიამ ბეროუზი და ალან გინზბერგი: “მე ვხედავ, რომ მსოფლიო ზურგჩანთიანი მოგზაურებით აივსო... მილიონობით ახალგაზრდა ამერიკელი უცნაურად იქცევა და ყოველ ადამიანში აღვივებს მარადიული თავისუფლების განცდას...” – სწორედ კერუაკმა ჩამოაყალიბა ის იდეები, რომლებიც ბიტნიკების თაობამ უმაღვე მიიღო და აიტაცა. ლიტერატურული მიმდინარეობის გარდა, ეს საკმაოდ აგრესიული იდეოლოგიის მქონე დაჯგუფებაც იყო: თან მარქსიზმის პირველწყაროებსაც კითხულობდნენ, რუს ანარქისტებსაც და ტროცკისაც, თან ამერიკის საგარეო პოლიტიკასაც ერწოდნენ, “საზოგადოებრივ მორალსაც” და ამერიკულ ცხოვრების წესსაც, როგორც მოგახსენეთ, ეს მოუღეწა ცოტა აგრესიული იყო, თუმცა არა ქმედებით, არამედ სულისკვეთებით, და ვიქტნამის ომისა და მსგავსთა ფონზე აგრესია, ცხადია, არავის სჭირდებოდა.

ბუდიზმი, მედიტაციის პრაქტიკა, ფსიქოდელოური ხილვები, თავისუფალი ლექსები – ეს სულ სხვა საქმე იყო. ათიათასობით ადამიანმა ფულიც დაივიწყა, კეთილდღეობაც, ზომიერი კონსერვატიზმიც და კარიერაც, ეს არსებული ღირებულებათა სისტემის წგრევ-

ის მცდელობა იყო: ახალი ხანა დაეგა, ყვავილების და სიყვარულის ხანა!

“კარგი ისაა, რაც ადამიანებს აერთიანებს,” ქადაგებდნენ პიპები, “და ყველაფერი, რაც მათ ერთმანეთს ამორებს – ცუდია. ადამიანებს სიყვარული აერთიანებთ. სიყვარული ღმერთია, და ღმერთი სიყვარული გახლავთ”.

ეს მონოდება ძალიან ბევრს აღიზიანებს ხოლმე: რა სიტყვა-პასუხია “თავისუფალი სიყვარული”! მერე, რა ვუყოთ სიყვარული-სთვის აუცილებელ თავსართს “ჩემო”!? პიპები სულ სხვა აზრისა იყვნენ. მათ მიაჩნდათ, რომ მთავარია, არ ცრუობდე. თუ გიყვარს, ნუ დამალავ, ნუ იცრუებ, ყველაფერი გაეცი, და ობიექტს მნიშვნელობა არა აქვს. შეიძლება მრავალი იყოს, შეიძლება – ერთადერთი, მთავარი სიყვარულია... საბრალო პიპები!

მათ ძველი და დახეული ტანი-სამოსი ეცვათ და მიივებით და ყვავილებით იყვნენ მორთულნი. უცნაურად კი გამოიყურებოდნენ, მაგრამ არავის ერწოდნენ. მათი ფილოსოფია კერუაკი იყო, ჰომინ-“ბითლზი”, ერთადერთი მცნება კი – სიყვარული.

მათი მუსიკა, თეატრი, ფერწერა ჩვეული საზღვრებიდან გაღწევის მცდელობა გახლდათ. მართალია, მედიტაციასა თუ რამე სხვა ტექნიკაზე ხშირად ნარკოტიკებს მიმართავდნენ და შესაძლოა, ამიტომაც არ გამართლდა “ყვავილთა შვილების” იდეებმა. მაგრამ, მეორეს მხრივ, ესეც ხომ “ზეცის ალეების” მცდელობა იყო, ზეცისკენ მიმავალი კიბე.

■ ■ ■
“ყვავილების შვილები” ქდა-გებდნენ, რომ “სიყვარულის” ანტონიმი “სიძულელი” კი არა, შიშია, და მართლებიც ბრძანდებოდნენ. ამერიკისა არ ვიცი, მაგრამ ევროპაში მანქანის გასაჩერებლად დღეს ასი წელი მოიგინეთ ყურყუბი, თან გზატკეცილზე კი არა, სადმე ტუჭიან სასაუზმესთან ან ბენზინგასამართ სადგურზე – მძღოლებს ეშინიათ, განსაკუთრებით, შავთმიანი და გაუგებარი აქცენტის მქონე ადამიანებისა; ყოფილ საბჭოთა კავშირის ტერიტორიაზე, სადაც ავტოსტოპის კულტურა ჯერ კიდევ ათიოდე წლის წინათ ყვაოდა, ასევე არავინ ჩავსევამთ, ალბათ, იმის შიშით, რომ ზურგჩანათას დატოვებთ და დამზიდობებისას “ალამ აკბარს” მიაძახებთ. საქართველოში ცერის აწევას საერთოდ არ გირჩეოთ, მით უმეტეს, თუ მდებრობითი სქესისა ბრძანდებით: ბოლო დროს მამაკაცები ძალიან გამხეცდნენ და მგზავრობის საფასურად ანეკდოტებსა და უწყინარ კოცნას არავინ იკმარებს, საუკეთესო შემთხვევაში, აგატირებენ მაინც. როგორც ხედავთ, პიპები ერთ რამეში მაინც არ ტყუოდნენ: სიყვარული გავერთიანებს და ამიტომ კარგია, შიშმა კი ერთმანეთს დაგვაცილა და, დამეთხზნებით, ძალიან ცუდი რამაა შიში.

■ ■ ■
აი, ასე. ჩვენ გავიზარდეთ. დღეს გამომწვარი ქურთუკების ნაცვლად პუგო ბოსის პიჯაკები გვაცვია, თმას ოსტატებს ვაფარცხნივბთ, ჩვენი ურთიერთობები ჯანსაღი სწობიზმითაა ნაკარნახევი და ტროტუარზეც აღარასოდეს ჩამოვსხდებით, რადგან ზედათასი ჯურის ვივინდარას აქვს ფეხი დადგმული.

ისე, პირადად მე რომ მკითხოთ, პოლიტიკურ თამაშებს სასიუგარული თამაშები სჯობს, და თუ ძალიან გაუტკეთ, მარიხუანა და კოკა-კოლა თანაბრად გამოიწვევს გონებაჩამორჩენილობას. მაგრამ, ეს მხოლოდ ჩემი აზრია. სინამდვილეში, ხმა არ ამოძელება, რადგან არავითარი იდეები არ მტანჯავს, პაციფიზმის, ვეგეტარიანელობის და გადაადგილების თავისუფლების სურვილის გარდა.

ხალხის არჩევანი

82 გვარდილია6

ზაზა თვარაძე

პოეტი

1. ჯობია, მთავრობამ შესარულოს საზოგადოების მოთხოვნა და გადადგას ნაბიჯი სამართლიანობისკენ. ეს მისი პირდაპირი მოვალეობაა. თუ ამ მოვალეობას არ შეასრულებს, მაშინ ჯობია, გადადგეს. ესეც სამართლებრივი ნაბიჯი იქნება. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ის იძულებული გახდება, რეპრესიული მეთოდებით დაუპირისპირდეს საზოგადოებას. პირველ ყოვლისა, სამართლებრივი ნაბიჯები უნდა გადაიდგას.

2. ეს ის პოლიტიკოსები არიან, რომლებიც ხალხის მოთხოვნებს რეალურად ითვალისწინებენ. პოლიტიკოსის მოვალეობა კი სწორედ ეს არის, რომ განაორციედოს საზოგადოების მოთხოვნილებები. თუ რომელიმე პოლიტიკოსი დღეს ამას აკეთებს, შეიძლება ითქვას, რომ ხალხიც სწორედ მას დაუჭერს მხარს.

3. მიზანი ის არის, რომ ქვეყანა დემოკრატიული იყოს და პიროვნება თავისუფალი. ამ მიზნისკენ გადამდგული თითოეული ნაბიჯი უკვე ხარმატებაა, ოღონდ საჭიროა, მთავრობა დათმობაზე წავიდეს. ამ შემთხვევაში, ოპოზიცია ვერაფერს დათმობს, რადგან ის მხოლოდ სამართლიანობას მოითხოვს. თუკი მთავრობა არ გადადგამს ამ ნაბიჯს, მაშინ ის კანონის და ხალხის წინააღმდეგ წავა.

ნოდარ კახაბაძე

გერმანისტი, პროფესორი

1. მე არა ვარ კომპეტენტური ან სპეციალისტი ამ საკითხებში, მაგრამ მდგომარეობა ძალიან მძიმეა, აღფრთებული ვარ სიტუაციით. ეს ფაქტია, მაგრამ გადადგეს თუ არა პრეზიდენტი, მე არ ვიცი. ეს მექანიზმი როგორ მოხერხდება, ალბათ, რალაც წესები არსებობს. პირდაპირ რომ თქვას, გადავდექიო, შემდეგ ვინმე ხომ უნდა გახდეს ქვეყნის ხელმძღვანელი. ნათელი ისე, სიტუაცია აუცილებლად უნდა არ მაქვს ეს პროცესი წარმოდგენილი. ისე, სიტუაცია აუცილებლად უნდა შეიცვალოს. მინდა, აგრეთვე აღვნიშნო, რომ ამ აქციაში მე ბრბოს საქციელსაც ვხედავ. არა მგონია, რომ ყველა გულწრფელია, აღმფრთხიებულია და ამის გამოა აქციაზე გამოსული. მათ რიცხვს ბევრი ფარისცველი, ბევრი თვალთმაქცი ურევია, ყოველ შემთხვევაში, მე ასეთი განცდა მაქვს. შეიძლება ცოლს ეწამებ მათ, ასე რომ, ძალიან მიჭირს ამაზე ერთმნიშვნელოვანი პასუხის გაცემა. ისე, სიტუაცია რომ უნდა შეიცვალოს, ეს ფაქტია, მაგრამ როგორ, რაგვარად, ამაზე კონკრეტული პასუხის გაცემა ძალიან მიჭირს. პირდაპირ რომ თქვას პრეზიდენტმა მივდივარო... წავიდეს და... ვივალც ხელმძღვანელი ხომ უნდა იყოს. ვინ განაგებს ქვეყანას ამის შემდეგ, ეს მე ნათლად წარმოდგენილი არა მაქვს. ისე სიტუაცია ძალიან რთულია და შესაცვლელი.

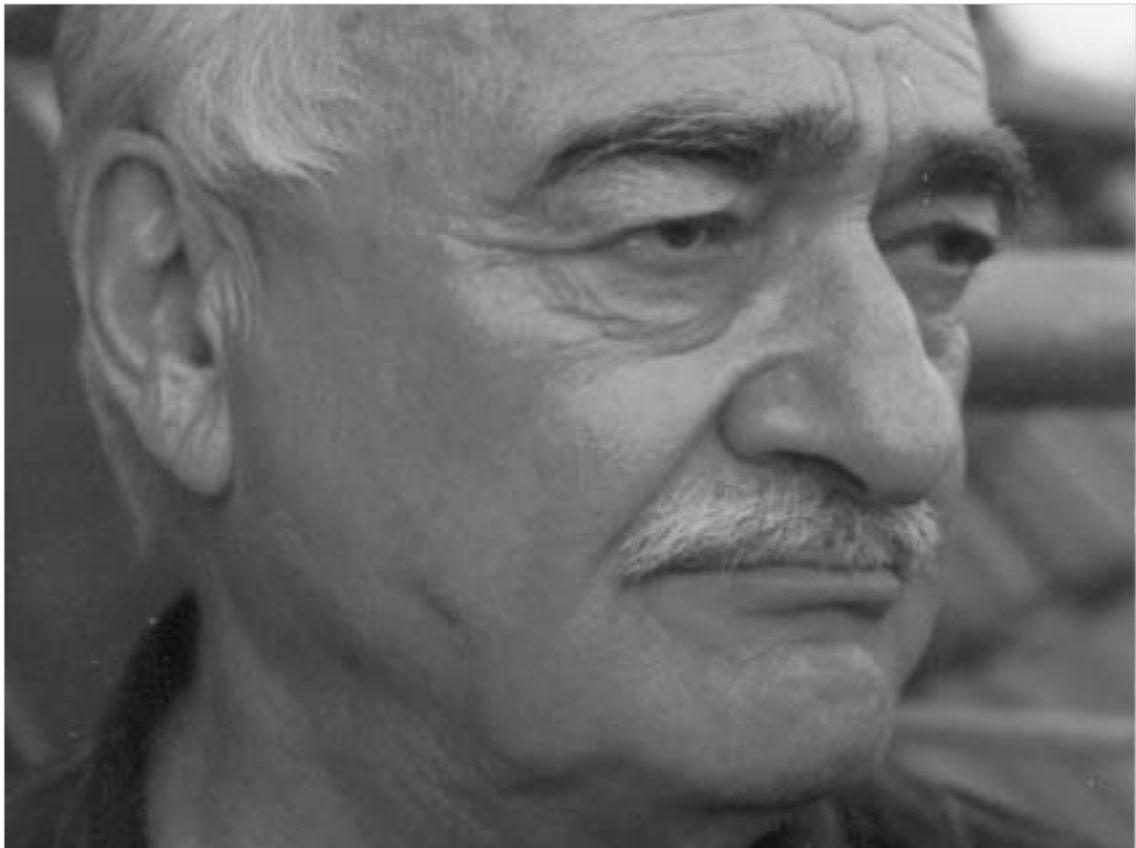
2. პირადად მე ვერ ვხედავ რეალ-



გიორგი კოძეაშვილი



ზაზა თვარაძე



ნოდარ კაკაბაძე

კვირის ბესტსელერები მაღაზია “პარნასის” მონაცემებით			
წიგნი	ავტორი	გამომცემლობა	გაყიდული წიგნების რაოდენობა
ოტია იოსელიანი	“დამს ზღაპრება”	“მაკმი”	6
რასელ ემს	მსოფლიოს უფიქვო საოცრებანი	“გლობუსი”	5
რადი ამბედოელი	“თე”	“საარი”	5
აკა მორჩილავ	“შენი თავგადასავალი”	“საქურ სულაკურის გამომცემლობა”	4
უილიამ შექსპირი	სონეტები (რეკანთაშუაშვილის თარგმანი)	“მაკმი”	4
იაკობ გოგებაშვილი	საღმრთო ისტორია	“მაკმი”	4
იოანე ჭავჭავ	“კიდარია”	“რუსთავე 2 პრინტი”	3
კრწანული	“დღეს”	“რუსთავე 2 პრინტი”	3
დეივ ლამპერტი	შვეიცარული დროზგერები	“მაკურ სულაკაურის გამომცემლობა”	3
ქაბეა ამირჯანი	გოგონი პრინცივალე	“მაკმი”	3



კვირის ყველაზე შემოსავლიანი ფილმების ათეული ამერიკული კინო-თეატრების მიხედვით			
ფილმი/რეჟისორი	შეახიობი	უიკენდის შემოსავალი \$	საერთო შემოსავალი \$
1. “მატრიცა: რევოლუცია” ლერი და ენდი ვაუოესკევი	კეანუ რივზი, ლორენს ფიშბერნი, მონიკა ბელუში	48,475,154	83,790,000
2. “ელვი” ჯონ ფაკრო	უილ ფარელი, ჯეიმს კანი	31,113,501	31,113,501
3. “ძმა დათვი” აარონ ბლეიზი	ხოაკინ ფენიქსი, ჯერემი სტრენგი, ჯონ კოულმენი	18,526,927	44,022,400
4. “საშიში კინო-3” მელის ელერი	ანა ფარისი, ტენი ბატერი, ზარლი მონი, მაიკლა ანდერსონი	10,812,152	93,067,613
5. “რადიო” მსაოტალინი	კუბა გუდინგ უმცროსი, ეუ მარსი	7,215,307	36,127,668
6. Love Actually რინარდ კერტისი	პოლ გრანტი, ემა ტომასონი, ლიამ ნიშონი, კერია ნილი, როვან ატკინსონი, ბილი პოტ ტორნბონი	6,886,080	6,886,080
7. The Texas Chainsaw Massacre მარკუს ნისპელი	ერიკ ჰელფერი, ჯსიკა ბილი	4,939,582	73,361,552
8. “მისტერტუნი მენარე” კლარტ ისტუფი	ბარ პერი, ტიმ რობინსი, კევინ ბეკონი, ლორენს ფიშბერნი	4,787,247	40,435,817
9. “გაცივებული სასაბრელო” გერი დედერი	ჯონ კოუნაკი, მასტინ პოდმანი, ჯინ პეკმანი, რეჯინალდ ვაიზი	4,671,818	39,996,753
10. “როისი სკოლა” რინარდ ლინკლენტი	ჯექ ბლერი, შიკი ვაითი, ჯონ კოუნაკი	3,026,851	73,472,323

საუკეთესო სიმეკავო/საქალაქო სიმეკავების ათეული ჟურნალ “ბილაბორდის” მიხედვით

Billboard .com			
შეშორულებელი	სიმეკავი	წინა კერია №	ჩარტებში გატარებული კერები
1. სუენკანამი	This Best Is	2	7
2. ჯადელი	Stand (Remixes)	5	5
3. კრისტან ეი	Fly Again	4	6
4. პილი პილმერი	Just So You Know	6	7
5. მერსია ტერი	Bringin' On The Heartbreak (Remixes)	9	9
6. ინგრედი	You Promsed Me	10	9
7. არტუ ფრანკლინი	The Only Thing Missin'	12	8
8. ბუშტეი	What U Do 2 Me	1	11
9. AgeHa, ჯონდონ ბრინი და ლოკოტა პილეტი	A Better World	3	12
10. Beyonce	Baby Boy	20	4



ქეთევან იხანაძე ნარმოვიდგანთ

გულახდილად

როდესაც "24 საათში" ვინცები მუშაობას და რუბრიკას "გულახდილად" ვარქმევდი, თითქოს ზუსტად ვიცოდი, რა შედიოდა ჩემს მოვალეობაში, რაზე უნდა დამენერა და რის შესახებ გამეზიარებინა ჩემი გულწრფელი აზრი. ბოლო პერიოდის მოვლენებმა ცოტა დამაბნია და დილემის წინაშე დამაყენა. ან საერთოდ უნდა შემენწყვიტა წერა, რაც, თავისთავად, არც ისე დიდი დანაკლისი იქნებოდა მკითხველისთვის; ან რუბრიკისთვის გადამერქმია სახელი, ან გულახდილად დამენერა, რას ვფიქრობ, რა მანუშებს და რა მტკივნა. არჩევანი მესამე, ბოლო ვარიანტზე გავაკეთე.

პოლიტიკაში გათვითცნობიერებულობაზე არანაირი პრეტენზია არა მაქვს, ამიტომ არც შევეხები მას. ჩემი მიზანი იყო, ყოველ შაბათს მომეყოლა, რა მოხდა კულტურულ ცხოვრებაში ერთი კვირის განმავლობაში, რა მომეწონა და რა - არა.

ბოლო კვირის კულტურულმა ცხოვრებამ უკანა პლანზე გადაინაცვლა. ხელოვანი ხალხი ქუჩაში გავიდა, დაიკავა დროშები, ინფორმაციის მოლოდინში ტელეეკრანებს მიეჯახვა, ან ტელეეთერში გამოვიდა. ქართული კულტურის ისეთ წარმომადგენლებსაც კი გაუჩნდათ პოზიციის გამოხატვის სურვილი, რომლებიც არც ისე ხშირად ერევან პოლიტიკაში, არ ჩნდებიან ტელეეკრანებზე და, უბრალოდ, აკეთებენ თავის საქმეს - თამაშობენ სპექტაკლებში, ხატავენ, მღერიან, წერენ, დირიჟორობენ. ეკრანებზე ჩვენი კულტურის ისეთი წარმომადგენლებიც გამოჩნდნენ, რომლებიც უკვე რამდენიმე ათწლეული არც გამჭრალან ამ ეკრანიდან. ერთი ნაწილი საუბრობს გულწრფელად, ემოციურად, მეორე კი პროფესიულად, გამოცდილებით, უკვე დიდი ხნის წინ ნათქვამსა და გაგონილს. ძნელია, წლების განმავლობაში ყველა დროში, ყველა წყობაში, ყველა ტრიბუნიდან ერთი და იგივე ილაპარაკო. ილღები, იფიტები, მით უმეტეს, თუ შენ თვითონ არ გჯერა, რასაც ამბობ.

ერთი შეკითხვა მეზადება - რა ძალა ადგათ? ეტყობა, ძნელია ათწლეულობით ჩამოყალიბებული მენტალიტეტი, ნებისმიერი ხელოსუფალისადმი მონურ-მამაბებური დამოკიდებულება ერთი ხელის მოსმით შეცვალო. ვერ მოსთხოვ ხანდაზმულ ასაკს მიტანილ მეტრს, რომელმაც თავის მეტრობას მხოლოდ ზემოთ ჩამოთვლილი თვისებების ხარჯზე მიაღწია, გულწრფელობას. მათ არ არ იციან, რას ნიშნავს ეს სიტყვა, ან არ უნდათ, რომ იცოდნენ, როგორც სრულიად არასაჭირო, გამოუყენებელი, ზედმეტი ტვირთი. მორალიც ტვირთია, თანაც მძიმე! არადა, არსებობს პროფესიები, განსაკუთრებით ხელოვნებაში, და არა მარტო, რომლებიც თავისთავად გულისხმობს ეთიკასა და მორალს.

პირველი კანონიერი პრეზიდენტის რეჟიმის წინააღმდეგ! არხის წამყვანი ჟურნალისტების ტელევიზიის კიბეებზე დაჯდომა სწორედ ჟურნალისტური ეთიკითა და მორალით იყო ახსნილი. მაშინ მათ მიიჩნდათ, რომ ეს პროტესტის გამართლებული ფორმა იყო. მაშ რა მოხდა ამ წლებში? რატომ გახდნენ ასეთი აგრესიულები სწორედ ეს ჟურნალისტები? რატომ არ ესმით იმ ხალხის, რომელიც დღეს პარლამენტის წინ გამოხატავს თავის პროტესტს? მაშინ მისაღები მეთოდი, რატომ გახდა მიუღებელი დღეს? რამ ჩააქრო მათში არა მარტო ჟურნალისტური, არამედ მოქალაქეობრივი, ელემენტარული, ადამიანური მორალიც კი? რატომ გვესაუბრებიან ტელეეთერიდან ან როგორც ციხის ზედამხედველები, პოლიცაები, ან როგორც დებილებს, ენის წლიფინით? არც ჩვენ ვართ დებილები და ვერც მათ გამოსდით პოლიციის როლი. ამას ზურგი სჭირდება, რომელსაც დღევანდელი მოვამფალეულები ხელისუფლება ვერ გაუწევს. ამიტომაც, წამყვანი ჟურნალისტებიც ვერ არიან მყარად, ისინიც ფამფალევენ და თანაც ეთერში, სადაც მათ მილიონობით ადამიანი უყურებს და ზუსტად იციან, ვინ ტყუის და რას.

წავიდა კომუნისტური ეპოქა. პოსტკომუნისტურიც, ნელა, მაგრამ მიდის. არ მიდიან მხოლოდ მისი წარმომადგენლები. მესმის, ძნელია, შენი წებით დათმო წლობით მოპოვებული სიმყუდროვე, მაგრამ დრო არ იცდის, თაობები იცვლება.

მე მივეკუთვნები საშუალო თაობას, რომელიც მოესწრო კომუნისტურ რეჟიმს, რომელსაც ახსოვს ცკ-ს მღვანეები და საიდან ამოდიოდა მაშინ მზე, რომელსაც დაუხვრიტეს მეგობრები, მაგრამ რომელიც საკმარისად ვერ დააშინეს (უფროსი თაობებისგან განსხვავებით). ჩემი თაობის შემთხვევაში, კომუნისტურმა იდეოლოგიამ ვერ მოასწრო საბოლოო შედეგის მიღწევა. ჩემს მეურე მოდის თაობები, რომლებიც მომავლისკენ იყურებიან, არაფრის ეშინიათ, სურთ სიახლე და თავის თავში გრძნობენ ამ სიახლის მომტან ძალას. მათ კი ესაუბრებიან, როგორც პატარა ბავშვებს. ხან ყურს აუწვენენ, ხან წაუყვრიბენ და თუ საჭიროდ ჩათვლიან, კუთხეშიც დააყენებენ. კუთხეში კევრავინ ვერავის ვეღარ დააყენებს! კუთხეები დაკავებულია, იქ დღეს ხელისუფლება დგას, რომელიც დაბერდა; ჩვენც ალარა ვართ ბავშვები. დაბერდას რომ ვამბობ, ჭაღარასა და წლებს კი არ გვუღი-სხმობ, არამედ იმ მენტალიტეტს, რომელიც წარსულში ჩარჩა. იმ გუშინდელში, სადაც ადამიანი, მისი ღირსება, აზრი, პოზიცია არაფერს ნიშნავდა.

უცნაური და არასწორი იქნებოდა, დღეს რომ ჩვეულებრივი რუბრიკით გამოვსულიყავი და მომეყოლა რიგით გამოფენაზე, თეატრალურ წარმოდგენაზე, ან თუნდაც, ძალიან უგემოვნო კლიპზე. წარმოდგენელია, ნახვიდე გამოფენაზე, ისიამოვნო, თუნდაც ძალიან ოსტატურად შესრულებული პეიზაჟით, მაშინ, როდესაც თბილისის ქუჩებში ბევრად უფრო ცოცხალი, სუფთა, სიყალბეს მოკლებული პეიზაჟია.

ხელოვანს ოდითგან ჰქონდა უზარმაზარი უპირატესობა, ყოფილიყო თავისუფალი, აპოლიტიკური, არანაგაფირებული და, რაც მთავარია, ღირსებაშენარჩუნებული. გულწრფელად მიკვირს, რატომ არ სარგებლობენ ქართული კულტურის თუნდაც ერთეული წარმომადგენლები ამ უზარმაზარი პრიორიტეტით. რატომ სვამენ საკუთარ თავს, თუნდაც ოქროს, მაგრამ გაღიებში და იქიდან თუთიყუშებით გაიძახიან ერთი და იმავე, ზეპირად ნასწავლ, პატრონისთვის სასურველ ფრაზებს.

გაიგეთ, თქვენი პატრონიც და დამკვეთიც ხალხია, რომელსაც დღეს უჭირს და თანადგომა სჭირდება, რომ არ გათელონ ისე, როგორც ეს ამ ბოლო ათწლეულებში არაერთხელ გაუკეთებიათ და თანაც სწორედ მათ, ვინც ამას დღესაც ცდილობს.

რისთვის ან ვისთვის ხატავთ, წერთ, იღებთ, დგამთ სპექტაკლებს?

ერთხელ მაინც სცადეთ, თქვით სიმართლე. იცით, როგორ მოგეწონებათ! მოგეშვებათ! ღამეც მშვიდად დაგძინებათ!

ერთ-ერთ ჩემს ტელეინტერვიუში, რამდენიმე წლის წინ, ბატონმა გელა ჩარკვიანმა კითხვაზე, თუ რატომ უდგას კვერდში ედუარდ შევარდნაძეს, თავისებურად მიპასუხა, რომ პრეზიდენტი open mind person არის. თუ ბატონ გელას დაეუჯერებთ, მაშინ მესაძლებელი ხდება, სიტუაციას ოპტიმისტურად შევხედო. წარმოდგენილია, რომ open mind person ვერ აუღოს ალღო არსებულ ვითარებას, ვერ იგრძნოს დროის მოთხოვნები და ვერ შეაფასოს წარსული, ანმყო და მომავალი.

მართალია, პრეზიდენტის გუნდს ძალიან გაუჭირდება ლიდერისგან მაგალითის აღება და open mind-ის გამოვლენა, მაგრამ მათ თავისი აზრი მაინც არ გააჩნიათ. უბრალოდ, მიყვნიან გახსნილი გონების (open mind) დინებას და ეგება სადმე ამოტივტივდნენ, თორემ ახლა სულ მთლად ჩაძირულები არიან, ოღონდ რაში, აი ეს კი სხვა წერილის თემაა.

S.M.S. დიდი თხოვნით მინდა მივმართო საქართველოს ყველა ტელეკომპანიას და მათ ჟურნალისტებს. თუ დასაშვებია, რომ რამდენიმე პოლიტიკოსმა ბოიკოტი გამოუცხადოს ერთ კონკრეტულ ტელეარხს, მაშინ, ეგება, თქვენც გამოუცხადოთ ბოიკოტი ირინა საარიშვილს.

ხალხს ისედაც ალარა აქვს წერვები.



მეფე და მე

(სვტომიოგრაფიის ნაწყვეტი)

პაპ მორარილადი

ჩვენი ბავშვობის გაცინებული უფროსი, პარადებზე დანახული კაცი.

ცხოვრებაში სულ ერთხელ და-ვინახე მეფე, თბილისობის დროს, რომელიღაც აღდგენილი სახლის აივნიდან გადმოდგა და ხალხს ყა-ნნი დაანახა. იმ დროს ერთი მუშა კაცი, მგონი ქურთი იყო, ცდილო-ბდა, ხალხში შეედნია და მეფე კა-რგად დაენახა. ვილაც გალსტუეი-ანმა და უღვაშიანმა კაცმა ჯერ ხელი ჰკრა, მერე კიდევ ნიხლიც მიაყოლა ფერდმი. იმ ქურთის ხელ-ში ეჭირა ქაღალდის პარკი, უფრო სწორად ილიაში ამოედო, ნაიქ-ცა, გაუვარდა პარკი და იქედან გადმოვარდა სქელ ქაღალდში გა-ხეული ხორცის ნაჭერი.

მე მაშინ ვიყავი ცამეტი წლის. შეიძლება უფრო პატარაც, რალს გაიხსენებ, როდის აღადგინეს ის სახლები? თუნდაც უფრო პატარა ყყოფილიყავი, შვიდი წლის ვიყავი და მეფე იყო, ოცდაწიდეტის ვარ და ისევ მეფეა. მგონი მაღლობა უნდა ვუთხრა, სტალინის დროს, ბევრმა ვერ გაუძლო ოცდაათ წე-ლიანდს. ანუ ვინც შვიდის იყო, იმ-ათგან ბევრი ვერ გახდა ოცდაწიე-დმეტის. ვინც გახდა, უმეტესობა ტიროდა, სტალინი მოკვდაო.

მე ვარ უბედური ქვეყნის მო-ქალაქე, რომელიც ნაირგვარი ღი-რსების თხელ-თხელ ნიგნებს წერს და ახლა ამ ქვეყნიდან ძალი-ან შორს არის, სხვა ქვეყანაში, სა-დაც შუქის ფულს მეზობლისგან არ სესხულობს ხოლმე. ამბები აქ-ეთ ექოდ უფრო აღწევს, საკომბი-უტერო ხაზები ცუდია და ტელეა-რხების დაჭერა ჭირს. რალაც ნა-წყვეტბით თუ მოკრავ ყურს.

თუმცა ტელევიზორით ამბებ-ის შეტყობას დიდი ნაკლი აქვს. ამბაზე მე კი არ ფიქრდები, არამედ იმ ამბაზე, რომელიც ტელევი-ზორში მოისმინე. ამიტომ ამას ის-ედაც არ მივდექ. ახლა შინ დაბ-რუნება კიდევ ჩემგან მეტჩირობა იქნებოდა, რომელი მოღვაწე მე ვარ, ანდა ბრანქიოზდის უფრო-სი, რომ რევოლუციას შევეურო-დე. მე არც ინტელიგენტი ვარ. სი-მართლე რომ ვთქვა, მუშა გახლა-ვართ და ვამაგებ ამით. ყველა ჩე-მი წინაპარი გლეხი იყო, უკანასკ-ნელ სამას წელიწადს მაინც. მანა-დღე აღზაურებოც რგავითა და და-მდინის ძროხის მკვლელობის გა-მო, ანუ დადიანთან ქიშპის გამო გაუგებეხბოათ.

ამ აბდაუბდის წერა გაუთავე-ზლად შემიძლია, რადგან მეფეზე-ზე წერა და ლაპარაკი დიდ იდიო-ტრადე მიმაჩნია. ჩემთვის, რა თქმა უნდა.

უბრალოდ, ძალიან შორს კი ვარ, მაგრამ მაინც ვხედავ, რაც ხდება.

ერთხელ, როცა კიტოვანის გვარდია რკინი გავიდა და გვარ-დიის სხვა ნაწილებმა კი გამსახუ-რდაის ურთგულეს, მთაგრეობის სახლთან ხალხი ირეოდა: უფრო ამბის გასაგებად, ვიდრე მიტინგ-ის მოსაწყობად. იქ მოვხვდით მე და ჩემი ამხანაგი და იქვე ერთი შავებში ჩაცმული პატარა ხნირი ქალიც იყო. გამოკითხვა-ლაპარა-კი გვითრია, შვილი, ახალგაზრ-დების სიცოცხლის გამო მეშო-ნიაო, ძალიან მეშინიაო, ამბობენ, ომი მოხდება და ისევ მეფე ჩამო-ვაო. ახ, რა მტკიცედ დავარწმუნე-თი, რომ მისი წინააღმდეგიც ვიყა-ვით. რას ამბობ, დედიქო, ეგ ხო უკვე გამოვიარეთ-თქო, ვინ ჩამო-უშვებ-თქო, ჩვენ გვინდა რო სა-ქართველო, თავისუფალი და დე-მოკრატიული იყოს-თქო. ბიჭები ვიყავით. თუმცა რალა ბიჭი, ერთი შვილი კი მყავდა უკვე.

ის ქალი მერე იჯდა დელისთან და პატარა მუყასო ყუთში ნამცხე-რები ელავა. იქით ვთმუშავდი და ყოველდღე მიწევდა მის წინ გავე-ლა. მინა გამსკდომდა, მერჩია, ახლაც სირცხვილისგან არ ვიცო, სად დავიმალე. მაშინ, მთაგრეობის სახლთან დალუპული შვილის სუ-რათი გვაჩვენა და კარგად დამა-მასოსვრდა ეს საბრალო ქალი. როგორ შევხვარეთ-თენ, ეს რომ ვუ-თხარი, იმის მერე ხომ მეფის დამ-კვირებლად გამამწესეს სამსა-ხურიდან. ყველანი გაგამწესეს ბიჭები, ნაირგვარ უნებზე. რო-მელი მებრძოლი ვარ? ნავედი. ჩე-მი უბანი იყო ობკოლოგიური საა-ვადმყოფო, საიდანაც გვიან ღამე-ით ფეხით დავერუდით მთა-მთა, მე და ერთი პატიოსანი ექიმი. დი-დი მაღლობელი ვარ ამ დღისათე-ვის. ნამდვილი სირცხვილი ვისწა-ლე, ნამდვილად მომაკვდავი ადა-მიანები ვნახე, რომელთაც საარ-ჩევნო ყუთის ჩრიდნენ. ეს სიმწარე დაუუნიყარია. როგორღა შემეხე-და იმ კეთილი ქვრივისთვის თვა-ლებში?



უკვე ისევ მეფობა იყო. ჩაეუე-ლიდი, გავიხედავიდ ვანზე და გა-მასხენდებოდა, როგორ მოვა-ტყუე. კარგა მაგარი სილა ვჭამეთ. მე ვჭამე და თქვენი არ ვიცო. სილა კიდევ ის სიტყვა არ არის. ის ქალი აღარ დამინახია ბოლო დროს. ვი-ხოცვებით ქართველები.

მე ვიცო, რაც გვხოცავს. კარგ-ად ვიცო. მაჩემში ჩემ თვალწინ გა-რდაიცვალა.

არ მეშინია იმ ლაპარაკების. ის გავა, ის გამოვა, ეს დაეკარგეთ, იმას დაეკარგათ. დავით ღღამე-ნებელი რომ გამეფდა, საქართველო იმრეთი იყო. წაღვლისთავი-გე-გუთი, გეგუთი-წაღვლისთავი, სხვა მარშრუტი არ არსებობდა. საქართველო უკვდავია, ყოველგ-ვარი რომანტიკის გარეშე. ამ უკე-დავებას ცუდი ისა აქვს, რომ თავ-ის თავზე არ ზრუნავს. მისი ზოგი-ერთი მკვიდრი კი თავისი ქვეყნის უკვდავების შემზღვარე წარმოი-დგენის ხოლმე, რომ თვითონაც უკვდავია. ეს ემართებოდათ მე-ფეებსაც, პრეტებსაც, გენერლებ-საც და მეჯღანეებსაც.

იმ მოხუცი ქალის ამბავმა ბევ-რად უფრო იმოქმედა ჩემზე, ვიდ-რე ომებმა. მე არ მითბია. მე კაცის მოკვლა არ შემიძლია და ამის არ მრცხვენია. პოზიციის გამოსახ-ტავად ომში წასვლა კი სისულე-ლეა. ომში სასროლად მიდიან. იმ დროს, როცა ომი იყო, მე ეროტი-კული სურათებით გამოტენილ ტახეტის ვაკეთებდი. ოთხ ნომერში მაინც იყო ეროტიკული ფოტოე-ბი. აი, რა დამეპრათა. იმ მოხუცის ტაქტუყებაზე არანაკლებ ცუდი ამბავი. ამ საქმეზე იმიტომ დე-თანხმდი, რომ ოცდაათი დოლა-რით მეტი მქონოდა. აი, რა დღეში ჩავყარდი. მაშინ დაწვერე წიგნი, "მოგზაურობა ყარაბაღში", რადგ-ან ველარობით მოვითმინე, რომ არ დამეწერა.

აი, რა დამემართა. ორი ვითო-მდა უბრალო, თუმცა მარადიული ჭრილობა.

მე არავის ვაბრალებ. სიტყვაც შენია და ქცევაც. უბრალოდ, ვხვდებოდი, როგორ ვიცვლებო-დი. მე და ერთი კაი ძმაბიჭი მყავ-და გოგია, სპირტს ვსვამდით და განებულ შაქრიან თიხლებს ვაყო-ლებდით. ეს შეიძლება ტკბილად-აც მოგავგონდეს, მაგრამ ტკბილ-ად ვერ მაგონდება.

საერთოდ, ტკბილად ძნელად მოიგონებ რამეს. ვინც იმ დროს ტკბილად მოიგონებს და ის საბ-რალოა.

მე ერთ რამეს მიგხვდი: ჩვენ, ქართველები, ჩიტები ყყოფილე-ართ. ჩიტები ვიყავით და მოგვა-ტყუეს, მიგვირვიეს საკენკით, ავ-ერ მოდი, ეს მოკნევე ბიძიაო და ამ კენკვა-კენკვებო, ფრინა დავეცი-

წყდა. სულ მინაზე ვიყავით და ფრინა რალში გვიდოდა. ქაომე-ბად გადავიქექით. ქათამს კიდევ აჭმევნი, კვერცხს აართმევენ და მერე კიდევ კობტადაც დაკლავენ. ვიყურებით ხომ ქათმის დაკვლი-თვით: თავი კუნძზე და ნაჯახი. ბასრიც არ არის სავალდებულო.

როგორია, რო მიხვდები, რომ ქათამი ხარ?

როგორც ვხედავთ, მეფე აღარ მინახავს. ორი წლის წინათ 26 მა-ის მოსწაწევი მომივიდა, დამოუ-კიდებლობის დღეს აღვნიშნავთ და მობრძანდით სამეფო დარბა-ზობაზეო. აკაკის კი არ ვადავრებ თავს, მაგრამ არ მინდოდა, იმიტ-ომ, რომ ის შავებიანი ქალი მოვა-ტყუე, თორემ, მეფეს კი არ მიეუწ-ვევიავრ. იმან საერთოდ არ იცის, ვინ ვარ და საერთოდ რატომ უნდა იცოდეს. მეფის მოგონილმა ქე-ყანამ მიიმინია.

ასე რომ, ცხოვრებაში მეორედ გავუშვი მეფის ნახვის შესაძლე-ლობა.

ალბათ, ველარც ვერასდროს ვნახავ. მისი ნახვა მის ტერიტო-რიაზე ყოფნას ნიშნავს. მის ტერი-ტორიაზე კი ერთი კაცია. მეფეებ-ში ასეა. გინდაც მოლიერი იყო, როცა მეფესთან ხარ, იქ მარტო მეფეა. ეს ერთხელ წამომცდა ერთ კაი ნაცნობთან, რომელიც პოლი-ტკასთან ახლათ და პატიოსანი კაციც არის. მე ვუთხარ, დავტოვო-თი მეფე სულ მარტო და არა მარ-ტო ჩვენს გარემოცვაში-მეთქი. არაო, როგორ შეიძლება ესოი, დემოკრატიო და თეული ამბავი. არ ვიცო, არ ვიცო.

ამასობაში კიდ წიგნებს ვწე-რდი. მეტს და მეტს. მგონი ეს იყო საუკეთესო, რაც გამომივიდოდა და მგონი ამით შეიძლებოდა, რომ სირუშით რალაც მეთქვა. არასდრ-ოს არავის შემოუტყვია, ეს რატომ დაწერე და ის რატომ დაწერეო. არ დაუშლიათ, მაგრამ ამას მწიშ-ნელობა არა აქვს, ჩემთვის არ დაუშლიათ და სხვისთვის დაუშ-ლიათ. ესე იგი, მეც დამიშალეს. ამ წიგნებს ვწერდი და თანდათან ისე გამოვიდა, რომ მწერლებიც ხომ უნდა გაიცნო. ბევრი კარგი ხალხი იყო იმათში და ახლაც არის. მაგრ-ე ამ კიდევ ერთ რამეს მიგხვდი: მე რომ შეიდ ნელზე მეტის ვიყავი, სა-ქართველოში მწერლები მღვდელე-ბი თუ ეკონათ. ნამდვილ მღვდელებს ერთულები თუ მიუგდებდნენ ყურს, იმათ სანაცვლოდ კი სახა-ლხო მღვდელებად მწერლები იყვნ-ენ. მეფის დროს იყო ესეც და ბევრს ახლაც ჰგონია. მთელს მსოფლიოში კი სხვანაირად. პე-ნიზეფი ლოით და ტრახაბა იყო,

ტომას დე კუინის ნარკომანია. არც მინდა ჩამოთვლა. მიგხვდი, რომ იქაც ძველი ამბავია და ახლებშიც ძველი ამბავია, ოღონდ ახლებურ-ად. ანუ თუ კაცი სახლში არ ჩაი-კეტე, ეს ცხოვრება კოჭის გორებ-ის მეტი არაფერი იქნება.

ხშირად, უპატიოსნესი ადამი-ანებიც კი სხვას ვერაფერს აკეთე-ბენ, კოჭის გორების მეტს. ამ კოჭ-ის გორებში კი ეს პატიოსნება ილევა კი შაქარყინულობით. მე-ფეებს უყვართ შაქარყინულო.

საერთოდ, კოჭობანა კარგი თამაშია და იქ არის, რომ ისე გაუ-გორებ, რომ იმან კარგად მოარ-ტყას თავისი კოჭი. ანუ უთმობ. მაგრამ მე მგონია, რომ ამით იმ ადამიანს კი არ უთმობ, ცხოვრებ-ას, მეფეს.

კაცია და ხასიათი, მე დიდოს-ტატი გამოვდექი ამ კოჭის გორე-ბის და ზრდილობის. სანამ მთლად გულთან არ მოვა, ხო იცი, რომ წა-ეღურებ და წაუყრუებ. ჩვენ იმიტ-ომ ვუგორებთ კოჭს ერთმანეთს, რომ მეფეს ვუგორებთ. მგონი, გა-უგებრად დავწერე.

მოკლედ, თუ შენს თავს არ უთხარი ჯერ ტყუილი, სხვას რო-გორღა ეტყევ?

მე ასეთი ხასიათი გამომადგა, სულ მინდა, რომ ადამიანში მხო-ლოდ კარგი დავინახო. მხოლოდ კარგია და მეტი არაფერი. როცა ადამიანს მის კარგზე ელაპარაკე-ბი, ის უკეთესი ხდება. ცუდი ის არის, რომ ადამიანს რაც კარგი აქვს, იმაზე არაფერს ეუშნებო და როც არ უვარგა, იმას უქებ. კაცს თუ უთხარი, მაგარი თამადა ხა-რო, იმას წყნის იმიტომ, რომ მარ-თლა მაგარი თამადაა. იმას უნდა უთხრა, რომ კარგი ექიმი ხარ-თქო. კარგი ექიმი კი არ არის.

სწორედ ეს არის კოჭის გორე-ბა.

ამ კოჭის გორებას რომ გავეჩ-ვიე, ძალიან შეწუხდი. ვილა არ დამირეკავდა ხოლმე, კარგიც და ცუდიც, შემოიარე ჩვენსა, კოჭის გასაგორებლად.

მოკვლა ამ ნახევრადსიმართ-ლეების ლაპარაკმა. ნახევრადსი-მართლემ წამილი და ვითომ სიმშ-ვიდემ, არაფერი, ვითომც არ ყო-ფილაო. ერთი ის იყო, რომ წიგნ-ებს ვწერდი და იქ კი ნამდვილად არ ვიტყუებოდი. სულ მაივწყდება ეგ ამბავი, როცა წიგნის წერას და-იწყებ. წიგნები უკვე იყიდებოდა და ზუსტად იმდენი შემოსავალი მოჰქონდა, რომ სახლში საქმელი გექნებოდა, გადასახადების ფულს კი ხან ისესხებდი, ხან რალაც ჰო-ნორარი გამოვარდებოდა.

ახლაც ასეა, რატომ იყო?

ერთი იმის ოხერი დედაც. ფუ-ლი რა სალაპარაკოა? მდიდარი სა-სუფეველში ვერ მოხვდება. მგონი

ეს იმას ნიშნავს, რომ ეკლესიის შე-ნებას, ჯოხს ის ქონება გახააკებს დაურიგო. ბორხესის ერთი გმირი ამბობს, კაცი რომ დღეში ხუთ წუ-თზე მეტს იფიქრებს ქალზე და სა-ჭმელზე, ის კაცი აღარ არისო.

ეს იქით იყოს.

ამ კოჭის გორებას ტელევი-ზორშიც მოვყვებოდი ხოლმე, რა-დგან იმწამსვე ამოვიცანი, რომ ტელეევიზორი ის ადგილი არ არის, სადაც კაცი გულწრფელი იქნება ჩვეულებრივ დროს. ახლა აღარ ვიცი, რის ამბავს გიყვებით, მგონი იმისას, რასაც მეფის დროებაში ცხოვრება ჰქვია. მგონი ასეა, მაგ-რამ მერე ტელევიზორში გამოსე-ლაც შევწყვიტე და ორ წელიწადს იქ გამოუსვლელიც მოვახერხე. კოჭის გორებას მთლად ვერ გადა-ვეჩვიე, მაგრამ სადაც ძალიან სა-გორებელი იყო, აღარ მივდიოდი და ამით უკეთესად გავხდი.

ამას წლები დასჭირდა. უფსკ-რული კი ადამიანებს შორის იზო-რდებოდა კოჭის გადაღება, პირდა-პირ მოითხოვდა ხოლმე, გადმოა-გორეო. აღარ ვაკეთებ. სულ ცოტა დამჩნა და მასაც მოვრევიე.

შეგნით, გულ-გვამშია ეს ომი.

დიდად გულადი არ ვარ, მაგრ-ამ არ მეშინია ციხის, ნამების, და-რეზრეტების და ასეთი რამეების. ვგრძნობ, რომ არ მეშინია. სამა-გიეროდ, მეშინია მანანალა ძალ-ღების. მორალისტობაზე თავს არ ვდებ. ჭკუას ვერავის ვასწავლი, ვერც მოეწონდებ იმიტომ, რომ მიქარულები მაქვს. ის საწყალი შავებიანი ქალი გაიხსენეს. ერო-ტიკული ფოტოების არ მცხვინია, არც იმის შემწცხვებოდა, წამალს რომ ვიკეთებდე, ვინაიდან წიგნ-ებს ვწერ, მღვდელო კი არა ვარ. მე ისეთი ქვეყანა მინდა, სადაც მწე-რალს, თუკი მოუნდება, წამალს გაიკეთებს და არ მერცხვება, მი-ნისტრი კი ვერ გაიკეთებს წამალს იმიტომ, რომ მინისტრისთვის ნა-ვალისაგაკეთება არ შეიძლება.

მე მჯერა, რომ ჩვენ ჩიტები ვიყავით და ქათმებად გადავკაქ-ცივს. მაგრამ ქათმსაც შეუძლია კიდევ ერთხელ მარწმუნებს, რო-გონა. იმან, ვინც ერთხელ, ყანწით დავინახე აივანზე. მე თვითონაც მოგონილი კაცი ვარ. მე მოვიგონე საკუთარი თავი. ეს კარგია კაცის-

თვის, რომელსაც ამბების გამო-ცონება და წიგნების წერა უყვარს. მაგრამ ეს ანგრევს კაცს. ჰო უნდა იყოს ჰო და - არა უნდა იყოს არა. სხვანაირად შენ მოგონილი კაცი ხარ. მე ვიბრძვი რომ ჰო, ჰო იყ-ოს... ამას ვერავინ ხედავს, მაგრამ ეს მძიმე ბრძოლაა, თუმცა გმი-რული ამაში არაფერია, ვინაიდან გმირობას მასურებელი და ამბის მიმტანი სჭირდება... ჩემი თავის სიორგნებაში სწორედ ის კაცი და-მეხმარა, ვინც ეს ქვეყანა მოიგე-ნა. ამ მოგონილ ქვეყანას არაფე-რი სცხია ვეფხისტყაოსნის, არც იმ საბრალო ილია ჭავჭავაძის, რომელსაც, როცა არ დაეზარებ-ათ, მაშინ შეანჯღრევენ ხოლმე, არც მისა ხელაშვილის, არც სხვა ვინმესი, ვინც მიყვარს და ვაფას-ებ. ამ ქვეყანას მოუკლეს ავთან-დილები, მეგობრის დასახმარებ-ლად წასული ბიჭები, ამ ქვეყანას მოუკლეს ტარიელები, მართლა შეყვარებული ბიჭები, ამ ქვეყანას არც ვინა ხელაშვილის, არც თინათინები დაუტოვეს და არც ნესტან დარეჯანები. ერთი კომკში გამოკეტილი ქალიც კი არ შეარჩინეს, რათა რომელიმე რაი-ნდი მის გათავისუფლებას ცდი-ლიყო. თუ ქალი არ არის, რაინდი საიდანღა მოვა?

და რახან ეს არ იყო და რახან მოგონილია კოჭის გორება, ცრუ ლიმოლები და უბედურება, როგო-რი გამოვიდოდა ჩემს მიერ მოგო-ნილი საკუთარი თავი? საშინელი გამოვიდოდა.

და ვებრძვი ამას.

მგონი, მეფეზე ვწერდი და სა-კუთარ თავზე კი გამომივიდა. ეს კიდევ ერთხელ მარწმუნებს, რომ მე ვარ მთავარი. მე, ნაფხურრების მტვერი კი არა, მე, ადამიანი.

მე ვგრძნობ, რომ მალე თავიე-სუფალი ვიქნები. ბევრ რამეს მიე-ხვდი და აწი აღარ ვისესხებ ასე დოლარს იმისთვის, რომ დროზე ავიღო უცხოური პასპორტი, რის-თვისაც ქრთამა საჭირო.

საიდან სად გადახტაო. ვეცდე-ბი, ვინვალებ და თავისუფალი მა-რტო პარიზში, ტრიესტში, პალი-კარნასში და ლონდონში კი არ ვი-ქნები, არამედ იქ, სადაც მითხრ-ეს, თუ საკუთარი თავი არ მოიგო-ნე, არაფერი გამოვიგიაო.

მერე, ალბათ, იმ საბრალო ქა-ლისაც აღარ შემრცხვება, დელის-თან რომ იჯდა და რომ აღარ ზის.

მოზომიძებაც გამოვა, ალალი და წრფელი.

ის ეროტიკული ფოტოებით გამოძეგბილი გაზეთის ბექფაცც

სასაცილოდ დამირჩება, ზედმეტი ოცდაათი დოლარისთვის რომ შე-იქნა აუცილებელი. მეფეს მაინც არ აკვიდებივარ შაურიაწზე. არც მეფეს და არც მის თოხლებებს. მე-რე თახის რომ, ათითათი: მუშა კა-

ცი ვარ, ჭიანჭყელა კი არა, შამშ-ლია, ხაია მიმიცია, გული მტკენია და გულის ტკენას უჯობნია. მთა-ვარია, ალაღად იყო. როცა ალალ-ად ყოფნა ღამის დისიდენტობას ნიშნავს, ის ქვეყანა ქვეყანა არ არის. როცა შენი მეგობრის ბიძაშ-ვილის ქმარი იდიოტია, შენ კი ძა-ლიან გიყვარს შენი მეგობარი და ამიტომ, იმ ბიძაშვილის ქმარსაც უსმენ იდიოტივით, რომელიც მა-შინ გასუქდა, როცა შენი ძმაკაცი ცოფიანი ძაღლის ნაკებნმა მოკ-ლა შუა ქალაქში, როგორ გიყვება რალაცვებს თავისი კარგი კაცობ-ის შესახებ, შენ ვერაფერს მოერე-ვი. ეს ქვეყანა არ არის. ამიტომ, მე საკუთარი უფსკრული მაქვს. მგონია, რომ იქ კოჭის გადაღება უფრო და უფრო ძნელია.

პიესაა თუ მოუზიკლი, ცნობი-ლი ამბავია, მოკლედ. ფილმიც არ-ის. ძველ ვერსიაში იულ ბრინერი თამაშობს სიამის მეფეს. "მეფე და მე" ჰქვია და იქ ინგლისელი გადია სიამის გულმზეც მეფეს აკეთილ-შობილებს, ისე, რომ ამ მეფეს ჰო-ლოს შეუყვარდება ეს ფლათმია-ნი ქალი. მე არ ვიცი, ვის შეუყვა-რდება და ვის შეგძულდები და სა-ერთოდ, აღარ მაინტერესებს ეს ამბავი იმიტომ, რომ ღმერთმა და მიფაროს, მეფეებს ვუყვარდებო-დე. ნებისმიერს. ცას არავინ გამო-ეკერება. და ადამიანზეც არ ვლა-პარაკობ, იმიტომ, რომ ჯერ გამო-გონილ მხეციებს უნდა მოვეროთ საკუთარ თავში და მერე ეს საზი-ზლად გამოგონილი ქვეყანაც აზრს დაკარგავს.

მეფეებზე მინდოდა ლაპარაკი. მეფეებზე და კაცებზე. ჩემი ამბა-ვი კი გამომივიდა.

ხომ ვამბობ, ძალიან შორს ვარ ქალაქიდან, რომელშიც ყოველთე-ის ვეძებოდ რალაცას და მგონი ვმო-ულობდი. ამბები ნაწყვეტ-ნაწყვეტ მოდის. მაგრამ, ვინ არ იცნობს თა-ვის ქვეყანას? ჩამოსვლა მეტჩირო-ბა იქნებოდა, სიტყვით მაინც ვერს-ად გამოვალ. რაც დავწერე, სიტყვ-ით მაინც ვერ იტყვი, მესამე წი-და დღეებაზე უტოპიას ეძახიან. მე კი-დღე უტოპისტების და ანარქისტებ-ის უფრო მჯერა, ვიდრე მონესერი გებული გონების მქონე ბურჟუეზ-ის. იმიტომ, რომ უტოპისტებმა ძა-ლიან კეთილი საწყაროები მოიგონ-ეს და არა ისეთი რამეები, მეფეები რომ იგონებდნენ ხოლმე.

რა მიხვედრა უნდა: გამოგონ-ილ ქვეყანაზე ჯიქურ მივიდნენ. ამ დროს არ არის საკუთარი გამო-გონებული თავების სწორების დრო. ის თუ დაიბნავა, მევე მუშნი-აც დაინგრევიაო: ალბათ, ასეთი აზრიც არის.

მე არ ვიცი, რა მოხდება, მაგრ-ამ ამ ას დოლარდ ნაყიდ პასპ-ორტს არ ჩავაბრებ პირველსავე საპოლიციო უბანში, რათა ლტო-ლეულის სტატუსი მივიღო. რაც კი არ უნდა მოხდეს, საკუთარ თავში გამოგონილის წინააღმდეგ ბრძო-ლა ყოველთვის შეიძლება. უბრა-ლოდ, ბევრ რამეზე უნდა თქვა უარი. ეგვე იმაზეც კი, რაც ყვე-ლაზე მეტად გიყვარს, მაგრამ, უნდა იცნო. იმიტომ, რომ სხვანაი-რათ თავისუფალი ვერ იქნები.

აქ, სადაც ახლა მე ვარ, გენიოს-ი - გენიოსია, მამამთავალი - მა-მამთავალი, ქურდი - ქურდი, ში-ნადაც საქმეთა მინისტრი კი ბრძა-მეა ძალდით დადის, თუმცა არაფერ ამბობს, რომ ის არ არის ნამდვი-ლი შინაგან საქმეთა მინისტრი.

ახლა ერთი ლორდის ნივნს ვკი-თხულობ, რომელიც ყალბი ჩვენე-ბისათვის ოთხი წლით ჩასვს. (ცო-ხის დღიურია). ის ისევ ლორდია, ისევ მაგარი კაცია და ისევ ამბობ-ენ, რომ იცრუა და დისაჯა, თუმც-იც მას საკუთარი თავი არ მოუგო-ნია. არ ჭირდებოდა, ვინაიდან, ეს ქვეყანა სხვებმა გამოიგონეს, მათ, ვინც მოახერხა, რომ როცა მეფის გვერდით იყვნენ, იქ მხოლ-ოდ მეფე არ ყოფილიყო.

არ ვიცი.

აქ, მგონი, პოლიტიკა საერო-ოდ არაფერ შუაშია და პოლიტიკა ვერაფერს გადაწყვეტს. ადამიან-მა უნდა გადაწყვიტოს. ყველად. მათ შორის მეფეებაც. მეფეც ხომ ადამიანი იყო ოდესღაც.

მგონი ბებერ მეზურნეებშია, შვილოო, ამათ ყველას შვილები დახეობათო და შენ ეხლა რა უნდა უთხრა ისეთი, რო გული ატკი-ნოო. აი, რალაც ამგვარია.

უნისტორ ჩერჩილი უწოდებდა მაშაბამ გაზნის გაცოფებულ ნა-ხევრადშიშველ ფაკირს. ჩერჩილი, მაშაბამ გაზნის. ცალ-ცალკე ნა-რმოიდაგინეთ ეს ორი კაცი.

ვინცბა იმის არ იყოს, ეხლა შენ მე რა უნდა მითხრა ისეთი, რო მე-წვინოს.

მეფე კი მიმაიენყდა გზადაგ-ზა.

მგონი, კარგი ნიშანია.

ინფორმაცია

ჭადრაკი, მსოფლიოს თექვსმეტ-გზის ჩემპიონი ანატოლი კარპოვი თვლის, რომ ჭადრაკი არამარტო სპორტია, არამედ ხელოვნებაც. ასე-თი რამ კი განსაკუთრებით საჭადრაკო ქვების სახეზე ითქმისო. ცნობილ-მა რუსმა მოჭადრაკემ ამგვარი რამ გუმინ მსოფლიო ხელოვნებაში ჭადრაკის როლზე მიძღვნილ პრესკონ-ფერენციასუ განაცხადა.

პრესკონფერენცია ერთგვარი ბრენდის - "კარპოვის ჭადრაკის" კომპანიის პრეზენტაციის რეჟიმში წარმართა. აღნიშნული კომპანია კი ისტორიულ თემატიკაზე შექმნილ ექსკლუზიური საჭადრაკო კრებულე-ბის წარმოებითაა დაკავებული. სა-გულისხმოა, რომ საჭადრაკო ფიგუ-რების ნაკრების შემუშავება ღიზინი-შ უშუალო მონაწილეობას, მათ მო-რის ისტორიულ თემატიკის თვალ-საზრისით კონსულტაციას თავად კარპოვი უწევს.

მსოფლიოს თექვსმეტგზის ჩემ-პიონის განცხადებით, ფიგურების ის ნაკრები, რომელსაც მისი სახელიწ-ნი არაზღდეს, თამაშისთვის არაა გან-კუთვნილი.

საინტერესოა, რომ კარპოვის ერთ-ერთი საჭადრაკო ბრენდი, რო-გორც ყველაზე ძვირად ღირებული ნაკრები, სავსებით შესაძლებელია გინესის რეკორდების წიგნშიც მოხე-დეს. კომპლექტის ღირებულება, რომლის ესკიზებიც ჯერაც დამუშე-ვაშია სტადიაშია, ერთ მილიონ დო-ლარს შეადგენს.

■ ■ ■
ოლიმპიზმი. ელიზაბეტ მეორის შეიღწეული და პრინცესა ანასა და კაპიტან მარც ფილიპსის შვილი 22 წლის სარა ფილიპსი ათენის ოლიმპი-ური თამაშებისთვის დიდი ბრიტანე-თის ცხენოსან სამჭიდლოთა ნაკრებ-ში შეიყვანეს. აღსანიშნავია, რომ ამ-ჟამად ბრიტანელ სამჭიდლოთა ნაკ-რები 14 სპორტსმენითაა დაკომპ-ლექტებული, თუმცა ოლიმპიურ თა-მაშებზე ქვეყნის ღირსების დაცვა მხოლოდ მუთ შედარტვანს მოუ-წევს.

ერთი სიტყვით, სარა ფილიპსი სამეფო ოჯახის ტრადიციებს წარმა-ტებით აგრძელებს. ახაგაზრდა სპორტსმენის დედა პრინცესა ანასაც ზომ არაერთხელ უახსარებია სამ-ჭიდმო გაერთიანებული სამეფოს სა-ხელობი. 1971 წელს კი სულაც ევრო-პის ჩემპიონი გახდა.

■ ■ ■
ოლიმპიზმი. საბერძნეთის ეროვ-ნული ნაკრების გერმანელი მწვრთნელი ოტო რეპპაგელი ოლიმპი-ური თამაშებისთვის მომალესითა (ცოლინტორი)ა რაზმში ჩაენჭისა. როგორც "ათენი-2004"-ის ორგა-ნიზატორები აცხადებენ, გუმინ ათენში მათ მტკაბ-ზინას რეპაგელთან ერთად საბერძნეთის ნაკრების წეე-რები და ქვეყნის ფეხბურთის ფედე-რაციის პრეზიდენტი ვასილის გაგა-ციხი ეწვევიან. მიუხედავად ოლიმ-პიური თამაშებისთვის თითოეული მათგანის მოზალსეთა შორის გაენე-რიახების თხზენია. "ათენი-2004"-ის საორგანიზაციო კომიტეტის პრეზი-დენტის იოანა ანგელიპოული-დასკა-კიკის განცხადებით, რომელიც საპა-ტიო სტუმრებს თავად მასპინძლობ-და, ამგვარი აქცია კოლინტორიანის პოპულარიზაციის მომზადობაქნ გა-დადგმული მნიშვნელოვანი ნაბიჯია. ანგელიპულის თქმით, დღესდღეო-ბით ოლიმპიადის მასპინძელთა დახ-მარების სურველი 126 ათასმა ადამი-ანმა გამოხატა.

■ ■ ■
ფორმულა 1. მსოფლიოს ექვსე-ზის ჩემპიონის მიხაელ შუმხერის ახალი სიმბოლიკით დამუწვენებული სკიპლის კოლექცია უკვე გასაყდა-დაა მზად. სკიპლის მექმნისა და გა-ყიდვის ექსკლუზიურ უფლებას კი კომპანია "SILAG Handel AG" ფლობს. "მას შემდეგ, რაც მიხაელ შუმხერის გამარჯვების აღნიშვნელმა კა-დრებმა მთელი მსოფლიო მიაიარა, ახალ კეპებზე მოთხოვნამ მნიშვნე-ლოვნად იმატა", - აცხადებს კომპა-ნია "SILAG Handel AG"-ის ხელმძღ-ვანელი ზიგფრიდ ლაპაჲ.

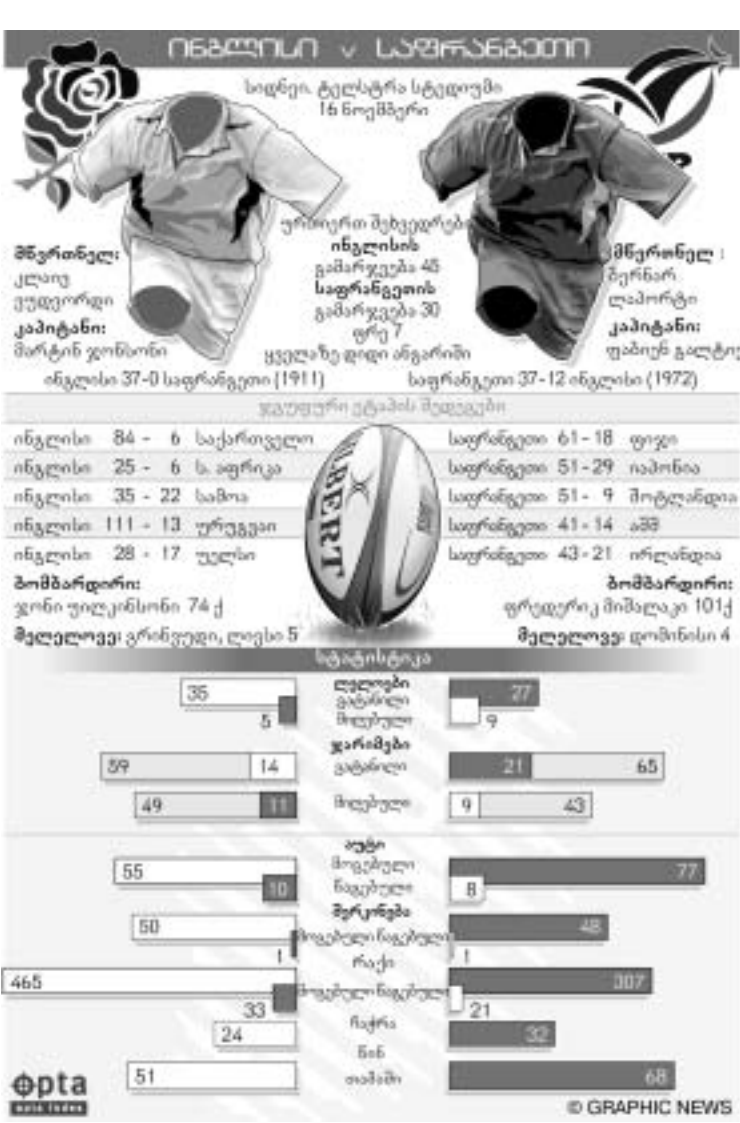
კოლექცია, რომელიც რეკორ-დულ დროში შეიქმნა, შედგება მიხა-ელ შუმხერის სიმბოლიკით დამუწე-ნებული კეპებით, მაისურებით, ჩეუუ-ლენჩრეი პერანგებით და სპორტული პერანგებით. ნაწარმის ძირითადი ფერებიც "ფერარის" საჯრიბოს შე-საბამისია - წითელი, შავი და ოქროს-ფერი. ახალი კოლექციის საეაჭრო კესლში კი გამვება 24 ნოემბერს და-იწყება. ამჟომზე, ფასიც ხელმისაწე-ვლი იქნება. მაგალითად, კეპი 14,99 ევრო ელირება.

■ ■ ■
კარტინგი. 13 წლიანი ლოდინის შემდეგ როგორც იქნა ჩემპიონობა მომიტოვა ამერიკული სერიის **CART-**ის მბრძოლმა პოლ ტრეისიმ, რომე-ლიც ამაჟამად საკუთარ სპორტულ მომავალს მხოლოდ კარტინგს უკაე-შობებს, რადგან 34 წლის პილოტის ფორმულა 1-ში გადასვლას აზრი არ აქვს.

სხვათა შორის 1994 წელს პოლ ტრეისიმ ჰერესში "ბენტონის" ტეს-ტებში მიიღო მონაწილეობა, მაგრამ მისი სამეფო რბოლებში გადასვლის თაობაზე ლაბარკი არასდროს ყოფი-ლა. ისე კი, ირკვევა, რომ ტრეისის სა-კუთარი გადაწყვეტილებით არასდ-როს უნანია. ყოველ შემთხვევაში, ფინანსების მხრივ იგი უკმაყოფილო არასდროს ყოფილა: "კარტში დიდ ფულს ვშოულობ. არა მგონია, რომ ფორმულა 1-ში გადასვლით მეტი გა-მომეშუშავებინა..."

ახლა საქმად დიდი ვარი იმისთ-ვის, რომ ფორმულა 1-ში გადავიდეს. 25 წლის რომ ვიყიო, დავეყრდნობი. ჩვენ - მე და ჩემი კოლეგები ფორმუ-ლა 1-ის პილოტებზე არაფრით ნაკე-ლები არ ვართ. ვერაფრით ვერ გამო-გია, თუ რატომ ჩამოუყვამობდათ ეე-რპილებს ასეთი აზრი, თითქმის ამე-რიკულ რბოლებში მონაწილეობის სიმდეგ სამეფო რბოლებში წარმატე-ბაზე ფირიც ზედმეტია".

ჩრდილო-სამხრითულ ფინალამდე



პაატა თოთაძე

ბერნარ ლაპორტს რომ ჰკითხეს, ინგლისელებს როგორ უნდა მოუგო-თო - მიუგო, ლეთისმშობლის დახმა-რებით, რომელიც ოდითგანვე მგარ-ელობდა ჩვენს ქვეყანასო. ლეთისმ-შობლისადმი ფრანგების დამოკიდე-ბულებაზე, წინადა მარაბნის სახელ-ზე აგებული უამრავი ტაძარი მეტყე-ველებს. სამხრეთ საფრანგეთში კი, ამ ფრანგულ სარაგბო საეიყითოდ, როგორც მას უწოდებენ, Notre Dame du Rugby არსებობს. მე-11 საუკუნე-ში ამქნებული და შემდეგ დანგრეუ-ლი ციხის ადგოლა ტაძარი 1861 წელს აიგო. დროთა განმავლობაში

ეს ეკლესიაც უმოქმედო გახდა და მორაგებესთან, პიერ ლისთან ერ-თად მუშაობდა რამდენიმე მოწოდებულს ერთად ეს მცირეედი შეაკეთა. 1969 წლის 18 ივლისს ეკლეს-სია აირისა და დაქსის ეპისკოპოსმა აკურთხა. მანამდეც და მას შემდეგაც ეკლესიას არ მოკლებია შმწირულო-ბები მორაგებულისგან. სახელის გარ-და ტაძარი ყველა სხვათაგან მოხა-ტულობითაც არის გამორჩეული. მა-გალითად, გუმბათზე ლეთისშობე-ლი მორაგებესთან, პიერ ლისთან ერ-თად არის გამოსახული. კედლებზე კი ერთ ადგილას ლეთისმშობლის წინ დარჩეული მორაგებები, სხვაგან კი მარიამი დამავეებულ მორაგებესთან ერთად არის გამოსახული.

ლაპორტის ნათქვამმა არ დააკ-მაყოფილა, თუ სხვა მიზეზი ჰქონ-დათ, ავსტრალიელმა ჟურნალის-ტეტმა მომავალ მატჩთან დაკავში-რებით აზრის გამოთქმა კოლდ სო-რელს სთხოვეს.

ჩემი ოცნების ფინალი ზელან-დია-საფრანგეთი იქნება და დიდი მანისა, რომ სწორედ ასე მოხდესო, ბრძაბა სირულმა. კითხვაზე კი, თუ რა იზიდავს ამგვარ ფინალში, მიუ-გო: "ეს იქნება ორი სხვადასხვა სა-თამაშო სტილის დაპირისპირება, რომელიც რაგბის მოყვარულთ დიდ სიამოვნებას მინიჭებს. ამას მხო-ლოდ იმიტომ არ ვამბო, რომ ფრან-გი ვარ..."

სორელამდე ავსტრალიელები ლაპორტს გაესაუბრნენ, რომელმაც თითქმის იგივე განაცხადა. მასაც კარგად ღევერმა რამდენიმე მოწოდებულს ერთად ეს მცირეედი შეაკეთა. 1969 წლის 18 ივლისს ეკლეს-სია აირისა და დაქსის ეპისკოპოსმა აკურთხა. მანამდეც და მას შემდეგაც ეკლესიას არ მოკლებია შმწირულო-ბები მორაგებულისგან. სახელის გარ-და ტაძარი ყველა სხვათაგან მოხა-ტულობითაც არის გამორჩეული. მა-გალითად, გუმბათზე ლეთისშობე-ლი მორაგებესთან, პიერ ლისთან ერ-თად არის გამოსახული. კედლებზე კი ერთ ადგილას ლეთისმშობლის წინ დარჩეული მორაგებები, სხვაგან კი მარიამი დამავეებულ მორაგებესთან ერთად არის გამოსახული.

აქამდე ფრანგები ორჯერ ყოფი-ლან მსოფლიო თასის ფინალში და

ხვალ შეეცდებიან ეს მესამედ გაა-კეთონ. ლმერთი სამიზით არისო ნათქვამია, და აქამდე ფინალში ორ-ჯერ მეოფ ფრანგებს, ეგებ მესამე ცდაზე გაუღიმოს ბედმა.

ბუნებრივია, განსხვავებული აზრი აქვს კლაივ უუდფორსს. "ინგ-ლისი და ავსტრალია დღეს სხვაზე ძლიერები არიან, ამდენად საუკე-თესი ფინალი სწორედ მათი დაპი-რისპირება იქნება", - განაცხადა ინ-გლისელთა მწვრთნელმა და დაამა-ტა – "ავსტრალიელებმა ჩვენს და-რად მაყურებელს ვერ დაამასხოე-რეს თავი სანახაობრივ თამაშში, მაგრამ იმ თამაშს, რასაც ავსტრა-ლია თამაშობს, მოაქვს შედეგი. ამ ეტაპზე კი მთავარი სწორედ ესაა".

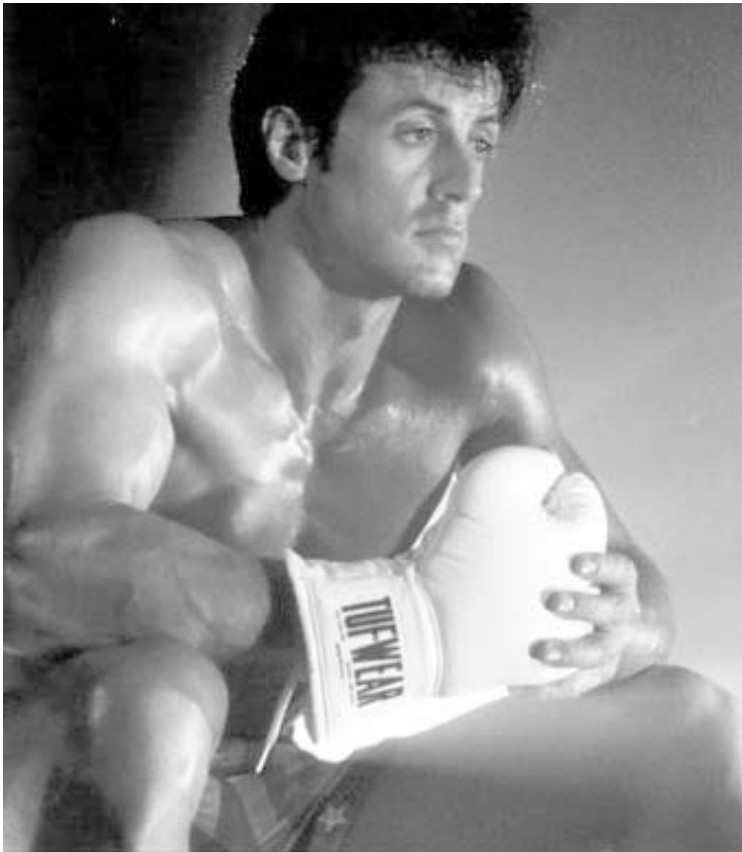
ხვალინდელ მატჩში ინგლისე-თა შემადგენლობაში შუამხრანად მა-იკ კეტი ითამაშებს. ამ პოზიციაზე მან მაიკ ტინდლი შეცვალა. უუდ-ფორდის თქმით ეს ცვლლება ტინ-დალის ცუდ თამაშს არ გამოუწვევია, იმ ტაქტიკისთვის, რომელიც ჩვენ მე-ჯარჩეთი კეტი უფრო გამოსადეგიაო. "საფრანგეთს ჩინებული გუნდი მატჩიდან მატჩამდე აუშვარბესე-და. ამ მატჩენებლის მიხედვით, ნა-ხევარფინალში ყველა წინა მატჩე კარგად უნდა ვითამაშოთ", - ავსტ-რალიურ მედიასთან საუბარში იმე-დნაინად იყო ფრანკი დამრიგებე-ლი ბერნარ ლაპორტი.

აქამდე ფრანგები ორჯერ ყოფი-ლან მსოფლიო თასის ფინალში და

კრიკი

სასამარკოლოში "მუზის" წინააღმდეგ

ჩეკ უეპნერი სილვესტერ სტალონესგან კომპენსაციას ითხოვს



სილვესტერ სტალონე "როკის" როლში

რამ მინც საშუალო ღონის მოკრივედ ითვლებოდა. გაცილებით დიდი ყუ-რადღება კი 1974 წლის ორთაბრძოლი-ას დაიმსახურა. კერძოდ, სოლტ ლეიკ სიტყმი, მე-11 რაუნდში, ტერი ჰენკის ნოკაუტში გაუმეტის შემდეგ ღირ ენგ-მა მასში დანახა რალაც ისეთი, რამაც მოგვიანებით უეპნერს სახელი მოუტა-რა. მაღლ ღონ კინება უეპნერს მძიმე-თა ორთაბრძოლა, ჩემპიონ ჯორჯ ფორმე-ონის სათანადოც შესთავაზა. მაგ-რამ მოხდა ის, რომ აღმ ფორმეში დაამარცხა. 1975 წლის 24 მარტის ორ-თაბრძოლათა კალენდარი უეპნერ-არის ჩხუბის თაობაზე იუნცეებოდა. როგორც უკვე აღვნიშნე, ეს ორთაბ-

რძოლა კრივის მოყვარულებმა ზუშ-რობად აღიქვეს. მატჩს კლივლენდმა შესაძინძლა. როგორც მოსალოდნელი იყო, გაიმარჯვა ალმი, თუმცა... ბრძო-ლა 15 რაუნდს გაგრძელდა, უფრო სწრაფა, ბრძოლის დასრულებამდე 19 წამი რჩებოდა, როცა უეპნერი ტექნი-კური ნოკაუტით დამარცხებულად გა-ნაოცხადეს. მიუხედავად ამისა, მეორე დილით გაზეთების პირველ გვერდებ-ზე გამოტანილი სათაურები მეცხრე-რანდზე ამახვილებდნენ ყურადღე-ბას. ამ დროს უეპნერს მარჯვენა ალის ნიკაპში მოხვდა და ჩემპიონი რინგზე დაეცა. ნოკაუტი დიდხანს არ განმტოლებულა. ალი წამიოვდა და

იკითხავთ? ორივე ნაკრების მწვრთნელი დარწმუნებულია, რომ ფინალში სწორედ მათი გუნდები ითამაშებენ, მეტოქედ კი აუცილებე-ლად ინგლისი ეყოლებათ. "პროგ-ნოზების გაკეთება ასეთი მატჩების წინ ძალიან ძნელია. ნახევარფინალ-ში ყველაფერი შეიძლება მოხდეს, მაგრამ ასე მგონია გადამწყვეტ მატჩში ჩვენ და ინგლისელები ვითა-მამებთ", - ჯონ მიტჩელს ამის დიდი იმედი აქვს.

ამავე აზრისაა "ფოკუსნიკად" წოდებული კარლოს სენესერიც, ამ-დენი ხანი გეზზადეთ ამ ტურნირის თან და ახლა მოგებას ვინ გაევაშ-ვეებინებს ხელიდანო.

"რა თქმა უნდა, ყველაფერიდან შე-საძლებელი, მაგრამ ვინ თქვა, რომ ჩვენმა მატჩში ფავორიტი ზელან-დიაა? მე გეტყვით ფინალში ისინი კი არა, ავსტრალიელები და ინგლისე-ლები ითამაშებენ", - ეს უკვე ავსტ-რალიელთა მწვრთნელის, ედი ჯო-უნზის ნააზრევია. მისი თქმით, მთა-ვარი ამოცანაა ზელანდიელებს ბურთი არ მისცენ, დანარჩენს რო-გორმე მიეხედავითო. "სუსტი წერ-ტლები, ისევე როგორც ყველა, ზელანდიასაც აქვს, როდის გამა-ყვენებასაც ჩვენს სასარგებლოდ შე-ვეცდებით", - აღნიშნა ჯოუნზმა.

ენახოთ, აღდგომა და ხვალუი.



ინდირა

დღეს გერმანულ სპორტში ყველაზე პოპულარული პირივნება ჩოგბურთელი რაინერ შუტლერია. 26 წლის, ჯერ კიდევ ახალგაზრდა კაცი, რომელიც პოუსტონში მიმდინარე მსოფლიო ჩემპიონატზე ასე გადასარეგად ასპარეზობს და ბეკერის ნასვლის შემდეგ ავტორი-ტეტშულებახლ გერმანულ ჩოგბურთის კვლავაც მსოფლიო ელიტაში აბრუნებს. სანამ მასტერსის ტურნირი დაიწყებოდა, რაინერ შუტლე-რი RTL -ზე ეწახე პარალდ შმიდტის მოუში. ცნობილი გერმანელი კო-მიკოსი ამჟოდ ცდილობდა, საკუთარ თავში დარწმუნებული ჩოგბურ-თელისთვის რაიმე სუსტი მხარე ეპოვნა და მაყურებელი როგორმე გაეცინებინა. პარალდ შმიდტს არაფერი გამოუვიდა. რაინერ შუტ-ლერი წაუგვლი სახით განაცხადა, ამჟამად რეიტინგში მეშვიდე ვარ, მაგრამ ეს არაფერი, მასტერსის ტურნირზე კი ვითამაშებ, რომ ყვე-ლა ჩემზე ილააფრაკებსო. მაშინ ეს ყველაფერი დიდებას დახატრებუ-ლი კაცის ქაღალდ მივიჩნიე და ორონიულად გამეიღბა, რატომღეუ-არ ველოდი შოუტლერისგან რაიმე განსაკუთრებულს, ჯერ კიდევ კარგად მახსოვდა მისი მოულოდნელი მარცხი უიმბლდონის ტურ-ნირზე, მაგრამ...

რაინერ შოუტლერმა იცოდა, რასაც პირდებოდა ტელეეკრანიდან გერმანიას. მასტერსის ტურნირზე ის, ჯერჯერობით, მართლაც შე-სანიშნავად თამაშობს და უკვე სენსაციაც მოასწრო - საკუთარი მა-ყურებლების თვალწინ უმძიმეს ბრძოლაში დაამარცხა ამერიკელთა საამაყო ჩოგბურთელი, მსოფლიოს ან უკვე ნომერი პირველი ჩოგანი ენდი როდიკი. ამდენი ტარბრეიკი, ალბათ, აქამდე არასოდეს დასჭირ-ვებია არც როდიკს და არც შუტლერს. მატჩს ისეთი საპატიო მაყურე-ბელი ესწრებოდა, როგორიც გახლავთ ამერიკის ექს-პრეზიდენტი ჯორჯ ბუშ უფროსი, რომელსაც გულთი სურდა როდიკს გამარჯვე-ბა, მაგრამ ამ დრამატულმა ტრილურის შემდეგ ისლა დარჩენიდა, მარ-ცხით გულმოქოლული თანამემამულესთვის მსოფლიოს პირველი ჩოგნის საპატიო ტიტულის დამსახურება მიეღოდა.

ორსაათნახევრიანი მატჩის მერე შუტლერზე ბედნიერი კაცი მიოვლს პოუსტონში არ მოიძებნებოდა. როდიკთან შეხვედრამდე მი-უტლერმა არგენტინელ გაულიანაც მოუგო, მაგრამ ეს გა-მარჯვება როდიკის დამარცხების მერე აღარავის ახსოვდა. შუტ-ლერს აღარც ის ადარდებდა, კიდევ ერთი მატჩი რომ ჰქონდა ჩასატა-რებელი კარლოს მოიას წინააღმდეგ. ის უზარაოდ, ბედნიერი იყო...

არ გაინტერესებთ, რა არის შუტლერის წარმატების საიდუმლო? რა და ერთი ლამაზი წითელი ქვა, რომელიც ჩოგბურთელს მუდამ თან დააქვს. ეს მონითალო-მოყვასიფერი იასპი შუტლერს ერთმა მეგო-ბარმა ჩამოუტანა აზიიდან წელიწადნახევრის წინ. მას შემდეგ იასპი შუტლერის თილისმად იქცა. აშუღლები შუტლერს მუდამ შარვლის გუნებში უდევს, ისე არაფრის დიდებით არ გავა კორტზე. როცა უჭირს და გეიმს აგებს, მაგრად უჭერს ხელს წითელ თილისმას და გამარჯ-ვეების სურვილით შეპყრობილი, მოსვენებას არ აძლევს მეტოქეს. ასე იყო როდიკთან მატჩშიც. შუტლერმა პირველი სეტი 4:6 წააგო, ბევრს განწირული ეგონა, მაგრამ წითელმა იასპმა არც ამჯერად უღალა-ტა...

აშუღეტის ტარება ცრუმორწმუნეობას სულაც არ ნიშნავს. ძვირ-ფას ქვებს მართლაც შეუძლიათ მფლობელებისთვის სარგებლის მოტა-ნა. ამ საქმის სპეციალისტი იოზეფ ულილიაკი დარწმუნებულია, რომ შუტლერი სწორედ ამ პატარა იასპისგან იღებს ენერგიას: " იასპი ადამიანს გაამძოვობას და სიმტკიცეს ანიჭებს. ვინც მას შეეხება, ახა-ლი ენერგიით იესება. ეს ქვა ზედგამოჭრილია სპორტსმენებისთვის." შუტლერიც დარწმუნებულია, რომ იასპი მისთვის ბედნიერების მომ-ტანია: " მე მჯერა მისი ძალის. ის ძალიან მეხმარება. როცა ცუდად ვიამაშობ, საკმაოსია მას შეეხები, რომ თავს უკეთ ვგრძნობ", - ამ-ბობს შუტლერის.

მოკლედ, ეს წითელი ქვა შუტლერისთვის ძალიან ძვირფასია, თუმცა როდიკთან ბრძოლაში მას მხოლოდ იასპი როდი შთაავრნებ-და. ყოველი კარგად შესრულებული ჩანოღების ან წარმატებით მო-გერიებული ბურთის შემდეგ შოუტლერი მალულად აპარებად თვალს პოუსტონის მთავარი კორტის VIP ლოჟისკენ, სადაც მის საგულშე-მატკიეროდ სპეციალურად მისული ლამაზზანი იჯდა და ამ მძიმე ბრძოლას დაძაბული შესცქეროდა. ინდირა - ასეთი გზოტიკური სა-ხელი ჰქვია ამ 23 წლის პოპ-ვარსკვლავს, რომელიც გერმანიაში მე-ტად პოპულარულია. მათ ერთმანეთი ნახევარი წლის წინ გაიცნეს ერთ-ერთ ფოტოგადაღებაზე. ერთმანეთი მამინვე მოეჩონათ, მაგ-რამ მათი ურთიერთობა იმ ეტაპზე მხოლოდ სატელეფონო საუბრე-ბით შემოიფარგლებოდა, არც ერთს არ ჰქონდა დრო სავიოზული შეხვედრებისთვის. მაშინ გერმანიაში ფიქრობდნენ, რომ ამ წაცნო-ბობისგან არაფერი გამოვიდოდა, მაგრამ მოულოდნელად ინიდრა პოუსტონში გამოჩნდა. " მან სამშაბათს დამირეკა და მითხრა, რომ ძა-ლიან უნდოდა ჩემი მატჩის ნახვა. რა თქმა უნდა, მაშინვე ვუშოვნე ბი-ლეთი. ჩვენ ძალიან კარგად ვუკვებთ ერთმანეთს. მოხარული ვარ, რომ ის აქ არის და ჩემს გასამწვენებლად მოვიდა კორტზე," - თავი აარიდა ორაზროვან კითხვებს შუტლერმა. " მე დალასსა და პიუს-ტონში სპონსორებთან მქონდა შეხვედრა. ბუნებრივია, რაინერის მატჩზეც მოვიწდიოდე დასწრება. ჩვენ ზომ კარგი მეგობრები ვართ. იმედი მაქვს, რაინერი ამ ტურნირზე ბევრს მიაღწევს," - სიყვარულზე კონიტაც არ დაუყრავს ინდირას, მაგრამ "ბილდის" ჟურნალისტიკი მაინც ყველას უმტკიცებენ, მარტო იასპი კი არა, შუტლერისთვის ინ-დირაც ბედნიერების მომტანია და იქნებ ამდენი თილისმების წყალო-ბით ჩემპიონიც გახდესო. ენახოთ...

შედევრების ფასი იზრდება



ტიციანის "მარია მაგდალინელი"

უკანასკნელი ორი კვირის განმავლობაში გაცხარებული ვაჭრობა მიმდინარეობს აუქციონის მსხვილ სახლებში. იყიდება სხვადასხვა ეპოქის უდიდესი ოსტატების შედევრები და საკმაოდ კარგ ფასადაც. 6 მილიონი ამერიკული დოლარი გაიღო კერძო კოლექციონერმა ჰენრი მურის სკულპტურული კომპოზიციისთვის; 12 მილიონად კი ვან გოგის ერთ-ერთი

ნახატი კერძო კოლექციას შეუერთდა. გასული კვირის აუქციონების აბსოლუტურ რეკორდსმენად იქცა მოდილიანის "შიშველი", რომელიც 27 მილიონ ამერიკულ დოლარად იყიდეს.

სამშაბათს კიდევ ერთი რეკორდი მოიხსნა: ვენეციის აუქციონზე ტიციანის ცნობილი ნახატი "მარია მაგდალინელი" სამ მილიონ ევროდ გაიყიდა. ბრძოლა შე-

დევრის შეძენის უფლებაზე 15 წუთს გრძელდებოდა. გამარჯვებული კი გახდა "იტალიელი, უმაღლესი ტექნიკური განათლებით", რომელმაც მთავარ კონკურენტზე 25 ათასი ევროთი მეტი გადაიხადა. ნახატი ეკუთვნის სერიას "მავედრებელი მაგდალინელი" და ის ტიციანმა სიკვდილამდე რამდენიმე წლით ადრე დაასრულა. ეს ნამუშევარი მხატვრის გვიანი პერიოდის შემოქმედების ნათელი მაგალითია.

ანტიკვარიადი წარმატებით გაიყიდა ბრიტანეთშიც. ლონდონში "სოტბის" აუქციონზე სტრადივარიუსის ვიოლინო 750 ათას გირვანქა სტერლინგად შეიძინეს. სულ მსოფლოში დიდი ოსტატის მიერ შექმნილი 650 ინსტრუმენტი არსებობს და მათ შორის ყველაზე ძვირფასი მილიონ გირვანქა სტერლინგად შეფასდა.

შედარებით ნაკლებად გაუმართლა "სოტბის" ლონდონელ კოლეგას, აუქციონის სახლს Bonhams – აქ არ აღმოჩნდა მყიდველი, რომელიც "პეტრის ვიოლინოში" 500 ათას ფუნტს გადაიხდიდა. ეს ინსტრუმენტი სტრადივარიუსის კიდევ ერთი ნახელავია, ხოლო სახელწოდება პოლანდიელი მევიოლინის ჰენრი უილიამ პეტრის პატივსაცემად ჰქვია, რადგანაც თავის დროზე ამ ვიოლინოს სწორედ იგი ფლობდა.

სააუქციონო ცხოვრების ეს მაჩვენებლები ერთ რამეზე მეტყველებს – მსოფლიოში გაიზარდა ანტიკვარიადზე მოთხოვნილება. ანტიკვარიადის პაზარმა 11 სექტემბერის დანყებულ კრიზისს შემდეგ აშკარა აღმავლობა დაიწყო.

სათამაშოები მადონასგან



მადონა

თანამედროვე პოპ-მუსიკის დედოფალი არ დასჯერდა ახალ საქმიანობებს: წიგნების წერას, ფირმა Gap-ის სარეკლამო კამპანიაში ჩართვას და ახლა საკუთარი, ბავშვებისთვის დაწერილი წიგნის საფუძველზე სათამაშოების გამოშვებასაც იწყებს.

მადონამ და მისმა პარტნიორმა Signature Network განაცხა-

დეს, რომ გამოუშვებენ თოჯინებს, ტანსაცმელს, აქსესუარებს, საკანცელარიო და სასკოლო საკონელს "ინგლისური ვარდების" სიმბოლიკით. ეს ყველაფერი განკუთვნილი იქნება 7-დან 12 წლამდე ასაკის მოზარდებისთვის. მომლერლის აზრით, ზუსტად ეს არის მისი ლიტერატურული ოპუსის მკითხველთა კატეგორია.

ორდენები მუსიკოსებს

ელისაბედ მეორემ ბეკინგემის სასახლეში ბრიტანეთის იმპერიის ორდენები დაარიგა. ამჯერად მეტად საპატიო ჯილდოს მინიჭებით დედოფალმა მუსიკოსების – დევიდ გილმორისა და ჯულს პოლანდის მოღვაწეობა დააფასა.

პოლანდი ცნობილია, როგორც ანსამბლ Squeeze-ის წევრი და ბიბისის სატელევიზიო პროგრამების ტელეწამყვანი. დევიდ გილმორს კი იმპერიის ხელისუფალთა ყურადღება მხოლოდ "პინქ ფლოიდიში" მოღვაწეობით არ მიუპყრია. ნელს მაისში მუსიკოსმა ოთხი მილიონ ზუთასი ათა-

სი გირვანქა სტერლინგი უსახლკართოა დასახმარებლად გაიღო. ბიბისისთვის მიცემულ ინტერვიუში დევიდ გილმორმა თქვა: "დღით იმედი მაქვს, რომ მუსიკალური მოღვაწეობისთვის დამაჯილდოვებს, მაგრამ თუკი ჩემმა ქველმოქმედებამაც რამე შეცვალა, მოხარული ვარ. დედოფალმა მიიხრა, რომ "პინქ ფლოიდი" ძალიან დიდხანს არსებობდა. მეც ვეთანხმები, მაგრამ მეონია, რომ თუკი მას ოდესმე მოუხმენია ამ ჯგუფისთვის, აუცილებლად მოითხოვდა მუსიკის გამორთვას".

მსახიობის საპროტესტო ჟესტი



კატრინ დენევი

ცნობილმა ფრანგმა მსახიობმა კატრინ დენევმა პროტესტის ნიშნად "იუნესკოს" კეთილი ნების ელჩის საპატიო ტიტულზე უარი განაცხადა და ორგანიზაციის გენერალურ მდივანს კოიტორი მაცუურეს გადადგომის შესახებ სთხოვა. "იუნესკოს" ისტორიაში ასეთ შემთხვევებს იშვიათად თუ შეხვდებით. ამ გადაწყვეტილებით მსახიობი აპროტესტებს "იუნესკოს" მიერ ანგოლაში სრულუფლებიან წარმომადგენლად პიერ ფალკონეს დანიშვნას. ფალკონე სასამართლოს ზედამხედველობის ქვეშ იყო და მას ბრალად ედებოდა 90-იან წლებში ანგოლაში ზუთასი მილიონ დოლარად უკანონო იარაღის შეტანა. ელჩად დანიშვნის შემდეგ ფალკონემ სასამართლოს ზედამხედველობისგან თავის დასაცავად დიპლომატის იმუნიტეტი შეიძინა.

კატრინ დენევი, როგორც "იუნესკოს" კეთილი ნების ელჩი, მსოფლიო კინემატოგრაფიული მემკვიდრეობის შენახვის საკითხებზე მუშაობდა.



საქართველოს
დაზღვის კარიერის
პირდაპირი ათბარი

თქვენ შეგიძლიათ სპეციალური
დასაცავი და გადამამუშავების
მსოფლიოების ფართი შექმნათ
მონაწილეობის მიღება.

ფარავანი 24 საათის განმავლობაში,
ნომერი 332609

გაიარათ მარტივი
რეგისტრაცია და მოხდით
დაზღვის კარიერის სპეციალური.

ინტერნეტი
გაზეთი

მოხილვარი 700 822 009 108
რეგისტრაცია 700 822 009 008
თბილისი 500 822 009 088
18 წლიდან 822 009 088

საქართველო
გაზეთი

შეიძინეთ
გაზეთი!
მოიგეთ!

ყოველ შაბათს,
რუსთაველი 2-ის
პირდაპირ უფასოდ
გაიშრობეთ ტიტულატორი
საოცებო ტიტულს გათამაშება.

დაწვრილდებათ ინფორმაცია და კომუნიკაციების სხარდით
ჩემი დაზღვის 24 საათში

ნაშალი "სალხინო"
ქართული ფლორის საოცრება

თუ განუხებთ პროტატიტი, ცისტატი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადენი ხვრელის ბაგეთა მიწებება, სუნი ან გამონადენი; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშოლობა და იმპოტენცია, მიიღეთ ნაშალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგესწებათ.

"სალხინო" ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.

"სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღვლის ბუშტის (ქოლეცისტატი), პეპატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. ნაშალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯოვლებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

ნაშალი "სალხინოს" თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ აფთიაქებში.

ნაშლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.